

Я не понимаю, чего она вообще добивается? Разве присутствие кого-то еще не досаждают их совместному времяпровождению?

Я просто не могу понять логику ее слов. Мне кажется, что я разговариваю не с багом, а с человеком. Это нужно исследовать глубже как можно скорее!

У меня плохое предчувствие...

Тем не менее, пока что я должен отказаться! Я понятия не имею, что она планирует. И еще, что я, моб, буду делать, пока вы двое будете играть в молодоженов? Я тоже завидую, знаете ли...

Даже я хочу, чтобы кто-то заботился обо мне. Конечно, этот человек не должен быть похож на вас, девочки!

- Я занят этим вечером, - вот что я собираюсь использовать. Довольно простое оправдание, должен сказать.

Может быть, даже слишком простое.

Кажется, я облажался... Даже ребенок смог бы парировать это оправдание.

Хан опустил глаза на стол, - Правда? Облом. Я с нетерпением ждал твоей стряпни, С!

Да что вы знаете! Глубина непробиваемости этого парня, должно быть, может создать черную дыру. Если подумать. Это... звучит... странно, как будто он разговаривает со своей героиней...

Пожалуйста, пускай это будет единичной промашкой! Пожалуйста, Создатель!

Аквамариновые глаза Рейчел сверкнули, прожигая меня, не удовлетворенные моим ответом. С чего бы ей...

- Ох? Тогда очень жаль. Я думала, что мы могли бы обсудить несколько вещей.

Фух, вроде пронесло! По крайней мере, она не спросила меня, почему я занят. Обычно я просто придерживаюсь своей роли, поэтому мне трудно что-то придумать.

Рейчел, нам с тобой нечего обсуждать! Пожалуйста, просто иди домой со своим другом детства! И удачи тебе в сексе! В первый раз всегда больно, так что не забудь смазать его, девочка.

После этого у меня появилось легкое чувство удовлетворения. Они снова на правильном пути. Так что я просто отойду от этой роли второго плана.

- Нет, нет, нет! Одноклассник С. Так не пойдет! - Рейчел внезапно качает головой. Ее глаза все еще сосредоточены на мне, - Ты нам нужен, потому что, похоже, ты разбираешься в тренде лучше нас! Я не знаю вкуса апельсиновой курицы. Не так ли, Хан? - затем она бросает взгляд на главного героя.

Вот что я получаю за то, что сохраняю сюжетную линию оригинала? Хан Сом, мой мальчик, мой господин, прояви немного мужества, парень... Не позволяй Рейчел так тобой помыкать...

Парень отвечает, - Да! Это правда, С! Мы еще не знаем, как ее готовить! Почему бы тебе не прийти и не показать нам?

Как ради всего святого ты пришел к такому решению!!!????? Почему ты пригласил не своего лучшего друга одноклассника А, а меня!? Я категорически НЕ приду к тебе! Меня наверняка ждет только смерть!

Иногда мне кажется, что все рухнет. Ну, может, только сегодня, но все же! Хан ничего не понимает, побочные герои ничего не делают, а главная героиня мертвой хваткой вцепилась в меня! Разве можно придумать ситуацию хуже?

- Ээ! В интернете есть рецепт, можете просто поискать его. Это блюдо не так уж сложно приготовить.

Клянусь Богом, сегодня я произнес больше фраз, чем даже сам Хан! У меня голова болит от одной мысли о том, как разрешить это дерьмо. Если бы в этом мире существовала больница, я бы туда пошел, серьезно.

Может, у меня опухоль или что-то в этом роде. Это звучит совсем не плохо. Опухоль мозга была бы благословением в данный момент. Я наконец-то смогу быть вдали от всех этих людей, вдали от этих психопатов.

- Рейчел, неужели ты не видишь, что беспокоишь других людей? - легко постучав по столу, Курокава присоединяется к разговору.

Прекрасная черноволосая святая наконец-то озаряет меня своим согревающим светом, чтобы защитить.

Ты ангел? Я знаю, что она говорит обо всем классе, а не только обо мне. Но в моем случае, где все одноклассники - кучка теней, кроме главного героя, мне кажется, что она обращается непосредственно ко мне.

- Прости, Курокава. Пожалуйста, возвращайся к своим учебникам. Мы, втроем... - Сильно подчеркнув слово "втроем", Рейчел прищуривает свои голубые глаза, - ...не нуждаемся в твоём участии, - её фраза звучит почти как ворчание.

Не обращая внимания на агрессию Рейчел, Курокава мягко улыбается, - Я только что услышала, что С отклонил твоё предложение. Не так ли, С?

Я энергично киваю. Вот что я называю "добром".

- И ты говоришь мне, что не беспокоишь других людей, Рейчел?

Ты, должно быть, ангел, посланный свыше, дорогая Курокава! Ты здесь, чтобы спасти мою бедную душу! Я даже слышу величественное пение хора за твоей спиной. Должно быть, приятно иметь свою собственную BGM (музыку заднего плана).

- Даже если я беспокою других людей, это всё равно не твоё дело, не так ли? - Атмосфера вокруг Рейчел начинает меняться. Я чувствую, как гравитация медленно увеличивается. Метафорически, конечно. Даже на расстоянии я всё ещё чувствую тепло, исходящее от неё.

- Мне не нужно твоё разрешение, чтобы делать что-либо, Рейчел. Пожалуйста, запомни это. Я делаю то, что считаю нужным! Посмотри на себя, ты заставляешь других делать то, что хочешь ты. Неужели тебе не стыдно?!

Отличный ответ, Курокава!

Хотя её уши немного покраснели. Хм... Интересно, почему? От злости, я полагаю.

Упс? Она уже закрывает уши. Её руки просто аккуратно закрыли их. Это было довольно мило.

Хан тоже присоединяется к разговору. - Эй, ребята! Не надо так горячиться! Мы все одноклассники!

У него озабоченное лицо, он потеет и размахивает руками, чтобы привлечь внимание девушек.

Можно подумать, что его действия бессмысленны. На самом деле это не так. Видите ли, "одержимость" девушек активируется только после первого полового акта. Это означает, что, по крайней мере пока, они не будут склонны к насилию. Помните, мы всё ещё находимся в начале игры.

- Если С занят, мы должны оставить его в покое. У нас будет много других шансов побыть вместе.

После отчаянного призыва Хана к миру, две девушки садятся. Благодаря его вмешательству препирательства, похоже, прекратились.

Я бы сказал, что это вмешательство было немного преждевременным. Обычно Курокава не оказывает такого влияния на данном этапе игры. Ее отношения с Ханом, вероятно, все еще находятся на самой ранней стадии. Поэтому сталкивать ее с влиятельным другом детства немного рискованно, особенно когда Рейчел собирается получить свою силу "яндере" сегодня вечером.

Но черт возьми. С утра все катиться в тартарары. Я должен использовать все прошлые попытки только как справочный материал.

Я буду идиотом, если буду продолжу думать, что история сама себя исправит.

Пялится

Я чувствую жестокий взгляд Рейчел на моем пустом лице. Какая упертая. Ха! Смотри сколько хочешь! Поскольку у меня нет мимики, в какой-то момент тебе станет скучно.

Что касается Курокавы, возможно, ее уши покраснели потому, что она прочитала мои мысли и смутилась от моего комплимента.

Пфффф. ХАХАХАХАХАХА! Нелепость! Как будто такое может случиться.

И без того трудно обрести сознание, а тут еще и способности к чтению мыслей? С, ты кажись все слишком усложняешь. Возможно, эта выдуманная опухоль мозга путает твои мысли.

Переглянулись

И Рейчел, и Курокава смотрят на меня очень странным взглядом.

Что?

Внезапно...

Скрежет

Дверь класса открывается, и входит девочка. Если бы кто-то встретил ее в первый раз, то заметил бы желтые ленточки по обеим сторонам ее головы. У нее длинные и роскошные каштановые волосы, делающие и без того женственную фигуру еще более величественной. Ее зрачки темно-коричневого цвета ярко блестят, как звезды. Но взгляд их очень суров. На ее

правой руке желтая лента с надписью: Представитель класса.

Короче говоря, этот изящный член общества, наш нынешний представитель класса, Лаура.

Прижимая к груди какие-то документы, Представитель класса направляется к пьедесталу.

- Пожалуйста, сдайте домашнее задание по математике!

- она - первый флаг смерти. Ее исчезновение положит начало основному сюжету этой истории.

Хотя Лаура - невинная девушка, она погибнет от рук Рейчел. Если я правильно помню, она была убита собственным ножом для бумаги.

Ей не перерезали им запястье, нет. Это было в прошлом году!

Рейчел заставила ее съесть его целиком.

Перечитайте еще раз. Я сказал "съесть", видите? Она должна была положить нож в рот, разжевать его и проглотить. Довольно жестокий способ убить человека, это точно!

<http://tl.rulate.ru/book/71547/2040452>