

Интерлюдия - факт, что ты видишь это отражение (Конец 1-го тома)

Маленькая девочка лежала, рассеяно глядя в потолок.

Как долго это продолжалась? Она не могла этого сказать. Она находилась в таком состоянии с момента как начала осознавать себя.

Казалось, она находилась в полудреме.

Она размышляла о том, что находится в таком состоянии уже некоторого времени, но её мысли не становились яснее, сколько бы времени не проходило. Однако ничто не вечно, и маленькая девочка проснулась.

Встав, девочка заметила, что все это время она лежала внутри гроба. Это была роскошная вещь с подкладкой из атласной ткани. Гроб был ужасно большим по сравнению с ее телом.

«Прямо как вампир».

Маленькая девочка удивилась тому, как прозвучал её голос. Он звучал очень молодо, совсем не этого она ожидала.

Попытавшись прикоснуться к своему телу, она заметила, что крепко сжимает что-то в своей руке. На её ладонке лежал круглый камень, однако она по-прежнему не имела ни малейшего понятия, зачем он ей нужен.

Девочка ощупала свое лицо и тело. Теперь она ни в коей мере не могла утверждать, что является обладательницей взрослого тела. На ней оказалось надето розовое платье с оборками.

Более того, все указывало на то, что она - ребенок. Пока в её голове крутились все эти мысли, внутри комнаты медленно становилось светлее.

Это была типично девчачья комната, забитая мягкими игрушками и миленькой мебелью. Единственное, что выбивалось из интерьера – это стоящий посреди всей этой милоты гроб.

В тот момент, когда всю комнату озарил яркий свет, внезапно появилась женщина в красном платье.

□Тот факт, что ты видишь это отражение, означает, что мой план сработал как надо. Я погибла, а ты выжила. □

С появлением этой женщины, маленькая девочка ощутила облегчение. Как и следовало ожидать в подобной ситуации, девочку одолевало беспокойство.

□Давай прежде всего разберемся с тем, кто ты есть. Так вот, ты – это я. □

Маленькая девочка наклонила голову. Он не совсем понимала.

Дабы прояснить все до конца, женщина продолжила разъяснять текущее положение вещей.

□Мое имя Лэйн Тэндоу, и я являюсь одним из мудрецов этого мира.□

Маленькая девочка осознала, что понимает значения слов мудрец и мир. Казалось, она обладает общими знаниями, однако она совсем не помнила кто она сама такая.

□Ты же являешься клоном, созданным мной. Но, так как при твоём создании высшим приоритетом являлась абсолютная независимость от исходного тела, то ты не унаследовала никакой личной информации обо мне. □

Так что пусть она и назвала это клонированием, однако не только память, вся её внешность полностью отличалась.

□Это был план, целью которого являлось воссоздать мою сущность в ином теле. К сожалению для тебя, при создании этого тела весомую роль сыграли мои глубоко скрытые желания. Твоя внешность - это то, какой я когда-то отчаянно желал быть. В своё время, меня называли по-разному, даже холодной и противной, но меня никогда не называли милой. С самого детства у меня было мрачное, злое выражение глаз, но с тех пор как я убила некоторых людей, меня стали называть ужасной и пугающей. □

Каким человеком она была, что она думала, говоря все это? Однако девочка временно откинула все эти размышления.

Она могла больше никогда не увидеть это отражение, так что ей следовало внимательно её выслушать.

□Возможно, ты задаёшься вопросом, зачем я так странно поступила. Причиной этому послужила попытка избежать атаки Йогири Такато. □

Йогири Такато.

Сердце маленькой девочки забилося быстрее, когда она услышала это имя. Этот человек, она знала его силу.

В след за этим озарением, она поняла задумку Лэйн, и почему та поступила так, как поступила.

□Дальше, я расскажу тебе о том месте, в котором ты находишься. Это мое секретное убежище, находящееся над землей. Эта комната и этот гроб также принадлежат мне, однако, теперь они твои. Также здесь находится много других вещей, так что дальше ты можешь жить так, как сама того пожелаешь. Мы с тобой совершенно разные личности. Я не могу навязывать тебе, что делать. □

Маленькая девочка пребывала в полнейшей растерянности, слушая то, что говорит ей женщина.

Так как она была создана искусственно, она не имела никаких воспоминаний о прошлом. В её текущем состоянии, она не понимала, что значит жить так, как ей хочется, и что в этом такого хорошего.

□Хорошо, после того как я рассказала тебе эту историю, у меня есть к тебе одна просьба.□

Эти слова не были приказом, однако, они были сказаны ради уверенности в том, что девочка не подменит свои стремления стремлениями Лэйн.

Она боялась столкновения с силой Йогири.

Лэйн высказала свою просьбу.

‘Что, это подло’.

Так подумала девочка.

У неё, которая только что проснулась, не было ни задач, ни цели в жизни, поэтому у нее также отсутствовали стандарты добра и зла, хорошего и плохого. Так что просьба, высказанная в данном месте и в данное время, у нее не было иного варианта, кроме как исполнить её.

‘Ну, я в любом случае собиралась встретиться с Йогири-саном’.

Внутри себя она ощущала чувство глубокого притяжения к Йогири Такато.

Это был лишь один из планов, которые были подготовлены ради того чтобы избежать силы Йогири.

Тем не менее, для нее, которая не знала ничего иного, это чувство значило очень многое.

Или, возможно, это также было просчитано Лэйн?

Но ей было все равно.

Ее чувства к Йогири Такату.

Сейчас только это имело значение.

---

Лезвие меча, вонзившееся в плечо, прочертило тело по диагонали выходя с другой стороны, прорезая ребра.

Человекообразный монстр был разрублен слишком быстро.

Пока его потроха и кровь вытекали наружу, чудовище уже упало и умерло.

Немедленно его душа начала рассеиваться и длинноволосая, располозовавшая и убившая монстра, девушка, Рёко Ниномия, поглотила большую её часть.

Остальная члены её группы поглотила остатки, однако и они не были чем-то незначительным.

“Рёко, ещё одна попытка. Я не получила большую часть опыта.”

Асуха Корияма, вот кто произнес эти слова. Она была обладателем класса Координатор Красоты\*.

Место, в котором они находились, располагалось прямо в центре Первозданного Леса. Теми же, кто сражался, были одноклассники Йогири, чьей целью была Столица Королевства и поднятие левелов на пути к ней.

Их группа состояла из четырех человек, и сейчас они занимались прокачкой своих левелов.

Стратегия, по которой они действовали, была элементарна.

Рёко, как самая сильная среди членов группы, давала разрешение на применение Очарования. После этого монстры, находящиеся в зоне поражения навыка, один за другим подбегали к ней

и все гибли под ударами её меча.

Таким образом, все люди, кроме Рёко, могли относительно безопасно повысить свой уровень.

Хотя, очки получаемого опыта, размер абсорбированного куска души, зависели от дистанции до погибшего монстра. Так что уровнем Рёко, которая сражалась на передовой, все же вырывалась далеко вперед.

“Давай на сегодня закончим. Мне кажется, даже сила твоего Очарования со временем истощается”.

Рёко слегка взмахнула своим мечом. Только лишь этого хватило, чтобы разбросать по округе кровь и сало. Дело не только в её мече. Рёко хвалилась своей подавляющей силой, но, конечно, немалую долю в этом навыке значило и её мастерство меча.

“Ох, ну лааадно. Если мы так продолжим, то скоро уже стемнеет. Все с этим согласны?”

Утвердительно спросила Асуха у оставшихся членов группы. Они, кто даже не принимал участие в сражении, не могли сказать ничего против, так что группа приняла решение отправилась обратно в лагерь.

На большой поляне посреди первозданного леса расположилось приличное количество палаток.

Большинство одноклассников собралось в этом месте.

Когда они прибыли в лагерь, группа была распущена, а Рёко отправилась в свою палатку.

“Привет! Рёко!”

Однако тут её уже ждали. Тем не менее, это была личная палатка, такой могли владеть лишь высокоуровневые люди в лагере. Так что врваться в неё без предупреждения, было против правил.

“Ты можешь перестать врваться без приглашения?”

Голубые глазища и светлые волосы, эта девушка ни в коей мере не могла быть похожа на японку.

Кэрол С. Лэйн. Она была иностранкой, что в принципе и так понятно по её имени и внешности.

Она прибыла в Японию как раз к началу учебы в старших классах и последующие два года училась в том же классе что и Рёко.

Она держала в своей руке смартфон, и касалась руками того и этого.

Потерянная недавно вещь, Рёко полагала, что уже навсегда лишилась его – своего смартфона.

“Эрм, я извиняюсь. Это получилось как-то грубовато, зато я нашла вот это”.

Рёко быстро взяла себя в руки. Хотя вначале она не поняла, зачем эта девушка ворвалась к ней в палатку, но, похоже, Кэрол по доброте душевной решила принести ей её потерянный смартфон. Но даже так, её поведение выводило Рёко из себя заставляя забыть о благодарности. “Сейчас. Сейчас, пожалуйста. не. волнуйся.”

“Ты можешь нормально разговаривать? Это раздражает.”

“Вот как? Хорошо, хорошо, прекращаю.”

Кэрол вполне могла чисто говорить на японском, а эти её кривляния были не больше чем обычным розыгрышем.

“Теперь, где я его обронила?”

“Аах, я нашла его, или я должна признаться, что тихонько позаимствовала его? Да, пожалуй, так будет правильно!”

Рёко прибывала в растерянности, смотря на улыбающуюся девушку, протягивающую ей смартфон.

“Так что я пришла вернуть его, поскольку, похоже, разрядила уже почти всю батарею.”

Рёко проверила свой смартфон. На нем оставалось меньше пяти процентов заряда.

“Зачем?”

Она не понимала действий стоящей напротив неё девушки. Все смартфоны бесполезны, они стали абсолютно не нужны в этом параллельном мире, так что не было никакого смысла в их краже.

“Эмм, методом тыка пыталась запустить приложение надзора. Однако поняла, что в дальней перспективе - это проигрышная стратегия, так что я пришла вернуть тебе смартфон, поскольку с его разряжающейся батареей я ничего не смогла придумать. Слушай, дай мне мельком взглянуть, где он сейчас находится, а?”

Приложение надзора. Это уникальное приложение, установленное на этот смартфон, и, предполагалось, что круг лиц знающих о его существовании крайне ограничен.

“.....Ты, кто ты такая?”

“Сталкер. Слежу за Такато-куном. Также как и ты, да?”

Контроль, осуществляемый за Йогири Такато иностранной разведкой.

Это все объясняло. Учитывая их знание о человеке, подобном Йогири, вполне естественно их желание не спускать с него глаз.

“Что же, хорошо. Учитывая, что мы оказались в параллельном мире, мне неважно кто ты такая и наблюдаешь ли ты теперь за Такато-куном или нет.”

Таково было нынешнее мнение Рёко.

Поскольку путь в Японию им теперь отрезан, ей не было больше смысла продолжать свою миссию по наблюдению и иже с ним. Максимальным приоритетом теперь для нее, как и для её одноклассников, стало собственное выживание.

“Ага, я все-все поняла Рёко. Тогда ты не будешь против перемещения приложения для слежки, верно? Теперь ведь нет никакой необходимости скрывать что-то подобное?”

“Если уж ты являешься наблюдателем за Такато-куном, разве у тебя самой нет ничего подобного?”

“Мы выделили для этой задачи целый отдельный спутник, так что Такато-кун находился под круглосуточным наблюдением. Однако учитывая наше попадание сюда, от него нет никакого проку. Тем не менее, Япония с самого начала имела дело с Такато-куном, и я ни за что не поверю, что у вас нету каких-то особых возможностей, верно? И ты обладаешь ими.”

Рёко занялась своим смартфоном. Она подумала, что не будет ничего криминального в том, чтобы показать Кэрол то, что та хочет, раз она так этого желает.

Она ввела пароль и запустила приложение надзора.

Вслед за этим, на экран вывелось текущее состояние Такато-куна.

Пусть его местоположение было неизвестно, учитывая отсутствие GPS в этом мире, однако примерное направление и расстояние до цели приложение указать смогло. И указывало оно аккуратно в сторону столицы. Другими словам, он каким-то образом умудрился опередить Рёко с остальными.

“Как я и думала, он жиив.”

“Но, на Такато-куне стоит печать.....подобное.....первые врата открыты.....”

Она затряслась. Это не значило, что Рёко видела угрозу в данный момент, однако в свое время она была проинформирована о степени той трагедии, которую могла вызвать эта сила.

“Раазве в этом есть что-то странное? Поскольку он сам себя ограничил, то, думаю, он может так же сам и снять эту печать. Ага, пасибки.”

Она закончила здесь все свои дела и собиралась уже покинуть палатку.

“Кэрол. Что ты собираешься делать?”

Выкрикнула вопрос Рёко в спину Кэрол.

“Сейчас, ничего. Ведь если мы продолжим действовать также то, в конечном счете, я встречу с ним, не так ли?”

“Ты.....ты не боишься?”

Хотя Япония уделяла этому пристальное внимание, смерть являлась частью истории произошедшей когда-то в далеком мире. Однако теперь, когда его печать была снята, эта опасность стала чем-то неизбежным.

“Боюсь? Аах, мне кажется, есть другая точка зрения. Возможно, ты думаешь что Такато-кун - монстр”.

“У тебя другое мнение?”

Убить человека лишь подумав об этом. Ненормальный монстр. Она не могла сохранить спокойствие, даже когда он был в запечатанном состоянии, так что, находясь в Японии, Рёко постоянно чувствовала себя как на иголках.

“Верно-верно. Я думаю, нет ничего плохого в твоих примитивных суждениях. Однако ответь мне на вопрос. Существо, управляющее смертью живых существ. Кто «это» такой?”

“Невозможно.....”

Все казалось таким простым, но Рёко представила ошеломляющий ответ.

“Мы, кто знает о существовании «этого» в реальности, дрожим, и, в результате, у нас не было иного выбора, кроме как до сих пор отбрасывать свою веру. Ну, как то так.”

Сказав это Кэрол ушла.

Эта новая вера, она не была чем-то, что исчезнет, даже учитывая их перемещение в параллельный мир.

Рёко, прибывая в полной прострации от всей этой ситуации, лишь с легкой ревностью в мыслях думала о подобном состоянии.

---

\*-Так, в четвертой главе была одноклассница Йогири по имени Асуха Ганзан.с классом координатор красоты и навыком очарование. С того момента сменился переводчик и этот перевел её фамилию как Корияма.

<http://tl.rulate.ru/book/7162/953428>