

"Исходя из того, что он сказал, я могу сделать вывод, что он узнал, где я нахожусь, и направляется сюда лично". (Рёскэ)

В таком случае, Рёскэ пришел к выводу, что ему просто необходимо покинуть город. Ему казалось, что мальчик вряд ли станет его преследовать, если ему удастся пересечь границу. В конце концов, мальчик был кандидатом в мудрецы, который обязан был оставаться в пределах королевской столицы.

Его организация... Его талантливый персонал... Все его материалы и оборудование... У него было много причин хотеть остаться в городе, но ничто из этого не стоило риска. Его жизнь была превыше всего. В конце концов, он всегда сможет отстроить все заново.

"Эти двое... Где они сейчас?" (Рёскэ)

Рёскэ снова обратил внимание на мониторы.

Он ничего не мог с собой поделать. Он не мог вынести страха, который возникал из-за того, что он ничего не знал. Страх быть выслеженным.

Йогири и его спутница были ясно видны на мониторах.

Они уже выбрались из разрушенной части города и снова попали в поле зрения камер наблюдения, установленных по всему городу.

Рёскэ наблюдал за ними всего мгновение, прежде чем одна из камер внезапно потеряла связь. Затем другая сделала то же самое.

На мониторах быстро появилось выражение [НЕТ СИГНАЛА]. Когда он сменил активную камеру на новую, произошло то же самое явление. Йогири двинулся к цветочному магазину, выводя из строя все камеры на своем пути.

О сопротивлении не могло быть и речи. У него не было другого выхода, кроме как думать о том, как спастись, и у него не было времени сидеть и размышлять об этом.

Было две стратегии, которые он мог использовать. Он мог либо уйти тихо и осторожно, либо забыть о скрытности и просто сорваться с места.

В итоге Рёскэ выбрал последнее.

Если Йогири действительно знал местоположение Рёскэ, то была большая вероятность, что его поймают, если он попытается тихо улизнуть из цветочного магазина.

Это означало, что у него не было другого выбора, кроме как пойти на риск. Даже если его увидят во время побега, ему понадобится всего одно мгновение, чтобы выбраться из города.

Рёскэ вышел на балкон. Он не приготовил ни одного места багажа, кроме нескольких частей своего лучшего защитного снаряжения. Он чувствовал, что лучше путешествовать как можно легче.

Он поднялся по лестнице, ведущей с балкона на крышу. Там он построил ангар, в котором хранился небольшой самолет.

Это был небольшой летательный аппарат VTOL. Он подготовил его для того, чтобы сбежать из магазина в случае реализации самого худшего сценария.

Он забрался внутрь самолета, и люк на потолке ангара начал открываться.

Когда отверстие стало достаточно большим, самолет поднялся в воздух.

Набрав высоту, он начал переходить на ровный полет. Ему нужно было только добраться до точки, где он мог бы полностью контролировать положение самолета. После этого ему потребуется всего одно мгновение, чтобы пересечь государственную границу.

"Соколиный Вихрь!" (???)

На мгновение ему показалось, что он слышит, как кто-то выкрикивает какую-то фразу. Сразу после этого его самолет сильно трянуло, и он начал терять управление.

Одно из крыльев было сильно повреждено. В его центре был большой порез. Рёскэ сразу же решил, что продолжать полет больше нельзя, и нажал на аварийный выход.

Его кресло вылетело снизу, пробив козырек кабины. Пролетая по воздуху, он увидел девушку, стоящую на крыше соседнего здания.

Самурай.

Девушка была одета в костюм самурая с японской катаной в руке. Она разговаривала с кем-то по какому-то смартфону.

Его парашют раскрылся, замедляя падение. И вместе с этим Рёскэ снова начал паниковать.

Неспешное падение с неба было слишком заметным, и он не чувствовал, что может позволить себе терять время, когда Йогири может появиться в любой момент.

Он решил отстегнуть ремни и упасть на землю. Если бы он использовал силу своего снаряжения, которое позволяло ему выходить за пределы человечества, падение на землю с такой высоты не было бы проблемой.

Однако...

"Падение Изуны в стиле Даннора!" (???)

Когда он падал, девушка выкрикнула фразу, схватившись за него в воздухе.

Он попытался освободиться от ее удушающего захвата, но его сопротивление было встречено резкой, дезориентирующей болью, когда она сдавила его горло и вогнала колено в его промежность.

Его разум не мог уследить за происходящим.

Рёскэ снабдил себя несколькими предметами, которые стоили гораздо больше, чем их собственный вес в золоте. Эти предметы накладывали на его тело защитные барьеры, чары и сопротивления. То, что ее атаки смогли прорваться сквозь все эти предметы, превзошло все его ожидания.

Когда они вдвоем врезались в землю, он почувствовал еще один сильный всплеск боли, так как его шея выгнулась от удара.

Девушка убедилась, что Рёскэ получил всю силу удара по макушке головы. Удар был выполнен искусно, чтобы нанести как можно больше повреждений.

Обычный человек умер бы. Рёскэ удалось выжить только благодаря своему высококлассному снаряжению и различным допингам, которые он принимал ради того, чтобы превзойти свои возможности.

"Ну... Теперь ты пытаешься его убить?" (???)

Когда Рёскэ терял сознание, он едва слышал голос.

Знакомый голос. Тот, который он совершенно не хотел слышать.

"Мокомоко-сан велела мне сделать это!" (???)

"Ну, не похоже, что он умер, так что все в порядке, я думаю". (???)

Рёскэ с болью и безнадежностью поднял голову.

Такато Йогири стоял прямо перед ним.

<http://tl.rulate.ru/book/7162/2295721>