

- Это действительно О'Хара?

Кажется, когда я впервые пришел в этот мир, у меня было много неприятностей!

- Лицо Цинь Гэ осталось прежним, но в нем было немного достоинства.

Если ему не изменяет память, через два года после казни Роджера мировое правительство сообщило О'Харе, что он выполнил приказ о массовом убийстве, потому что тайно изучали исторический текст.

Хотя из воспоминаний первоначального хозяина тела известно, что нынешний период

- это два года после казни короля Роджера, определено, что это место находится под О'Харой, что, естественно, представляет собой приход ордена с массовым убийством.

[Одна деталь]

Хотя это кровавое аниме, это также мир высокого риска.

В дополнение к бушующим пиратам и свирепым зверям, этот мир обладает сверхъестественными способностями, которых не было в предыдущих жизнях.

Приказ об уничтожении демонов

- это неизбирательная атака, и как только цель выбрана, до тех пор, пока этот человек на острове, невиновен он или нет, он является объектом уничтожения.

Не говорите, что нынешнее тело Цинь Гэ - всего лишь восьмилетний мальчик.

"Ты должен уйти отсюда как можно скорее!" - втайне подумал Цинь Гэ.

Без сомнения, если он не хочет участвовать в уничтожении ордена, он должен покинуть О'Хару до прибытия мирового правительства.

Думая об этом, Цинь Гэ не смог удержаться и посмотрел на Нико Робин, стоявшую перед ним, вспоминая опыт другой стороны.

Можно сказать, что Нико Робин одновременно и счастлива, и несчастна.

Хоть оригинальная Робин успешно сбежала из О'Хары, она была вознаграждена в возрасте

восьми лет, потому что мировое правительство сообщило, что она может перевести текст истории.

Имея 79 миллионов белли, она должна была прятаться в темноте.

Хотя Цинь Гэ не является чистым человеком, она все еще надеется помочь другому человеку в лице персонажа, которым он когда-то восхищался, и первого человека, которого он увидел после своего перерождения.

- Робин, ты уверена, что это О'Хара?

Если так, то я боюсь, что у нас большие неприятности!

- Мысли Цинь Гэ текли своим чередом, на его лице внезапно появилось серьезное выражение, а в голосе послышалось тяжесть.

Цинь Гэ также привел Нико Робин, намеренно создавая напряженную атмосферу.

Хотя она была немного смущена, она не могла не сказать:

"Что случилось, Аллен, почему ты так говоришь?"

Цинь Гэ собрался с мыслями, а затем спокойно сказал:

"До кораблекрушения мой отец когда-то знал высокопоставленного чиновника мирового правительства, и я случайно услышал что-то вроде того, что именно из-за тебя археологи О'Хары замешаны в какой-то скрытой истории, поэтому мировое правительство готово уничтожить весь остров, и скрыть эту неизвестную историю!"

Это, естественно, причина для Цинь Гэ помириться, просто чтобы сделать более разумным для Нико Робин оставить О'Хару наедине с собой и придумать это.

Внезапно Нико Робин широко раскрыла глаза, на ее маленьком личике отразились шок и удивление, и в то же время легкое сомнение и нерешительность.

-Аллан, ты уверен, что это правда, как мировое правительство может уничтожить О'Хару из-за какой-то истории, а мы здесь всемирно известный археологический объект, и в городе живет много людей!"

Очевидно, что у Нико Робин, которая долгое время была независимой, тоже есть менталитет, который больше, чем у ее сверстников.

Она не поверила шокирующим словам Цинь Гэ.

Цинь Гэ не удивлен такой ситуацией, но он уже нашел оправдания и серьезно сказал:

"Я знаю, что вам трудно в это поверить, но вы можете отвести меня к археологам на острове, может быть, они знают больше! "

Археологи О'Хары, естественно, знали, что изучение текста истории нарушает табу мирового правительства, иначе они не стали бы проводить исследования в тайне.

Хотя они могут и не думать, что реакция мирового правительства будет столь радикальной, если бы они знали, этого было бы достаточно, чтобы сыграть большую роль.

Цинь Гэ хотел использовать археологов О'Хары, чтобы забрать Нико Робин, а теперь у него нет ни гроша.

Даже если он хочет уехать из О'Хары, ему все равно нужно достаточно денег.

Археологи О'Хары - хорошая мишень.

Хотя Николь Робин не очень-то поверила словам Цинь Гэ, но, поколебавшись, согласилась отвести Цинь Гэ к доктору Колобе.

Это делается не только для успокоения, но и для того, чтобы позаботиться о Цинь Гэ.

В конце концов, по ее мнению, Цинь Гэ явно остался один после кораблекрушения.

Если не будет облегчения, то жить будет трудно.

Я должен сказать, что это прекрасная лоли с добрым сердцем.

Хотя Цинь Гэ решил отправиться к дереву всеведения, он не спешил действовать, а пришел в рощу на берегу под предлогом того, что только что проснулся.

С зеленым деревом на спине Цинь Гэ находится в состоянии фальши, как будто закрывает глаза и поднимает душу, а Нико Робин не уходила, а ждала очень тихо.

И в то же время листала свою любимую археологическую книгу.

Отпуск для несовершеннолетних, чтение для девочек, эта сцена, несомненно, создает теплую

атмосферу, но фальшивый подросток на самом деле не отдыхает, а что-то решает.

В смятении сознания Цинь Гэ вошло в чудесное состояние, похожее на инстинкт.

Хотя он все еще сохранял ложную позу сна снаружи, его сознание появилось в темном пространстве в другой форме.

"Разве это не моя собственная иллюзия!"

Глядя на знакомое темное пространство вокруг себя, Цинь Гэ не запаниковал, а вместо этого некоторое время задумчиво смотрел.

Его взгляд был прикован к трем тюрьмам на противоположной стороне, разделенными темно-золотыми колоннами.

Немного подумав, Цинь Гэ шагнул вперед, осторожно протянул руку и коснулся одной из темно-золотых колонн тюрьмы.

Кайф ~!

Когда рука Цинь Гэ коснулась тюрьмы, темное пространство, похожее на тюрьму, внезапно застонало.

В то же время в сознание Цинь Гэ мгновенно хлынули всевозможные послания, и он быстро осознал существование темного пространства.

Хотя в мой разум хлынуло много информации, на этот раз я не почувствовал боли, процесс был очень нежным.

В то же время, переварив всю информацию, Цинь Гэ усмехнулся.

- Это тюрьма мертвых, кажется, мне повезло, я переводчик с золотыми пальцами!

Информация, которая коснулась темно-золотых колонн, касается именно темного пространства передо мной.

Темное пространство передо мной - это действительно тюрьма, называемая тюрьмой мертвых.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/71575/1918106>