

Глава 7

Штаб-квартира рыцарей, Мондштадт

Будучи самой заметной силой в городе, рыцари Фавониуса занимают лучшее место для своей деятельности, за исключением церкви.

Трехэтажный каменный замок с подземной библиотекой и мансардой на верхнем этаже принадлежит рыцарям Фавония.

Ясон не вступал в рыцари, но был одобрен и главой рыцарей, и церковью. Поэтому ему был вручен меч Фавония.

"Босс Джейсон?"

"Вам что-нибудь нужно от рыцарей Фавония?"

Два рыцаря, стоявшие на страже у двери, с энтузиазмом спросили Джейсона.

"Каэя здесь?" спросил их Джейсон.

"Вы пришли сюда за капитаном Каэи?"

"Тогда он должен беседовать с Вудом в холле на втором этаже".

Два охранника ответили, затем начали отдавать честь, сложив руки на груди, ожидая, пока он пройдет мимо.

...

Первый этаж,

Каэя прислонился к стене, сложив руки, и разговаривал с рыцарем Вудом, охраняя дверь в одиночную камеру в штаб-квартире рыцарей Фавониуса.

Кайя Альберих - высокий молодой человек худощавого телосложения с загорелым цветом лица. Его видимый глаз - перистый, с длинными ресницами и ромбовидным зрачком. У него темно-синие волосы с прожилками более светлого голубого цвета, а длинная прядь волос лежит через левое плечо и спускается каскадом до талии. Его челка закрывает правую сторону лица и почти скрывает простую черную повязку.

На нем белая блузка с белым воротником, открывающая декольте, украшенная накидкой с меховым воротником. На нем темные облегающие брюки и сапоги длиной до колена. Он также носит свободный коричневый пояс, с которого свисает его видение, и веревку, которая может быть предназначена для ножен его меча.

Как бы на него ни смотрели, от него веет развратом.

Для девушки из Мондштадта такой красавец, капитан кавалерии рыцарей Фавония, столь же привлекателен, как и мечтательный любовник.

Только Дилук, который еще более красив, может превзойти его по популярности.

"Мистер Ледяной мост!" Джейсон помахал рукой. [A/N: Я изменил это прозвище.]

Поскольку Каея был рядом с дверью, он сразу заметил появление Джейсона.

"Босс Джейсон, я много раз просил вас, пожалуйста, не называйте меня этим прозвищем!"

Каея поднял челку, прикрыл лоб и сказал: "И почему только я могу получить прозвище? Разве эта честь не должна быть оказана сначала действующему гроссмейстеру рыцарей Фавониуса Жану? Маленький негодяй вроде меня не заслуживает такой чести, верно?".

Его движение, приподнимающее волосы, очень смертоносно - если здесь есть какая-нибудь девушка из Мондштадта.

"Вы действительно причисляете себя к негодьям? Как и ожидалось от тебя". Джейсон рассмеялся, услышав его жалобы.

Он также поприветствовал Вуда, который стоял рядом с Каей.

"Кли находится в комнате заключения?" с любопытством спросил Джейсон.

Если нет, то Вуду, в принципе, не нужно охранять дверь комнаты заключения.

"Ее заперла мастер Джин. Она сказала мне, что Кли снова пошел ловить рыбу". При этих словах Вуд показал страдальческое выражение лица.

Все рыбы в реках и озерах Мондштадта являются общественной собственностью, принадлежащей горожанам. Поэтому уничтожать их по любой причине запрещено - такова норма, записанная в рыцарском приказе.

Но если Клее захочет поэкспериментировать с бомбами, она ведь не может просто взорвать гору? А вдруг она загорится?

Значит, все, что она может сделать, это бросить бомбы в воду.

И проблема в том, что в воде много рыбы.

Таким образом, Кли в конечном итоге сделает что-то не так.

Вуд также очень отчаянно переживает эту ситуацию. Он не хочет каждый день стоять на страже перед комнатой заключения!

Кроме того, он все еще беспокоится о том, не будет ли Кли проводить какие-либо опасные эксперименты внутри комнаты. Что, если вдруг произойдет внезапный "взрыв" и штаб-квартиру Рыцаря разбомбят?

"Я пойду и скажу Жану, чтобы он оставил Кли со мной на некоторое время". сказал Джейсон, поняв свою дилемму.

Теперь, когда Люмин прибыл, он может начать заново свой годичный план обучения.

"Вау! Спасибо! Я так тронут". сказал Вуд с благодарным выражением лица.

Джейсон сделал шаг назад от него, увидев его чрезмерное волнение.

"Итак, босс Джейсон, вы здесь только ради этого?" спросила Каея, пытаясь сменить тему.

"Конечно, нет. Я здесь специально для тебя, Каея!" ответил Джейсон.

"О?"

Каея немного удивился, затем отсалютовал, сложив руки перед грудью, и сказал: "Для меня большая честь быть в состоянии помочь гордости Мондштадта".

"Нет нужды в лести".

Джейсон не позволил похвале заставить его забыть о своей цели; он сказал: "Я здесь, чтобы попросить рыцарей помочь эвакуировать жителей Мондштадта".

"Эвакуировать жителей Мондштадта!?" Каея недоверчиво посмотрела на Джейсона.

В последнее время от его разведывательной сети не было никаких признаков бедствий. Нашел ли босс Джейсон какие-нибудь подсказки об Ордене Бездны или Фатуи?

"У меня такое чувство, что штурмовик скоро прибудет". серьезно сказал Джейсон.

"У босса Джейсона есть подводка для глаз?" Первой реакцией Каеи было найти хоть какое-то подтверждение такому утверждению.

"Как ты думаешь, скорость подводки может быть быстрее, чем у штормтеррора?" Джейсон посмотрел на Каею как на идиота.

"Ты прав!" Каея понял свою ошибку. Никакая информация не может передаваться быстрее, чем скорость полета дракона.

Затем Каея задумался: "Однако, на каком основании босс Джейсон так говорит? Если нет правдоподобного объяснения, с нашими рыцарями все будет в порядке, но это определенно вызовет недовольство среди жителей Мондштадта".

Рыцари все подчиняются приказам, поэтому им не нужны никакие правдоподобные объяснения.

Но жителям Мондштадта нужны четкие причины для эвакуации.

Кае также очень любопытно, почему Джейсон так считает.

Джейсон не мог сказать Кае, что по сюжету он знал, что раздражительный Штормтеррор не мог не напасть на город сразу после прибытия путешественника в Мондштадт.

Поэтому он протянул руки и собрал в ладони массу элементов ветра.

"Ветер направляет меня!" Джейсон блефовал, пытаясь казаться загадочным.

...

Свищ! Свиш! Свиш!

"Это Wind Gliders!" Под статуей Барбатоса Эмбер показала свои дары перед Люмином и Паймоном.

"Рыцари-аутрайдеры используют его для передвижения в небе, а жители Мондштадта любят

играть с ним".

"Я привела вас сюда, чтобы вы смогли испытать чувство полета". Эмбер тепло представила их.

Планеры ветра - это основной инструмент, который игроки используют для скольжения в воздухе по открытой местности в Genshin Impact.

"Ты говоришь с таким энтузиазмом, Эмбер!" сказал Паймон, аплодируя.

"В конце концов, ветер - это душа Мондштадта". Эмбер ответила как само собой разумеющееся.

"Ветер?"

Лумин надела ветроплан, протянула руки, чтобы почувствовать ветер, дующий с высоких гор за Сидровым озером, и пробормотала.

"Чувствуешь ветер?"

<http://tl.rulate.ru/book/71622/2287453>