

Йошикаге Кира, дождавшись пока Косаку оставит свою семью дома, и поедет в больницу Морио, решил действовать, ведь они остались один на один. И тут как-раз удачно Косаку решил купить по пути чего-то в магазине, ради чего остановился, создав Кире удачную возможность, позволившую не рисковать автомобильной аварией.

«Судьба на моей стороне» — Подумал Йошикаге улыбнувшись свои измождённым лицом, и убедившись, что свидетелей нет, перемахнул на передние сиденья ошеломляя отстегивающего ремень безопасности водителя, и схватил его за шею, с неожиданной силой в тонких руках. Кира решил придушить свою жертву до потери сознания.

Положив владельца машины на заднее сиденье, он как ни в чем не бывало, пристегнул ремень, повернул ключ, плавно положил ногу на педаль газа, переключил передачу и поехал по направлению из Морио. Что-бы там найти укромный уголок для своих темных дел...

Косаку очнулся не понимая, что происходит. Его охватывало чувство осознания вопиющей несправедливости. Он хотел бескорыстно помочь человеку, надеясь только, что получит немного положительной кармы. А его с такой хладнокровной решимостью лишили сознания, связали его-же разорванной одеждой, и везут не пойми куда на его же новой машине.

«Чему быть, тому не миновать. Помог видимо сбежавшему из тюрьмы преступнику... Ничто не происходит просто так. Хаято не случайно нашел этого бандита. Видимо это карма моих прошлых воплощений меня настигает» — Нашел для себя объяснение Косаку, и решил принять со стоицизмом то что произойдет далее.

Кира подметил глядя в зеркало, что Косаку очнулся. Сначала заметался, попробовал освободиться, выплюнуть кляп, а когда не вышло успокоился. Убедившись, что тело на задних сиденьях лежащее не будет создавать проблем, Йошикаге с улыбкой продолжил вести машину.

Новая машина Косаку Каваджири остановилась на горной дороге. Из нее вышел истощенно выглядящий блондин, он спокойным шагом обошел машину, открыл заднюю дверь, схватил связанного владельца машины, вытащил его и положил на траву, закрыл дверь, запер машину ключом. Взял за

ноги Косаку и перебросил его себе через плечо, поражая пленника своей несоответствующей внешнему виду силой, и пошел со своей ношей по горным тропинкам вниз осматривая окружение в поисках удобного места.

Под огромной криптомерией, прислонившись к её стволу сидел мужчина с характерными для азиата черными волосами, напротив него стоял менее типичный азиат в коем смешанная кровь отразилась блондинистой шевелюрой. Блондин думал о том, как лучше поступить, попробовать «вселиться» как-нибудь воспользовавшись тем что подаренная ему способность «Смена Личины» сначала растапливает его тело как воск, а потом формирует новую «личину»? Влиться в новое тело на этапе расплавления, надеясь, что в процессе он получит все знания тела... Или сначала под пытками получить информацию и с новой способностью принять форму жертвы? Но поддержание «личины» будет требовать от него силы, которые нужно пустить на избавление от «попутчицы» в его теле, и избавление от жертвы не оставит ему вариантов кроме скорейшего решения этого вопроса.

«Судьба на моей стороне. Так что попробую вселиться, если не получится, сделаю из мужика бомбу, чтобы не болтал, доходчиво объясню, как это работает, восстановлюсь для бессонного марафона, соберу информации исподволь, и за один заход решу мою главную проблему.

Главное не попасть на еще один сеанс пыточной «терапии». Да это главное.» — Продумал Кира.

Косаку смотрел глазами мертвой рыбы на Йошикаге. Его ноги и руки связаны, во рту кляп из его-же носков удерживаемый плотно обвязанным вокруг головы бинтом из аптечки. Над ним стоит какой-то уголовник, который вероятно прятался по лесам от правосудия, а в голове мысли только о том что-же он такого сделал, что привело к такому итогу. Вдруг белоголовый преступник метнулся к нему. Каваджири закрыл глаза смиряясь с судьбой, не видя, как тело Киры будто бы оплывает, только почувствовав, как к нему прижимаются... С обреченной мыслью о том, что с людьми делает тюрьма. Которая оборвалась, когда он почувствовал, как безвкусная упругая масса обволакивает его, затекает в рот и уши, позднее и в то место за которое опасался Косаку только что...

«Что.» — Открыв глаза Каваджири увидел лишь темноту. Не успела в его голове полностью сформироваться мысль, как сознание провалилось в темноту.

Кира стремительно наплыл на свою жертву бесформенной пылающей фиолетовым пламенем массой, которой стал так как слишком долго использовал заклинание не принимая никакой личины. Его тело все больше и больше деструктировалось в мешанину из его родных человеческих клеток, псевдо материи созданной из его энергии, энергии его «девушки» и вытянутой из окружающей среды силы, и плоти бессмертной. Уже не человек, а скорее слизь, сформированная пренебрежением техникой безопасности применения заклинания «Смены Личины», почти лишаясь сознания за чем последует смерть и растекание волшебным аминокислотным удобрением по горному склону, впитывался в свою жертву обволакивая его...

Елена, изнутри наблюдающая за всем этим, была в шоке, ей бы и в голову не пришло так нарушать технику безопасности, буквально вложенную в само заклинание внутренним пониманием, хотя похоже для нее это не так опасно как для смертных и это наверно можно как-то применить? Она готова была наказывать «Кирушку» по полной за зверства, но как относиться к такому...

Вдруг на... «Пространство» «внутреннего мира», Киры Йошикаге, вывалился новый постоялец, замерший не в силах понять, что с ним. Елена с мысленным вздохом установила связь с соседом и пользуясь властью над снами создала трехмерное пространство, в виде комнаты с двумя креслами и огромным экраном, занимающим целую стену.

Косаку резко начинает вновь ощущать себя. Он смотрит на свои руки, ощупывает своё лицо. И лишь потом оглядывается, замечая, что сидит в кресле, а метрах в четырех от него еще одно кресло в котором сидит молодая серокожая девушка. Мужчина в недоумении смотрит на нее не решаясь первым нарушить молчание.

«Гхандарва? Сейчас будет моя реинкарнация?» — Мысленно пытается объяснить для себя происходящее в соответствии со своим буддистским мировоззрением Косаку.

— Неа! Мы внутри белобрысого идиота! — Сверкнув розовыми огоньками в фиалковых глазах ответила на его мысли девушка. — Даже не знаю, что с таким кретином делать. Ах. — Вздохнула она.

Косаку решил промолчать, не зная, что сказать, и стоит ли вообще, если это божество читает его мысли...

Девушка довольно хмыкнула, и повернула голову всколыхнув немного пряди своего фиолетового каре к матовой черной стене, выделяющейся на фоне других обитых досками подобно ламинату. Она ткнула пальцем в сторону черной стены и произнесла:

— Вон там мы должны видеть то что видит маньячина. Сейчас, этот идиот закончит трансформацию, и мы или будем смотреть кино о его похождениях от первого лица, или если он от таких выкрутасов все-же сдохнет... Тебя как оставить на твое посмертие, или забрать с собой? Там может в какой-нибудь форме воскресить удастся? Мм?

Косаку вздохнул:

— Я приму то что мне уготовано. — он встал с кресла, и склонился в поклоне-догеза — Но пожалуйста присмотрите за моей женой и сыном ками-сама, я не знаю что они будут делать без меня, пусть у них всё будет хорошо.

Елена никогда не сталкивалась с подобным, и даже не знает смущаться ей или принимать как должное, потому ответила:

— Ну, можешь звать меня □□□□(фуши но хаи), наверно? Это должно довольно точно описывать меня. Если что попробую тебя вернуть, брата попрошу он придумает что-нибудь. Все-таки это моя вина, нужно было прибить во сне этого психа, а не играть с его перевоспитанием...

Она посмотрела на бедолагу, он столь красочно завис, что ей захотелось наложить мемные звуки зависания, но она сдержалась.

Наконец, черный экран вспыхнул и начал транслировать изображение, а «комнату» заполнили звуки леса.

Прометей проник в город под иллюзией среднестатистического японца созданной творческим применением волшебства «Хамелион». Заполучив газету он ознакомился с реакцией общественности на недавние события, и решил сразу идти в полицейский участок, там можно проверить не появлялся ли Кира в городе.

«Хотя сомневаюсь, вряд ли после засветки перед Джостарами он будет светиться. Мадам-как-её-там еще не открыла свой салон красоты, предлагающий услуги пластической стандарт-хирургии? В полиции скорее всего о ней должны знать, если уже открыла. После полицейских, нужно проверить место нашего последнего столкновения. Если маньяк от прожарки сдох, немного позже меня, нужно посмотреть, как извлечь из его трупя сестру. Его или уже нашли и в участке я узнаю где его искать, или еще не нашли, и он лежит, где умер. Или падла выжил, и его нужно найти — довершить начатое. Это не станет проблемой, просто использую свой новый козырь (который всё равно ещё не готов) и быстро его прикончу, без слов и пафоса.»

Прибыв к полицейским, Прометей заметил, как из участка выходит Джотаро. Куджо прошел мимо не обращая внимания на замаскированного Негорящего. А тот тем временем, убедившись в надежности маскировки против стандарт юзеров, и направился добывать информацию.

Полисмен по имени Кёда спокойно смотрел на заходящего гражданина, гадая со скуки по какому делу тот пришел, какое заявление написать хочет или о ком или чем сообщить.

— Здравствуйте, полицейский-сан. У меня есть пара вопросов, о которых я бы хотел

поинтересоваться. — произнес довольно непримечательный мужчина в деловой одежде, похожий на офисного служащего.

— Здравствуйте, граж... — Полицейский оборвался. В черных глазах «клерка», вспыхнули золотые искры, с руки полетел розовый шар невидимый для простых людей и поразил голову служителя закона, заставляя прервать своё приветствие и дальнейшие вопросы.

«Гармония: Допрос»

— Ты слышал о Кире Йошикаге?

— Да. Недавно он устроил забег совмещенный с разбрасыванием пиротехники. Он нарушил закон, его должны судить за «жестокое обращение с животными», «хулиганство», «порчу имущества» ... -Начал говорить полицейский с затуманенными глазами.

Прометей его нетерпеливо перебил:

— Ты знаешь где он? Может был обнаружен его труп?

— Нет, его ищут. Не слышал о его трупе.

— Хорошо, а салон красоты «Золушка» тебе известен? — Задаёт еще один вопрос волшебник.

— Да. Туда иногда ходит моя девушка, там довольно дорого. Но она дочь владельца Гран Отеля Морио, потому в средствах не стеснена. Я стесняюсь того что она богаче меня, и её семья слишком высокого для меня уровня, но я её очень люблю. Только не могу взять её в жены, из-за разницы в нашем статусе, её отец...

— Стоп. — «клерк» указал открытой ладонью на лицо милиционера, обнаружив что под «допросом» человек начинает болтать без умолку. — Дай мне адреса семей Окуясу и Хигашигата.

— Я не помню, первый, но могу сообщить второй. Там живет...

— Просто назови адрес — Глаз «офисного работника» дернулся, копируя мимику настоящего лица.

— Джозенжи один-шесть. Рехей...

— Не интересно. Благодарю за информацию. — Со вздохом перебил Прометей и щелкнул пальцами.

Действие пиромантического заклинания внушения закончилось, и полисмен стал ошеломленно осматриваться не понимая, что происходит. Он даже было потянулся к пистолету, и подумал нажать тревожную кнопку. Но...

«Гармония: Подчинение»

Вновь замер.

— Пробей по базе данных адрес семьи Окуясу, и сообщи мне. — Отдал приказ пиромант.

Полицейский молча начал щелкать мышкой своего ПК. Закончив он просто показал пальцем на монитор.

«Ох, неужели он говорить не может в таком состоянии?» — Осмыслил происходящее Прометей.

— Скажи что-нибудь.

— Что-нибудь.

«... Не понял, что за фигня? Саботаж ли это? В любом случае пофиг, где они живут я узнал, пойду тогда посмотреть место своего первого смертельного фейла, по пути буду искать душу Киры на всякий случай» — Пронеслись мысли в голове Негорящего, он вновь щелкнул пальцами снимая своё воздействие.

Полицейский попытался повторить свои действия, но прежде чем успел поднять на уши весь участок в него снова прилетел розовый шар.

«Гармония: Стирание памяти» — заклинание начало стирать строго отмеченный промежуток времени из памяти офицера.

Пока полицейский зависал с остекленевшим взглядом, Прометей быстро встал и подошел к двери кабинета.

— Здравствуйте, полицейский-сан. У меня есть пара вопросов, о которых я бы хотел поинтересоваться. — произнес довольно непримечательный мужчина в деловой одежде, похожий на офисного служащего.

— Здравствуйте, гражданин. Какой у вас вопрос? — ответил полисмен.

— Понимаете мой друг... Вы наверно знаете его из недавней газеты. Так вот, он нашел некоего Киру Йошикаге в неадекватном состоянии, и со взрывчаткой на руках. Мы подозреваем что Йошикаге-сан употреблял наркотики, он сначала докопался до некого Коичи-сана и его друзей и даже схватил его в довольно грубой манере. Нес какой-то бред... А когда мой друг решил урегулировать конфликт и предотвратить эскалацию... Йошикаге-сан оскорбил его, его сестру и начал использовать взрывы. Мой друг погнался за ним... А дальше я думаю вам известно, что происходило. Йошикаге-сан в конце концов оторвался от моего друга, а тот опасаясь пострадать решил не продолжать погоню. — Заливал Прометей, решив немного с другой стороны зайти. — Я хотел бы уточнить что моему другу грозит?

— Я думаю максимум штраф, если все так как вы описываете. А как вашего друга зовут? — Ответил и спросил Кёда.

— Прометей Перунов, он на днях к вам зайдет. Если штраф выпишите он оплатит. — Ответил Прометей.

— Ну хорошо, будем ждать. Сообщите вашему другу что его помощь нужна по делу Киры Йошикаге в качестве свидетеля. Мы ведем расследование, нам нужна любая информация... — Неожиданные эмоции проявились на лице до этого спокойного офицера.

— Все настолько серьезно? — Спросил «клерк», уже подозревая что пистолет оказался в руках маньяка не просто так.

— Прошу не распространяться. Кира Йошикаге подозревается в нападении на полицейского, а также в серийных убийствах. Он крайне опасный преступник, если вы узнаете что-либо о его местонахождении прошу сообщить нам. — Попросил полисмен.

— Непременно. Благодарю за вашу помощь, мне пора идти. Прощайте. — Ответил Прометей и направился к двери.

— До свиданья.

Джотаро Куджо обдумывал свои дальнейшие действия. Теперь не только Анжело, но и Кира Йошикаге, этот городок будто притягивает к себе маньяков. Множество сведений об активности станд юзеров, пара психов-убийц, не обделенных сверхъестественными силами, неизвестные мистические существа... И все это будет разгребать он, потому как обладает необходимой компетенцией. Возможно стоит позвать Порнальефа?

— Яре-яре дазе.

Как минимум не лишним оказалось прибегнуть к помощи полиции в нахождении убийц, хорошо, что удалось донести до них необходимость сотрудничества с Фондом Спидвагона, благо по таким вопросам сотрудничество налажено на национальном уровне. Это позволит ускорить поиски, тем самым уменьшив вероятность новых жертв среди мирного населения.

— Джотаро. Мне есть, о чем поговорить с тобой. — раздался ему в спину голос.

Джотаро повернулся. Его зрачки расширились, когда он увидел, серокожего, красноволосого и бородатого «человека». Одна из проблем о которых он думал появилась прямо перед ним.

— О чем? — Спросил станд юзер.

— Беседа не для лишних ушей, пойдем. — Ответил ему Негорящий, и направился в ближайший переулок.

Куджо решил последовать за ним, не теряя бдительности, готовясь в любой момент призвать Star Platinum и выбить из рук серокожего меч, или попытаться нокаутировать. Если станд-меч имеет физическую основу, не просто определенный меч, а что-то более доступное, например, бетон. Или если серый его спрятал в месте куда они идут, или если он может призвать его откуда угодно. Или даже если, станды отключает не меч, нужно просто вырубить до применения этой способности, сначала появляется фиолетовый круг, а только потом происходит «отключение». За это время Star Platinum должен справиться, несмотря на сверхчеловеческие физические возможности оппонента, остановка времени всегда с ним, нужно лишь держаться достаточно близко.

Они зашли в переулок, подойдя к пожарной лестнице ведущей на крышу здания Прометей бросил:

— Я тебя на верху подожду, лады? — И устремился ввысь совершив несколько отскоков от стен.

Забравшись на крышу он посмотрел оттуда на все еще находящегося в переулке Джотаро, на что тот вздохнул:

— Яре-яре дазе. — И подойдя к пожарной лестнице начал спокойно взбираться по ней, держа наготове свой станд. Но это оказалось излишней предосторожностью.

Прометей чуть улыбнулся стоя напротив Джотаро на крыше какого-то офисного здания и сказал:

— Я хочу сотрудничать с тобой и твоей организацией. «Фонд Спидвагона» кажется? Мне есть что получить от вас, а вам есть что получить от меня, не так ли?

— Хорошо. Что тебе нужно? — Спросил Джотаро.

— Документы, для меня и моей сестры, чтобы мы могли полноценно взаимодействовать с человеческим обществом. Только я бы хотел не японский паспорт, желательно просто визу... Может какой-нибудь паспорт мира? Я бы хотел попутешествовать. — Прометей задумчиво погладил свою алую бороду. — Еще хотелось бы обучиться хамону, или хотя бы с его обладателем пообщаться и понаблюдать за использованием хамона. Плюс, будущее сотрудничество по вопросам о которых я могу подумать позже, конечно и договариваться будем по ним отдельно.

— А, твоя сестра всё еще жива? — Спросил стандарт юзер не выдавая голосом не единой эмоции, пока в его мозге проводились понятные параллели с вампирами и «людьми из колон» которым для выживания хватит и одного мозга.

— Нас не так просто убить. Наши тела состоят из пепла, а души накрепко связаны с иным измерением. Убивать тела бессмысленно, захватывать бессмысленно, тело в любую секунду можно тело отринуть, и создать новое из пепла. Атаковать душу, тоже толку не много, придется атаковать заодно целое духовное измерение. — Прометей развел руками — В общем вражда будет неприятна и крайне неудобна и нам и вам. Поэтому давайте дружить!

— Подобные тебе еще есть? — Задал вопрос Джотаро, прикидывая сколько неприятностей может доставить такой враг, это намного хуже вампиров или даже «людей из колон» ...

— В этом мире только мы с сестрой. Очень сомневаюсь, что еще кто-то такой появиться. А если... — Прометей задумался на несколько секунд. — Если все-же появиться кто-то подобный и будет доставлять неприятности, лучше позвать меня, я имею метод которым можно надежно одолеть, воскрешающихся неубиванов. Сестра, если я её обучу, тоже наверно сможет.

— Понятно. А чем ты можешь помочь, кроме борьбы с сородичами? — Задал еще один вопрос Джотаро.

— Дополнительная голова на подумать, дополнительный боец, думаю не бесполезно верно? Еще могу души чувствовать, могу их различать друг от друга, а еще определить стандарт юзера. У ваши души более яркие, и имеют привязанного фантома-стенд. -Негорящий ухмыльнулся — И да, я вижу твоего фиолетового друга даже сейчас. — Серый палец ткнул туда где завис неактивный Star Platinum.

Зрачки Джотаро расширились, он провел вполне понятные параллели с мифическими существами способными чутать души.

Прометей вдруг понял, о чем мог подумать насторожившийся еще больше стандарт юзер.

— Нет мы не демоны. — Глаз Прометея дернулся. — Если они охотники, то мы скорее собиратели. И нам и им нужна телезма, также называемая баохинь, или осколки душ. Это естественно производимая душами субстанция. Нам хватает рассеиваемой ненаправленной телезмы, и нужно её для жизни не так много, потому просто находиться среди атеистов или слабо верующих для нас достаточно. Демонам нужно намного больше, и они жадны до телезмы, вот они и захватывают, выжимают и пожирают души.

Негорящий помолчал еще несколько секунд.

— Если нужно я могу библию почитать, крест поцеловать или святой воды выпить. Могу еще какую проверку пройти...

Кишибе Рохан расследовал абсолютно правдивые сведения от местного любителя о странных звуках и вспышках в горном лесу. Заглянув в странную пещеру, он обнаружил в ней некое подобие храма, чей свод удерживали заключенные в кристаллическое покрытие каменные колонны, в центре горел «костер» без дров, расположенный в заполненной пеплом каменной резной чаше.

А рядом с чашей лежало тело.

«Хм, спящая красавица?» — Рохан достал из сумки деревянную планшетку с листами бумаги. И начал в своей уникальной стремительной манере зарисовывать храм, «спящую» девушку и «костер».

«Посмотрим, какую историю ты мне можешь рассказать.» — Мангака использовал свой станд дабы получить информацию от «спящей», она раскрылась как книга. Перелистывая страницы Рохан поражался все больше.

«Собралась из пепла под действием мистической силы? Нет души? Сосуд для Негорящих? На нее смотрел брат Негорящей которой принадлежит этот сосуд? Информации слишком мало. Многого будто не хватает, истории самой Негорящей нет, и нет описания что-это за Негорящие» — Обдумывал добытые сведения станд юзер.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/71615/2770023>