

Глава 26: Сохраняя место преступления нетронутым

После окончания разговора первое, что сделал Йогири - это выпил стакан воды.

В конце концов, он спал беспробудным сном, без еды и воды, с тех пор, как они заселились каждый в свой номер отеля. Ещё он был довольно голоден, но благодаря куче часов проведенных во сне он чувствовал себя прекрасно несмотря ни на что. Закончив пить он, открыв дверь, покинул свою комнату и вышел в пустой коридор.

Тем не менее, он только казался пустым.

Йогири сосредоточил свое внимание на другом конце коридора и смог заметить там небольшое облако черного тумана, от которого формировалась диагональная линия в сторону комнаты Томочки. Поскольку это не было конкретное убийственное намерение, к тому же не направленное на него самого, то он едва его видел, однако он мог смело утверждать, что там впереди действительно кто-то затаился.

Кем бы он ни был, он остался недвижим, несмотря на то, что Йогири покинул свою комнату, только продолжал транслировать свое убийственное намерение в сторону комнаты Томочки. Этот разумный наверняка даже не думал о том, что может быть обнаружен.

Йогири использовал свою силу.

бумп

Что-то упало, и спустя небольшой промежуток времени рухнувшая девушка стала видимой.

Не обращая на неё особого внимания, Йогири постучал в дверь Томочки.

«Это я».

Дверь тут же широко распахнулась, являя его взору взволнованную Томочку.

«Поторопись, входи внутрь!»

Похоже, она все ещё оставалась настороже, опасаясь происков врагов, и Йогири, изо всех сил стараясь разделить её энтузиазм, быстро проскользнул в комнату.

«Там действительно кто-то был, женщина».

Сказал Йогири, садясь в гостевое кресло в номере отеля.

«Оу, так ты смог её увидеть?»

«Не то чтобы я смог её разглядеть, но мне удалось понять, откуда изначально исходит враждебное намерение. Не слишком далеко от двери в эту комнату, немного ниже по коридору около противоположной стены. Похоже, во мне она ни капли не была заинтересована, поскольку даже не пошевелилась, когда я вышел из своего номера».

«Ах, Мокомоко сказала то же самое, что убийственное намерение было направлено в мою сторону. Честно говоря, я не думаю, что сделала кому-то хоть что-то, за что они могли обидеться на меня».

Действительно, все враги, с которыми они сталкивались до сих пор, были убиты исключительно Йогири.

□ Не будь душой, ведь откуда случайный свидетель может узнать, кто из вас двоих тот, кто совершает все эти убийства. □

«Ну, тогда это все равно довольно странно, что все убийственное намерение было сосредоточено только и исключительно на Даннуре-сан. Разве это не больше похоже на месть или что-то в этом роде?»

У него уже мелькали некоторые идеи касательно того, что могло послужить мотивом, но пока ничего конкретного.

«В любом случае, хорошо, что ты сейчас смог прийти. Что нам делать дальше?»

□ Ах, ясненько, понятненько. Очень хорошо, если мое отсутствие действительно так необходимо, тогда позвольте мне откланяться. Вы двое можете повеселиться! □

«Это не то, что я имела в виду!»

«?»

Йогири понял, что потерял нить разговора и, наклонив голову, принялся рассматривать покрасневшую Томочику.

«Д-давай забудем об этом. Так, что теперь?»

Она мастерски вернула разговор в ту колею, с которой он начал сворачивать, и Йогири согласился с этим.

«Мм, хорошо, во-первых, я должен сделать звонок».

Йогири встал, подошел к телефону, и сделал звонок администратору отеля.

«В коридоре пятого этажа упала женщина, подумал, что ей может понадобится помощь».

Он спокойно уладил этот вопрос и, вернувшись, сел обратно на свое кресло.

«Подожди, а? Что это было?»

«Я подумал, что может выглядеть странно, если я притворюсь, что ничего не видел. Не то чтобы я мог с полной уверенностью утверждать, что не заметил мертвое тело, когда проходил по коридору».

Кроме него и скрывающейся женщины там никого больше не было, когда он шел в комнату Томочки, но в зависимости от развития событий он мог попасть под подозрение, поэтому вести себя настолько естественно насколько это возможно должно быть самым лучшим решением.

«Мертвое тело?»

«Ага, убил её».

«Ты уже это сделал!?»

«Я не думаю, что можно найти какие-либо аргументы против убийства кого-то, скрывающего свою внешность и таящегося где-то вокруг».

Не имеет значение, каковым являлось реальное положение дел, подобная персона была слишком подозрительной, подумал Йогири, поэтому он сразу же позаботился о ней.

«Ну, это конечно да, но тебе не было интересно, по какой причине она пряталась там и все такое прочее?»

□Я бы предпочла чтобы мы сначала навели справки, ведь если это окажется какая-то организация, которая начала охоту на нас, то это может стать проблемой.□

«Ты говоришь правильные вещи, вот только все что я могу – это убивать. Не лучший навык для ведения допроса, как ни посмотри».

Некоторое время назад он уже проводил эксперименты по ограничению влияния своих сил на противника, но применить их, таким образом, который позволит получить информацию от человека оказалось довольно затруднительно. Угрозы требовали примера и разъяснений, но

после получения необратимых повреждений любая надежда на спасение таяла без следа.

Кроме того, даже если бы они попытались расспросить ее, используя в качестве угрозы мгновенную смерть, то им пришлось бы иметь дело с кем-то способным скрыть свою внешность – кто знает, какие ещё способности она могла иметь в своем рукаве.

Размышляя об этом в спокойной обстановке, убить ее, скорее всего, было наилучшим решением.

«На самом деле, я подумал, что для меня было бы странно игнорировать кого-то лежащего на полу».

С этими словами Йогири вышел обратно в коридор, Томочика последовала за ним.

Персонал отеля до сих пор не появился, и девушка все ещё лежала в той же позе что и прежде.

Теперь Томочика также увидела её и, повысив голос, сказала.

«Хах, и правда выглядит так, будто она просто взяла и упала».

«Знаешь, может я не тот, кто должен это говорить, но ты выглядишь на удивление спокойной, учитывая все происходящее».

Им уже приходилось видеть трупы, выглядящие и похуже этого, но даже тогда Томочика не выглядела особенно ошарашенной. Учитывая, что она была девушкой, Йогири каждый раз ожидал от нее куда большего потрясения и испуга.

«Думаю, я просто привыкла к этому, хотя я не уверена что это то чему мне следует радоваться».

□В конечном итоге все люди умирают. Не стоит ждать, что дочь семьи воинов падет духом из-за такой мелочи. □

«Дело не в том, что я смотрю на это с мыслью, что смерть ждет всех или что-то в этом роде, и на самом деле я могла бы сказать, что я довольно шокирована... ..Хм? Эй, как ты думаешь это нормально, если мы взглянем на её лицо?»

Казалось, Томочика заметила что-то, когда взглянула на тело, поэтому Йогири подошел к нему, присел на корточки, и поднял голову.

«Эрм, я думала мы не должны прикасаться к ней, сохраняя место преступления нетронутым и все такое».

«Мы можем просто сказать, что пытались помочь упавшему человеку».

У женщины были светлые волосы и лицо, наделенное природной красотой. Посмотрев на нее, Йогири тоже понял: они уже встречали ее раньше, и Томочика вспомнила где.

«Она была одной из последовательниц Тачибаны-куна, кажется, её звали Эрика?»

«Как ты думаешь, за этим стоит Тачибана? Эх, даже если это не так, это превратиться в проблему, ведь он наверняка подумает, что мы ищем драки».

Можно сказать, что они и есть те, кому бросили вызов, но они все же, в конечном счете, ответили тем, что предприняли враждебные действия против него.

□Я не знаю какими способностями он обладает как Властелин, однако я полагаю, что он понимает какие дела затевают его подчиненные.□

«Тачибана тоже живет в этом отеле, верно? Тогда нам, вероятно, следует уйти отсюда».

Пока Йогири и остальные переговаривались между собой, наконец, прибыл персонал отеля вместе с человеком похожим на доктора. Они положили Эрику на носилки и быстро унесли ее. Ситуация пока еще не рассматривалась как преступление, поэтому с ними не было никого напоминающего полицейского.

Таким образом, два кандидата в мудрецы решили покинуть отель.

<http://tl.rulate.ru/book/7162/436959>