

□ В системе есть ранги для навыков, используемых в системе, но печать этого места, кажется, является чем-то, что понижает ранги. Хотя на нас, владеющих магией драконьего языка, это не влияет □

"По этому поводу я задаюсь вопросом, может это твоя способность? Может ли что-то измениться, если твой ранг выше?" (Аяка)

"....." (Риона)

"Клык Дракона" (Аяка)

"Гуууу!" (Риона)

Аяка вызвала клык дракона на своей ноге. Невидимая пасть укусила Риону за левую руку.

Она медленно вложила в нее силу, но не дошла до того, чтобы откусить ее. Она лишь угрожала ей.

"Если ты говоришь, что твой гордый четвертый ранг настолько силен, то ты можешь сообщить мне об этом, верно?" (Аяка)

"Все способности удваиваются..... в десять раз на первом ранге, в сто раз на втором..... если это четвертый ранг, то в десять тысяч раз..... сейчас у меня второй ранг....." (Риона).

"Понятно. Конечно, десять тысяч раз и сто раз - это совершенно разные вещи. Интересно, есть ли способ раскрыть эту "печать"?" (Аяка)

□ Согласно информации, полученной от людей-драконов, это связано с навыком, который использует королевская семья. Так что, думаю, тебе следует разобраться с его пользователем □

Аяка опустила руку и отделилась от Рионы.

"Твои оправдания были не бесполезны. Тогда, без печати, можем ли мы побороться еще раз?" (Аяка)

"Что, ты хочешь сказать?" (Риона)

Риона была ошеломлена. Вероятно, она не могла сразу поверить, что ее спасли.

□ Это нормально? □

"Да. Если я встречу ее однажды, я смогу определить ее местоположение с помощью "печати", не так ли?" (Аяка)

Если это так, то можно было убить ее в любой момент. Аяка использовала драконьи крылья и взлетела в воздух.

Она осмотрелась.

Место назначения - королевский замок - было найдено сразу. Потому что это было самое большое здание в центре королевской столицы.

Аяка взлетела в сторону королевского замка.

Ханакава и Лютый купили билеты в баре и направились ко входу в ад.

Вход находился недалеко от места, где их продавали, поэтому они добрались быстро, не сбившись с пути.

Вход представлял собой хижину из камня. Хотя он был небольшим, это было здание высокого класса, украшенное орнаментом.

Отдав свои билеты администратору, они вошли внутрь.

Внутри была винтовая лестница, ведущая в ад.

"Однако, правда ли, что внутри сто сорок километров в диаметре? В таком случае, он будет торчать из города, верно? У меня такое чувство, будто я слышал "этот город здесь, чтобы подавить ад"". (Ханакава)

спросил Ханакава, спускаясь по лестнице.

Королевская столица тоже была огромным городом, но все же, если говорить о его "диаметре", то он, вероятно, составлял около десяти километров. Это был масштаб, который просто не мог охватить весь ад.

"Это не под землей в этом подземелье. Это ад, так что, вероятно, это естественно. Если это просто под землей, то это просто подземный лабиринт". (Лют)

"Ты совершенно прав. Конечно, так оно и есть". (Ханакава)

Другими словами, "ад" был подземным миром, и попасть в ад можно было только через этот город.

Спустившись немного по лестнице, он попал в пещеру, где обнажилась скалистая поверхность.

Это была пещера, но вокруг было достаточно светло. Это было связано с тем, что в верхней части пещеры находились сияющие стержни.

"Это место - "первый слой", ага. Я тоже прихожу сюда впервые, но что же нам делать? Младшая сестра бога находится на самом низком уровне." (Лют)

"Уммм, ширина первого слоя десять километров, так что до средней части около семидесяти метров, верно? А высота каждого слоя - один километр. Если предположить, что высота первого слоя - это что-то вроде ошибки измерения, то глубина седьмого слоя - около шести метров..... Я не думаю, что мы сможем пробить себе путь к такой штуке!" (Ханакава)

Кроме того, внутренняя часть была похожа на лабиринт. Им пришлось бы преодолеть расстояние большее, чем они думали при движении по прямой.

"Я подумал: "Если мы придем, то как-нибудь справимся". Но что ж, у нас нет другого выбора, кроме как идти". (Лют)

"Э, нет, подожди секунду! Ты же не собираешься идти нормально!" (Ханакава)

"Я решил идти. Если тебе это не нравится, тогда уходи?" (Лют)

Лют начал бодро шагать.

"Нет, во-первых, я думаю, что меня водили вокруг насильно....." (Ханакава).

'Возможно, если я убегу отсюда, он не будет целенаправленно преследовать меня до самого ада'.

Так он думал, но когда он подумал, что "это может стать чем-то неприятным в далеком будущем", он дважды подумал об этом. В конце концов, Ханакава решил следовать за Лютом.

"Здесь ведь есть такие твари, как монстры? Не нападут ли на нас или что-то в этом роде?" (Ханакава)

"Это дешевые билеты, так что их не слишком много в этой области?" (Лют)

Независимо от того, сколько монстров появлялось, существовало отклонение в распределении. Места, где было много монстров, были популярны, поэтому, чтобы отрегулировать это, билеты были по высокой цене.

"Монстры", они ведь родственники господина Дьявола, верно? Разве нет возражений против того, чтобы с ними обращались как с ресурсами?" (Ханакава)

"Не особенно? Есть вещи, которые могут убить человека, поэтому они отбросы, или, возможно, я должен сказать, что они как упавшие волосы. Что бы с ними ни случилось, это не имеет

значения". (Лют)

"Мои упавшие волосы или что-то само по себе -....." (Ханакава).

"Вот это разговор!" (Лют)

"Но, Дьявол-сама в этом месте - женщина, верно!" (Ханакава)

"Что такое, неужели я что-то не так сказал? Могу ли я говорить такие вещи, как пыль и перхоть?" (Лют)

"Фуффуфу~! Лют-доно, похоже, не понимает, что фетишизм к выделению вещей - это основная категория!" (Ханакава)

"Ты действительно отвратителен!" (Лют)

Лют, казалось, был шокирован.

"Кстати, ты знаешь дорогу?" (Ханакава)

"Я просто иду куда глаза глядят." (Лют)

"Эй! Если мы будем двигаться наугад, то мы не достигнем его, сколько бы времени ни прошло! Более того, мы даже не подготовились как следует!" (Ханакава)

В таком состоянии, при условии, что не было никаких помех со стороны монстров, потребовалось бы много дней, чтобы добраться до центральной части. Ханакава, который думал, что они просто заглянут внутрь ненадолго, не придумал ничего приличного.

"Хм, ну, толстые "люди" могут жить довольно долго, не так ли?" (Лют)

"Агхх! Это предпосылка к тому, что нам нечего есть!?" (Ханакава)

Пока они шли вперед, болтая о таких вещах, они увидели что-то, идущее с другой стороны.

Это была фигура человека. По крайней мере, это был не аморфный монстр.

"Это исследователь?" (Ханакава)

"Он похож на человека, так что, похоже, это б..." (Лют).

Но Лют остановился на середине предложения и застыл.

"А? В чем дело?" (Ханакава)

Фигура человека приблизилась.

Это была женщина. Фигура женщины, у которой не росли ни рога, ни крылья.

Что впечатляло, так это ее длинные черные волосы. Эти длинные, блестящие волосы достигали ее ног.

Ее внешний вид, состоящий всего лишь из тонкой ткани, обернутой вокруг ее сладострастного тела, казался соблазнительным, но если выразить это словами, то это было бы более уместно, чем божественно.

"Мана-сама, почему вы здесь?" (Лют)

Лют издал голос, как будто его выжимали.

"От тебя пахло Ани-сама, поэтому, не сдержавшись, я пришла сюда!" (Мана)

"Я ожидал ощущения "прохлады", но это приятная легкость!" (Ханакава)

"Н-, не будь глупым! Обращай внимание на свои слова!" (Лют)

Лют, который застыл, пришел в себя.

"Только Лют-чан? Ну, я так и думала, что все будет именно так". (Мана)

Женщина по имени Мана сказала, оглядываясь вокруг.

"Лют-доно. Этот человек -....." (Ханакава).

"Верно. Она - младшая сестра бога, с которым мы пришли познакомиться." (Лют)

"Ха? Нет-нет-нет, ты сказал "она запечатана на самом низком уровне", не так ли?" (Ханакава)

"Я тоже так думал, но....." (Лют).

Лют выглядел так, будто тоже не мог в это поверить.

"Я могу пойти куда угодно, если он внутри этого, даже с печатью, и я могу выйти наружу в любое время, если я подумаю об этом." (Мана)

"Серьезно?" (Лют)

Дьявол Мана с готовностью сказала нечто, что перечеркнуло все его предположения.

<http://tl.rulate.ru/book/7162/2283940>