

Глава 31: Жизнь – суровая штука

«Аааааах!»

□Это может прозвучать странно, но не могла бы ты сделать свой крик чуть более милым?□

Йогири и Томочика закончили допрос Челси и уже спускались по лестнице, проходя мимо второго этажа отеля, когда Томочика от всей души заверещала.

«Ох, тарака...»

«Не смей этого говорить! Если я сейчас услышу это слово, то не смогу думать ни о чем другом, так что замолчи!»

Наблюдательность Йогири не была оценена по достоинству Томочикой, которая гневно оборвала его.

В самом деле, на стене рядом с ними сидел таракан, а также огромное количество других насекомых быстро скапливалось вокруг них. То как они собирались на стенах, замирая без единого движения, казалось, они чего-то ждут.

«Тачибана упоминал, что его контроль распространяется даже на маленьких животных и насекомых, так что я полагаю, он использует их для слежки за нами?»

Сказал Йогири, смотря на насекомых плотным ковром покрывающих все стены. Он не мог с полной уверенностью утверждать, куда направлен взгляд всего этого роя, однако каким-то образом он знал, все они смотрят прямо на него.

«Ты не мог бы что-нибудь с этим сделать!?»

«Я могу истребить их всех, если ты этого хоче...»

«Сделай это! Пришло время использовать твою силу во имя добра!»

Тон Томочки стал на ступеньку выше, превращаясь из просто обеспокоенного в истеричный.

«Я могу без проблем убить их всех, но я полностью уверен в том, что после этого они попадают со стены и разлетятся по всей лестничной клетке».

Следствием чьего-то убийства всегда является труп, который имеет высокие шансы стать препятствием. Йогири не особенно беспокоило то, что ему придется идти по ковру из мертвых

насекомых, однако он не был уверен в готовности Томочики совершить нечто подобное.

«Это звучит даже хуже, чем нынешняя ситуация, нет, спасибо!»

«Ты уверена? Они могут налететь на нас в любой момент. Я даже не удивлюсь тому, что они могут убить человек».

«Нетнетнет, пусть эти насекомые и супер омерзительные, они, конечно, никак не могут убить человека!?»

«Учитывая такое их количество, я вполне могу представить, как это случится. Ну, знаешь, например, заползут тебе в рот и заблокируют дыхательное отверстие, или даже углубятся ещё дальше и сожрут твои внутренние органы».

«... Юки Тачибана ... В этот раз ты действительно доигрался!»

Напряжение Томочики стало стремительно нарастать, пока она отчаянно старалась заставить себя прекратить воображать все эти ужасающие сценарии.

«Но, похоже, сейчас за нами просто наблюдают, так что давай уйдем отсюда, как запланировали».

«А что если они все же набросятся на нас?»

«Я убью их, хотя это не остановит летящие в воздухе хитиновые тушки».

«Если случится нечто подобное, то я, вероятно, сойду с ума, заранее прошу прощения за это».

Одноклассники продолжили свой спуск по лестнице и, как ожидалось, жуки последовали за ними, не приближаясь, но и не отставая, чем лишь подтвердили подозрения Йогири о цели их пребывания здесь, а именно слежке. Все ещё не было похоже на то, что они собираются напасть.

«Думаю, я убью Юки Тачибану».

Йогири сказал это, будто просто выражая мысли вслух, однако на самом деле он пришел к этому решению путем долгих раздумий о том, что ему за последнее время стало известно о Юки.

«Мхм, конечно. Не дай мне заставить тебя передумать».

Неожиданно, но Томочика не стала возражать... вероятно, столкновение с полчищем жуков стало тем, что переполнило чашу её терпения. Однако Йогири все же решил объяснить ход своих мыслей.

«Этот класс – Властелин, он действительно проблемный. Не хотелось бы, чтобы в какой-то момент весь мир ополчился против нас».

После допроса мастера марионеток у них появилось полное понимание того, как работает класс Властелин: количество рабов Юки продолжало экспоненциально увеличиваться, при всем при том, что он обладал полной властью над каждым из них. Более того, он мог поглощать часть той энергии, которую получали его рабы во время охоты, а также мог использовать любые навыки, которыми обладают его слуги.

Эта проблема стояла не просто перед Йогири и Томочикой, Юки имел все шансы вырасти в чудовищную проблему для всего этого мира. Исходя из описания его класса, существовала высокая вероятность того, что в какой-то момент большинство жителей этого мира превратится в его слуг.

Йогири не собирался из кожи вон лезть, стараясь защитить жителей этого мира, но раз он в любом случае решил прикончить Юки, тогда чем раньше он сделает это, тем лучше, поскольку, чем дольше он будет ждать, тем сильнее смерть Юки повлияет на этот мир.

«Тачибана-кун ждет нас за пределами города, не так ли? Значит, нам просто нужно выйти из города и встретиться с ним?»

«Если все случится так, как я думаю, то в этом не будет никакой необходимости».

Когда они уже шли по лестнице между первым и вторым этажом, ситуация неожиданно изменилась, насекомые внезапно заволновались.

«Пожалуйста, скажи мне, что тебя также посетило это ужасное предчувствие!»

Убийственной намерение. Йогири ясно видел, как оно множеством тонких черных линий, исходящих от бесчисленного роя насекомых, тянется к нему. Ему казалось, что они все связаны с одним, основным, разумом, говорящим им ждать единого для всех синхронизированного сигнала.

«Такое чувство, что ты жертва, на которую вот-вот набросится охотник».

«Правда!? Пожалуйста, мне уже все равно, просто убей их всех уже! Я полностью уверена, что умру просто от того, что они станут кружить вокруг меня!»

«Да, мне тоже не нравится идея, оказаться посреди роя насекомых».

У Йогири больше не осталось причин для сомнений, использовать ли свою силу.

Нынешняя ситуация, на самом то деле, не была такой уж критической, но если они собираются и дальше идти к своей цели, и если он сейчас не сделает то, что должен, тогда им придется непрерывно следить за тем, что их окружает. Это не является такой уж невыполнимой задачей, принимая во внимание способность Йогири ощущать убийственное намерение, но это определенно создаст им серьезные проблемы.

Кроме того, чем дальше раскинулась бы сфера влияния Юки, тем сложнее им пришлось бы в будущем. Вскоре они уже не смогли бы свободно перемещаться по этому миру, в поисках способа вернуться домой, и даже простая встреча со своими одноклассниками стала бы для них чем-то невозможным.

«Умри».

Поэтому он использовал свою силу.

Тем не менее, насекомые едва ли как-то отреагировали.

«Только не говори мне, что осечка произошла именно сейчас, в такой момент!?»

Даже её защитник, Йогири, не смог спасти её на этот раз... мысли Томочики можно было прекрасно прочитать в её возгласе отчаяния.

«Я не могу гарантировать, что осечки невозможны, но до сих пор этого ни разу не происходило, ага?»

«Тогда почему они все не падают!?»

«Что же, если все пошло по плану, тогда Тачибана просто умер».

«Подожди, что?»

Томочика не ожидала, что Йогири неожиданно упомянет Юки, которого даже здесь не было, и на мгновение она растерялась, не зная, что и думать.

Что сделал Йогири, он сфокусировал свою силу на источнике всего этого убийственного намерения направленного в его сторону, тем не менее: сила Йогири не позволила бы ему убить кого-то находящегося где-то там только потому, что у этого некто в мыслях имеется убийственное намерение, направленное в его сторону. Точно так же, если кто-то попытается убить Йогири, отправив по его душу своих подчиненных, тогда он не сможет убить их лидера, только самих нападающих.

Властелин был исключением из этого правила.

По своей сути, Властелин был классом, направленным на создание колонии. Юки фактически являлся головой этой колонии, а рабы были его руками и ногами. Вот почему он мог обращать новых рабов с помощью тех, которые уже находились под его контролем, ведь по факту они

становились частью его самого. Такая плотная связь между Юки и его рабами также стала причиной того, что его намерение убийства, в конечном счете, напрямую достигло Йогири, и эта же связь позволила силе Йогири пройти по ней в обратную сторону.

«Тачибана попытался убить меня с помощью жуков, поэтому я убил его первым, как-то так».

«Ты хочешь сказать, что твою сила работает даже тогда, когда ты понятия не имеешь, где находится твоя цель!?»

«Я хочу сказать, что если он может добраться до меня, то это вполне логично, что я также могу добраться до него. Жизнь - суровая штука, всякий раз, когда ты пытаешься причинить кому-либо вред, ты рискуешь навредить сам себе».

«Несмотря на то, что ты говоришь, разве жизнь не исключительно добра к тебе?»

«Не знаю, не знаю, раньше, в Японии, жизнь не казалась мне особенно легкой».

«Ахх, что сейчас гораздо более важно, эти существа вновь начинают двигаться!»

Пока они разговаривали, насекомые, которые их окружали, начали беспорядочно двигаться. Йогири больше не ощущал с их стороны убийственного намерения, так что он рассудил, что это обычная суeta насекомых.

«Похоже, теперь, когда Тачибана умер, они освободились от контроля разума».

Йогири испытал облегчение, увидев это. Он рассматривал возможность того, что насекомые попытаются выполнить последний приказ дынный им перед обретением свободы, но, похоже, все обошлось, и смерть Властелина аннулировала все приказы.

«Но это все равно пугает!»

В ответ пронзительно закричала Томочика, наблюдая за тем как рой насекомых рассасывается, исчезая в разных щелях и живым облаком летая по помещению. К сожалению, освобождение от контроля над разумом не сделало их менее омерзительными.

«Ага, давай уйдем отсюда».

«Разве ты не собираешься убить их всех!?»

«Убивать только лишь по причине отвратительной внешности, как по мне это несколько недопустимо».

«Почему именно в таких ситуациях, ты всегда проявляешь свою сознательность!?»

Причинив правосудие на аварийной лестнице, оба кандидата поспешили вниз по ступенькам, в конце концов, добравшись до выхода из отеля.

Выйдя через один из аварийных выходов, они оказались на одной из боковых улочек рядом с отелем. Из-за теней, отбрасываемых высокими зданиями, окружающее пространство выглядело довольно мрачно, однако до заката оставалось ещё несколько часов.

Томочика быстро захлопнула за собой дверь, успешно совершив побег от жуков. Насекомые не пытались целенаправленно напасть на людей, скорее они просто случайно натыкались на них. На самом деле, вероятно, у них не было причин так торопиться выбраться наружу.

«Теперь, когда я подумала об этом, у нас ещё остались причины, убегать отсюда?»

Заговорила Томочика, наконец, справившись со своим страхом насекомых.

«Ты имеешь в виду, после смерти Тачибаны? Не знаю, некоторые из его рабов могут напасть на нас, желая отомстить».

Возможно, среди того сонма рабов, что контролировал Юки, имелись люди которые были искренне верны ему, несмотря на его класс Властелина. Принимая это во внимание Йогири решил, что лучше всего довести их побег до конца, даже если он будет заключаться в простой смене отеля.

«Ясно, значит убегаем?»

«Ага, пожалуй, что так. На самом деле, мы вполне можем уже отправиться в столицу».

Этот путь лучше всего подходил для того, чтобы избежать возможных проблем с фанатично настроенными последователями Юки, так что они оба сошлись на этом варианте и, приняв решение сразу начать свое путешествие в сторону столицы, Йогири и Томочика вышли на главную улицу Хаябусы, где они сразу же столкнулись с ужасающими последствиями недавнего буйства бронемашин.

Несколько экипажей лежали перевернутыми и в некоторых из них, похоже, ещё оставались живые пассажиры, запертые в обломках или просто неспособные самостоятельно выбраться наружу. Спасательные работы были в самом разгаре.

«Интересно, что здесь произошло. Не знаю, видел ли ты, но совсем недавно несколько массивных грузовиков отправили полетать кучу пешеходов и экипажей, когда проезжали здесь».

□Мхм, нам не стоит вмешиваться. Лучше нам по-быстрому исчезнуть отсюда. □

Они как раз собирались поспешить убраться из этого места, когда неожиданно отовсюду раздался громкий голос.

□Ах, меня все слышат? Я обращаюсь ко всем вам, горожане. С вами говорит Масаюки, аколит мудреца Лэйн и капитан Батальона Анти-Смерть. Это немного неожиданно, но я объявляю о начале облавы и в моих силах просить вас о сотрудничестве. □

Голос, кажется, шел из радиопередатчика, судя по характерным треску.

□Если говорит конкретнее, я ищу парня по имени Йогири Такато и девушку, Томочику Даннура. Хмм, по-видимому, им где-то лет по семнадцать, малолетнее отребье, оба Японцы, а значит у них черные волосы и черные глаза. Приведите их ко мне на главную площадь, живыми или мертвыми, это для меня не важно. Ах да, я знаю, о чем вы сейчас подумали: 'Ты серьезно думаешь, что нам есть до этого хоть какое-то дело?'. Так вот, ага, информирую вас, значит, я послал пару юнитов Батальона Анти-Смерть с приказом атаковать случайных людей в определенные промежутки времени, так что если вы не хотите получить не совместимые с жизнью раны, вам лучше по-быстрому привести ко мне этих детей. □

«А это что за маньяк, откуда он ещё внезапно вылез!?»

«Его голос звучит как-то немного странно в моей голове».

Реакция Томочики на эту трансляцию была вполне понятна.

□Теперь вам могло прийти в голову, что бежать из города – это ваш путь к спасению, но я позволил себе запереть вас всех в этом городе. Я немного повозился с защитным барьером, который установили мудрецы и теперь пройти через него невозможно. Кроме того, пока я занимался этим, то сделал так чтобы любой, кто умрет в пределах барьера, превратиться в нежить. Должно быть, сегодня настал ваш счастливый день, ведь Батальон Анти-Смерть объявляет о наборе новобранцев, ага! Молодые и старые, мужчины и женщины, мы будем рады всем, всем вам! □

«У него даже план есть – продолжать создавать новую нежить до тех пор, пока весь город не будет кишеть ими, и нам некуда будет идти! Стоп, может, он просто сумасшедший?»

Озвучила Томочика то, что крутилось у неё в голове. В самом деле, если бы Масюки был уверен, что она и Йогири находятся сейчас в Хаябусе, тогда этот план имел право на существование, но если он устроил подобную облаву без твердой уверенности в том, что они находятся в городе, тогда иначе чем безумием это не назовешь.

□В общем, как то так, да, удачи вам с этим.□

И треснув напоследок, трансляция оборвалась.

«...Что теперь?»

Ошеломленная внезапным поворотом событий Томочика посмотрела на Йогири, которому тоже нечего было сказать.

«Время бежать?»

Так или иначе, городская площадь превратилась для них в опасную зону.

Они было решили проскользнуть обратно в переулок, однако до того как они успели сделать это один из разбитых конных экипажей неожиданно взлетел в воздух. Потрясенные этим внезапным полетом повозки, они провожали её взглядом до того момента пока она с оглушающим грохотом не приземлилась на камни мостовой, окончательно превращаясь в грудку обломков.

Оглядываясь назад, на то место, откуда карета начала свой полет, там теперь стоял странный человек.

С разбитой головой он, как на него не посмотри, выглядел как мертвец, тем не менее, вопреки всему, он твердо стоял на двух своих ногах... хотя его поза при этом была довольно неестественной. Скорее всего, он и был тем, кто отправил карету в полет, и будто следуя его примеру, в один момент, по всей улице, тут и там начали взлетать экипажи, по всему городу творилось одно и то же.

«Я просто хочу указать на то, что мы каким-то образом переместились из приключенческого фэнтези во вселенную зомби-апокалипсиса!»

Люди, которые вроде как нуждались в спасении, внезапно начали нападать на людей, которые предполагалось должны были их спасать.

<http://tl.rulate.ru/book/7162/459668>