

Аяка Шинозаки уединилась в ночной темноте, наблюдая за королевским замком с высоты небес.

Она приняла твердое решение убить короля, наложив печать на этот город. Вопрос заключался лишь в том, как это сделать.

Самым простым способом было выпустить на замок Дыхание Дракона на максимальной мощности.

Аяка прекрасно понимала, какой силой оно обладает. Можно было полностью уничтожить весь регион, а вместе с ним и замок с королем.

Однако с этим у нее были некоторые проблемы.

Во-первых, она не знала, находится ли король вообще в замке. Аяка не была знакома с обстоятельствами этой страны и, кроме того, ничего не знала о распорядке дня короля.

Далее, оказалось, что ее одноклассники в настоящее время находятся в королевском замке. Она не была уверена, что ей понравится вот так просто уничтожить их всех. Она хотела убить их одного за другим, когда они поймут, что сделали с ней.

□ Послушайте! Мой отряд категорически против этого! Прежде всего, это совершенно беспрецедентно - причинять вред непричастным людям ради мести! Некоторое количество допустимо, но это было бы полным перебором! Ущерб, который мы нанесли бы, был бы огромным!

□ Это правда. Такое поведение будет отличаться от поведения нормального человека. Не забывайте о цели нашего проекта. Мечь сама по себе является человекоподобным действием, но довести ее до такой степени - это уже слишком.□

Аяка задумалась о том, кем она была на данный момент. Она уже была существом, далеким от обычного человека. Она не понимала, что такого особенного в людях, чтобы они так стремились стать обычными.

"Я бы не стала этого делать. Я просто думала о том, как разыскать короля". (Аяка)

Тем не менее, это было правдой, что она думала об этом, хотя бы на мгновение. Поскольку она была разделена на части, ни одна из них не была настоящей Аякой Шинозаки. Она не могла ничего утаить от других, поэтому не было смысла пытаться.

□ Я рекомендую использовать Чувство Дракона.□

"Тогда я полагаю, что ты понимаешь, что это такое?" (Аяка)

□ Рассеивая бесконечно малое количество своей сущности души в окружающее пространство, ты сможешь понять состояние дел в периферийной области.□.

"Правда? Чувство Дракона." (Аяка)

Она произнесла это и почувствовала, как что-то вытекает из ее тела. Если блок личности был верен, то это что-то было частью ее собственной души. Независимо от того, было ли количество незначительным или нет, она не почувствовала ничего плохого.

Сначала входящий поток информации быстро захлестнул ее чувства, но вскоре это ощущение прошло.

Информация была отфильтрована в блок драконьего языка, где она была собрана воедино и быстро проанализирована.

□ Я подтвердил количество присутствующих одноклассников и продолжил оставлять метки на каждом из них. Отныне мы сможем отслеживать их местоположение. Риона Шираяма тоже вернулась в замок после нашего боя некоторое время назад.□

Риона была девушкой, которая сражалась с помощью карате. Ее способность позволяла ей экспоненциально увеличивать количество силы, которой она обладала, до 10-й силы.

Она оправдывалась за свой проигрыш, говоря, что ее шансы на поражение были бы ничтожны, если бы не печать, наложенная на этот город. По этой причине Аяка отправилась в королевский замок, чтобы стереть причину появления этой печати.

Она дала мне слово провести матч-реванш после того, как я разберусь с источником печати". Чувство Дракона определило, где находится король?" (Аяка)

□ Она обнаружила королевскую спальню в замке, внутри которой находится человек, похожий на короля.□.

С этими словами Аяка спустилась в королевский замок.

□□□□□□

Аяка посмотрела вниз на полуобнаженного мужчину, который упал перед ней.

В этой якобы королевской спальне упавший мужчина, скорее всего, был королем.

Она проникла через окно и убила человека, которого нашла внутри.

"Он с самого начала смотрел на меня свысока и производил впечатление важной персоны, так что я полагаю, что этот парень был королем. Довольно неприятно".

□ Он обладал способностью блокировать способности окружающих его людей. Он собирался решить дело в ближнем бою, потому что был уверен в этой способности?□

Чтобы проверить его способности, она выпустила Дыхание Дракона, которое попало прямо в грудь короля и пробило ее. Его смерть была мгновенной.

"С этим сила печати, покрывающей город, должна исчезнуть, верно?" (Аяка)

□ Возможно, так оно и есть. Однако, если способность исходит от королевской крови, возможно, кто-то сможет взять на себя эту работу.□

"Кто-то... вроде той женщины?" (Аяка)

Полуобнаженная женщина дрожала на краю кровати.

"Эй ты. Этот человек был королем, верно?" (Аяка)

"Д-да!" (Полуобнаженная женщина)

"Вы тоже член королевской семьи? Если ты унаследовала кровь королевской семьи, значит, ты сможешь использовать способность запечатывания." (Аяка)

"Я... я не унаследовала никакой королевской крови! У меня нет способности запечатывать что-либо! Я была невестой, которая вышла замуж за королевскую семью из другой страны!"  
(Полуобнаженная женщина)

В таком случае, она была неродной. Чувство Дракона пришло к выводу, что женщина перед ней говорит правду.

Аяка выпрыгнула обратно в окно.

Ей нужно было торопиться, пока место короля не занял кто-то другой.

Крыло Дракона. Аяка вызвала магическую силу драконьего языка. Она смогла почувствовать эту силу на своей спине, несмотря на отсутствие крыльев.

Она вложила силу в невидимые крылья.

Двигаясь со скоростью, подобной телепортации, Аяка начала спуск к Рионе Шираяме.

Риона лежала в кровати. У кровати стояла женщина в белом халате, похоже, врач, и держала руки над Рионой.

□ Ей назначено лечение? □

Независимо от того, была ли это магия, свойственная этому миру, или собственные способности женщины, травмы Рионы, похоже, заживали.

"Что..." (Риона)

Риона в оцепенении смотрела на Аяку, когда та прорвалась сквозь потолок. Вполне естественно, что она была в замешательстве.

Аяка решила подождать, пока Риона придет в себя. Хотя для Аяки было бы легко убить ее прямо там и тогда, она не успокоится, не увидев, как Риона сражается в полную силу.

В ожидании она оглядела комнату.

Аяка не была знакома с религиозной системой этого мира, но здание, в котором она находилась, похоже, было церковью. Однако здесь стояли медицинские кровати, так что здание могло служить как религиозным, так и медицинским целям.

Она узнала лицо врача, который лечил Риону. Это была ее одноклассница, Акари Мисоно.

Риона была одета в карате-доги, а Акари - в халат врача. Похоже, они были одеты в соответствии с ролями, которые они играли в классе.

"Хорошо, я пошла, убила короля и разобралась с печатью. Давайте начнем наш бой". (Аяка)

"Это..." (Акари)

Акари застыла, ошеломленная.

Риона молча встала с кровати и начала медленно разминать плечи и вытягивать ноги. Казалось, она делала разминку, чтобы проверить состояние своего тела.

"Ты готова идти или как?" (Аяка)

"Печать сломана? Я беспокоюсь, что ты думаешь, что говоришь серьезно" (Риона).

"Не стесняйся, попробуй сами!" (Аяка)

Взрывной звук удара пронесся по воздуху.

К тому времени, как Аяка почувствовала его, она уже потеряла сознание.

Она была в замешательстве, совершенно не понимая, что произошло. Ее движения наталкивались на странное сопротивление.

"Что? Что случилось?" (Аяка)

□ Риона мгновенно закрыла брешь и нанесла точный удар, впечатав наше тело в город и обрушив землю вокруг нас.□

"Как повреждения?" (Аяка)

□ Сила была недостаточной, чтобы пробить Чешую Дракона. Однако она не смогла полностью поглотить удар, поэтому нас разнесло таким ярким образом.□.

Аяка встала на ноги.

Длинный участок городского пейзажа был полностью снесен, а позади нее громоздилась гора обломков и земли.

Если смотреть прямо, то все здания по прямой линии от королевского замка до того места, где она сейчас стояла, были разрушены.

И тут произошел еще один удар.

Только на этот раз Аяка успела увидеть, что произошло.

Взлетев со стороны королевского замка, Риона вонзила колено в живот Аяки.

И снова Чешуя Дракона не смогла полностью поглотить удар. Аяка попыталась справиться с силой, слегка повернувшись перед ударом, но в итоге ее закрутило в яркую спираль, и она полетела по воздуху.

<http://tl.rulate.ru/book/7162/2291190>