

Успокойся, С. Сначала тебе нужно успокоиться.

Вдох, выдох. Вдох, выдох. Тебе нужно дышать.

\*Уххх\* \*Хааааа\*

Черт возьми, это странно. Я впервые сталкиваюсь с подобным. Почему сценарий изменился? Она вообще не должна меня замечать! В ее глазах должно быть только изображение Хана! Я должен был первым заговорить с ними, а не наоборот. Из всех мобов я даже не самый лучший!

Где эта сумасшедшая подруга детства? Она, похоже, просто немного близка с Ханом, а не одержима им. Все явно не так, как должно быть.

А что насчет сцены перед воротами школы? Шум громче, чем обычно, я даже вижу край тени людей, а не просто размытые пятна. Даже земля кажется в более высоком разрешении. Почему мне кажется, что все становится более... четким? Аргх!!! Моя голова забита вопросами! Это просто нелепо!

Хотя я в ужасе, мне нужно сохранять невозмутимое лицо. К счастью, у меня нет ни одной черты лица, поэтому она не должна видеть выражение моего лица.

Но, честное слово, женщина! Прекрати смотреть на меня! Посмотри на Хана, ради Бога!

- Привет, С! Доброе утро! Как у тебя дела сегодня? - Хан машет рукой.

Наконец, главный герой говорит то, что предусмотрено сценарием. Никогда еще я не испытывал такого огромного чувства облегчения, просто видя, что диалог идет так, как надо. Слава Богу!!! Все таки из нас троих здесь есть хоть один нормальный человек!

Если на данный момент игра все еще не перезагружена, думаю, мне стоит продолжать в том же духе, а не отступать от него. Что касается Рейчел, ну, я понятия не имею, как справиться с ее пристальным взглядом... Я просто оставлю ее в покое.

Постарайся быть нормальным, С. Просто будь нормальным.

- Эй! Ты сделал домашнее задание по математике? Мы должны сдать его сегодня, - как всегда, я произношу свои реплики безупречно. Я горжусь тем, что довел это до совершенства. Даже у такого фонового персонажа, как я, тоже есть своя гордость, знаете ли.

- Что!!!?? Ты издеваешься? Я думал, его нужно будет сдать завтра! - Хан выглядит потрясенным, - Что же мне делать? - С произвольной реакцией он садится на землю, и цвет покидает его тело. Хан смотрит на Рейчел с ожиданием.

Я молчу, так как это тот самый момент, когда его подруга детства должна заговорить. Обычно Рейчел говорит ему, какой он разгильдяй, что забыл домашнее задание. Затем она говорит ему, что всю ночь говорила ему, чтобы он учился, но он только играл в видеоигры. И наконец, как заботливая жена, она достает один экземпляр своей работы и сует ему в лицо, говоря, что он должен начать переписывать ответы.

Конечно, это если она захочет продолжить сюжет обычным способом, а не продолжить создавать ошибки в системе.

- Вот, Хан. Ты можешь скопировать мое домашнее задание. Не нужно так напрягаться, - Рейчел протягивает Хану уже сделанную домашнюю работу.

Если бы у меня были глаза, они бы сейчас были в недоумении.

И это все?!

Я имею в виду... это все то же направление сценария, но почему-то я чувствую себя странно. Нет ни заботливой жены, ни любовной ругани, просто друг дает другому другу свою работу для копирования. Если бы я не видел влюбленного взгляда девы в ее глазах, я бы подумал, что они просто обычные друзья. Честно говоря, я испытываю странное чувство потери.

\*вздых\*

С, похоже в этот раз что-то изменилось. Ты должен основываться на предыдущих попытках только как на эталоне, а не как на абсолюте. Слепо верить в предыдущие сбросы сейчас глупо.

Возможно, все пойдет под откос из-за этого бага. Хорошо это или плохо, не имею понятия ни малейшего понятия.

Это может быть той причиной того, что игра наконец-то завершится, кто я такой, чтобы судить.

- Спасибо, Рейчел! Ты спасла мне жизнь! - Хан берет работу из рук Рейчел и поднимает ее высоко над головой, как золотой приз.

Глядя на то, как он вцепился в ее домашнее задание, Рейчел мягко улыбается, - Пожалуйста, наши отношения превыше этой любезности!

Наконец, она произносит что-то нормальное. Придерживайся своих диалогов, пожалуйста!

Она и в самом деле красива, я не собираюсь лгать. Ее улыбка способна покорить любого мужчину менее чем за три секунды. С первого взгляда можно сказать, что эти двое в будущем точно свяжут себя узами брака. Если бы это была визуальная новелла о жизни, я бы, наверное,

был доволен таким развитием событий. Я ведь знаю, что в вашей вселенной друзья детства никогда не становятся парой, верно?

(Исключение составляет некая слепая девушка, которая может использовать магию контроля разума? А? О чем я говорю? Какая магия? Какая слепая девочка? Мы отклонились от темы?????)

Не та новелла? А-а. Понял, Создатель. Простите все.

Возвращаемся к нашей истории. )

Ее улыбка подобна солнечному свету. Она согревает сердце одним лишь взглядом.

И это до тех пор, пока улыбка не превратится в злобный оскал, когда она перережет ему сухожилия кухонным ножом. Тогда солнечная улыбка станет холоднее абсолютного нуля. Очевидно, она не хочет, чтобы он столько двигался.

Если я правильно помню, это произойдет после их первого секса через несколько недель. Сохранить жизнь после этого практически невозможно, поскольку почти любой выбор ведет к верной смерти, кроме одного. Чтобы избежать этой участи, он должен заручиться поддержкой другой героини. Однако сейчас ее здесь нет. Дело в том, что если Хан получит помощь от второй героини, он также расставит несколько флагов смерти. В общем, смерть просто временно откладывается.

После этого приветствия Рейчел входит в школу с Ханом рядом. Тем не менее, я чувствовал напряженность воздуха вокруг них. Большая часть этого напряжения направлена на меня.

- Разве ты тоже не собираешься идти в класс? Одноклассник С? - внезапно Рейчел оборачивается ко мне.

Боже... мне страшно...

Что мне теперь сказать? Этого не было в моем сценарии!

- Через минуту! - отвечаю я.

Глядя мне прямо в глаза, Рейчел следует за Ханом в класс, а я просто стою и размышляю с холодным потом на лбу.

Итак, теперь у меня есть два варианта.

Первый - последовать за главным героем и его первой девушкой в класс, продолжая историю. Это, вероятно, приведет к смерти главного героя по сценарию, и мне ничего не придется делать. Все перезагрузится, и снова вернется на круги своя, надеюсь. В любом случае, шансы на то, что Хан доживет до конца, практически равны нулю.

Второй - пойти в другое место и подождать. Это сделает и без того сломанную игру еще более сломанной, что приблизит перезагрузку. Этот способ возможен, но невероятно сложен.

Почему, спросите вы? По какой-то причине мое существование зависит от местоположения.

Всякий раз, когда я оказываюсь в месте, где нет Хана, мои воспоминания начинают стираться. Как будто игра не может тянуть дополнительные локации из-за проблем с аппаратным обеспечением, поэтому, когда я не нахожусь рядом с ним, у меня стирается сознание.

Поверьте мне, это совсем не приятно.

Это чрезвычайно болезненно. Представьте, что кто-то держит нож и медленно разрезает ваш мозг.

Именно по этой причине мне приходится смотреть на этих людей пока они играют во влюбленных птичек и даже когда занимаются сексом. Когда у меня появилось сознание, я хотел исследовать мир и не хотел находиться рядом с этими людьми, так что я обошел всю игру. Но из-за этого ограничения мои воспоминания о том времени исчезли.

Я принял решение. Я пойду за ними в класс. Вам, ребята, нужно об этом прочесть. В классе есть еще одна девушка. Это вторая героиня.

Когда я прохожу мимо дерева сакуры в центре школы, я вижу, что оно стало немного оживленнее. До нынешнего забега дерево всегда было статичным. Несмотря на то, что это было необычное дерево, сейчас оно изменилось. Теперь это не то же самое старое дерево, его листья колышутся на ветру с разными цветами и узорами.

Все меняется, и я вижу это очень ясно.

<http://tl.rulate.ru/book/71547/2024535>