

Каньон Галура. Извилистый, состоящий из реки Галура и множества её притоков - это было место с множеством долин и обрывистых скал. Красно-коричневые скалы высились везде, куда бы ни был устремлен ваш взгляд, вы увидите бесчисленное количество слоев камня лежащих друг на друге. Это труднопроходимое место, так что не удивительно, что почти никто не посещает его. О нем было мало кому известно до тех пор, пока не открылся железнодорожный маршрут между Хаябусой и Имперской Столицей. Даже сейчас только поезд ездит по этой территории, так что подробного описания этой местности не существует. Кажется, раньше существовала нация, которая использовала эту местность в качестве опорного пункта, и после них тут осталось нечто вроде остатков дороги. Когда здесь прокладывали железнодорожное полотно эту дорогу минимально привели в порядок и Рёта, феодальный лорд Хаябусы, сообщил Йогири и его спутнице что по этой дороге вполне можно пересечь каньон и добраться до самой Столицы.

«Это тупик.....»

Осмотревшись ещё пару раз, сидящая за рулем бронемшины Томочика издала вздох облегчения. Путь по краю пропасти был закончен. Похоже, дорога была верной, поскольку перед ними сейчас предстали руины моста, однако дорога не обязана быть сколь либо комфортной.

«Эй. Мне кажется, нам все же надо добраться до Столицы?»

«И ты говоришь об этом сейчас!? И даже если ты прав, мне интересно, он не мог сообщить нам об этом до нашего отъезда!»

Когда Йогири, уставший от всего происходящего, посмел высказать жалобу, Томочика, со злобой на лице, немедленно вызверилась на него.

«Возможно, стоит сразу переосмыслить всю ситуацию. Ведь наша цель не в том чтобы пройти именно здесь, ты не согласна?» «Все верно. Но Рёта-сан также сказал, что нас не ждет никаких проблем!».

«Полагаю, он не пользовался этой дорогой с тех пор как был проложен железнодорожный маршрут. Возможно, он не был полностью в курсе ситуации?»

Железную дорогу проложили здесь уже приличное время тому назад. Он никак не мог быть уверен, смогут ли они сейчас использовать ту же дорогу, которой он пользовался в те дни.

«Наша цель - вернуться в Японию, и для этого мы обязаны связаться с мудрецами. И хотя к этому времени мы должны были объединиться с нашими одноклассниками, мудрецы ведь ещё не пришли к нам?»

«Эм? А то, что мы так небрежно себя повели в городах, это нормально?»

«Мне интересно, возможно это тоже часть плана, когда я размышлял об этом, то не смог представить их мысли по этому поводу. Нам не дали даже поговорить, как они внезапно появились и сразу атаковали нас».

Противник, который обязательно погибнет, если он контратакует. Но и ждать пока на них нападут тоже не самая умная идея.

«Более того, они ведь вообще не думали о жителях города, верно? Мне-то все равно, но тебе Даннура-сан это ведь неприятно?»

«Угу.....»

Кажется, она вспомнила сцены катастрофы произошедшей в городе. Томочика выглядела подавленной.

«Ну, я думаю, что мы все же сможем поговорить, если мудрецом окажется Сион. Мы были призваны ей, и она приняла решение, что мы станем кандидатами в мудрецы».

Йогири и все остальные были призваны в этот мир девушкой по имени Сион, и именно она сказала Йогири и его одноклассникам добиться титула мудреца. Учитывая что для того чтобы стать мудрецом необходимо выполнять миссии навязанные этой девушкой, есть ненулевые шансы встретиться с ней в процессе их выполнения. И в случае такой встречи у Йогири с Томочикой появится возможность получить информацию о возвращении в их родной мир. Пока что их план был именно таков. Конечно, Йогири со своими спутницами не собирался ставить все на этот план. Весьма вероятно, что в своем путешествии они смогут поговорить с другими мудрецами. По крайней мере, они допускали такую возможность. Но если они не смогут задать вопросы Сион, то им придется подумать и о других вариантах.

□Я пролетела немного вперед и вот что скажу, даже если бы мы смогли каким-то образом преодолеть этот мост, то вскоре уперлись бы в новый тупик.□

Сказавшая это была никем иным как духом защитником Томочики, Мокомоко Даннура. Поскольку она обладала призрачным телом, то могла двигаться не обращая внимания на трудности местности. Она ненадолго покинула их, дабы провести разведку и её результаты оказались не радужны.

«Итак, что-то у меня появилось скверное предчувствие, что мы не сможем двигаться дальше.....ум! Эй! Разве это не дорога, по которой мы гарантировано могли бы добраться до Имперской Столицы!»

«Это, возможно, нам стоит подняться на рельсы и продолжить путь по ним? А если появится поезд, то ничего страшного».

Томочика посмотрела на железнодорожный мост, идея о котором показалась Йогири такой прекрасной.

«Уум.....но нет ни намека на то что он появится в ближайшем будущем! Как вообще поезд может отправиться в столицу, учитывая в каком состоянии город?»

«Ясно. Да даже если случится чудо и поезд появится, я просто убью его ради своей безопасности. Хотя я понятия не имею, какие будут последствия, не думаю, что случится что-либо хорошее».

«Я поняла! Думаю, не произойдет ничего плохого, если мы поедем назад и поищем другую дорогу!»

Томочика медленно дала задний ход. Тем не менее, бронемашина издала глухой звук и немедленно встала. Они во что-то врезались.

«Эм?»

В боковом зеркале не отражалось ничего постороннего, да и если бы с самого начала там находилось какое-то препятствие, то они не смогли бы заехать сюда.

«Я думала, там ничего нет».

Томочике показалось это странным, так что она открыла дверь и выглянула посмотреть, что мешает машине. Она немедленно вернулась назад и торопливо захлопнула дверь.

«Та-, там что-то! Длинное и тонкое! Оно похоже на хвост!»

«Что там?»

Йогири также открыл дверь и оглянулся назад. Там виселось огромное лицо, повёрнутое как раз в его сторону. Это было нечто живое, чье лицо казалось смешением черт одновременно птицы и рептилии. Его глаза уставились прямо на Йогири.

«Это дракон. Этот парнишка похож на того который атаковал автобус. Мне любопытно они что, так любят машины или как?»

«Ты уже шутил по поводу их странных пристрастий! Сделай уже с ним тоже что тогда!»

«Нет, зачем мне так поступать? Если в этом месте располагается драконье гнездо, не мы ли здесь злодеи, грубо ворвавшиеся на их территорию? Убивать их просто так э....»

Пока он говорил, бронемашину основательно тряхнуло. Этот дракон боднул их! Бронемашина кажется обладала немалым запасом прочности, однако они стояли прямо посреди дороги ведущей к обрыву. И если он ещё раз повторит нечто подобное, то они просто свалятся в пропасть.

«Это не та ситуация в которой следует говорить подобные вещи!»

«Ну, ничего не поделаешь?»

Йогири убил дракона. Однако ситуация никак не изменилась поскольку они не могли никуда деться из этого места, ведь драконья туша так и осталась валяться на камнях. Пока Йогири размышлял, что им делать дальше, по всему каньону прокатился громкий рык. Так или иначе, это был сигнал о чем-то, нечто приближалось. Это был дракон. Он обладал красноватой шкурой цветом напоминающей окружающие их валуны и, кажется, он был той же расы что и дракон убитый им не так давно.

«Множество этих 'что-то' приближаются!»

Количество драконов, которых они видели, все увеличивалось, в конце концов, они собрались огромной стаей в небе около скалы, на которой стояла их бронемашина. Их пасти были широко раскрыты, и внутри них начали загораться отсветы пламени. Они собирались единым потоком исторгнуть свое огненное дыхание. Эти драконы готовились к войне.

«Какое опустошающее чувство.....ну, они не те противники, с которыми мы можем поговорить».

Йогири высвободил свою силу. Даже не высвободив наружу свой огонь, драконы каплями дождя рухнули на дно каньона.

«Ах, сцена, которая выглядит так что её не грех использовать в рекламе инсектицидов или чего-то подобного....»

Гигантские существа длиной больше двадцати метров, они все в мгновение ока лишились своей силы и пали. Это была грандиозная сцена. А затем в каньоне вновь воцарилась тишь да благодать, будто ничего не произошло.

«Я даже думать не хочу, во что превратилось дно каньона.....»

«Но это не меняет того факта, что мы не можем никуда деться с этого места».

«Мы должны как-то передвинуть дракона лежащего позади броневика».

□Что. Я думаю не случится ничего такого, если ты используешь для этого свое оружие. Все будет в порядке, даже если ты накрошишь его на маленькие кусочки и отбросишь их в сторону, или ты можешь сбросить тушу на дно каньона используя фокус с рычагом!□

Томочика замаскировала оружие, полученное от Агрессора, как часть своего гардероба.Поскольку это оружие имеет свойство трансформироваться согласно желанию владельца, оно может превратиться как в острый нож, так и в какой ни будь стабильный строительный материал.Томочика и Йогири вышли из машины.Они оценили положение драконьей туши. Если они засунут оружие между драконом и камнем, а затем расширят его, то, кажется, дракон свалится в пропасть.

«Эх? Но разве мы не можем с его помощью сделать мост?»

□Вот потому я и сказала: ‘если бы мы смогли проехать дальше’. Впереди по дороге огромный обвал длящийся очень далеко. И, как и следовало ожидать, он точно превышает ту длину, которую мы смогли бы компенсировать этим.□

«Ну, тут могут быть некоторые места, по которым мы сможем проехать, используя свойство оружия.....вновь что-то приближается!»

Что-то приближалось к ним со стороны неба.Это был все тот же виверноподобный дракон, однако они немедленно осознали, что этот ведет свой род напрямую от истинных драконов.

«Что-то напоминающее золотого грозового дракона приближается к нааам!»

Этот дракон сиял золотым светом.Его фигура, окутанная вспышками молний, от неё будто исходила некая божественность.

<http://tl.rulate.ru/book/7162/998151>