

Глубины потустороннего лабиринта

Глава 18: Отравленные двое

Выбравшись из Лабиринта, я направился в больницу.

Не раздумывая, я решил зайти в самую большую больницу Варте. Я зашел, чтобы осмотреть тело Диа: у него была большая потеря крови, он использовал магию на грани смерти и активно зашивал свои раны.

Врач сообщил мне, что его нужно госпитализировать. Я согласился на госпитализацию, но запаниковал, когда увидел большую сумму денег, необходимую для лечения. Я смог заплатить аванс, но для окончательной суммы у меня не было столько денег.

для более быстрого выхода читайте на сайте webnovel.site

Я быстро пошел и продал вещи, которые были у меня в "Списке предметов", чтобы заработать деньги.

-и проблема с деньгами была быстро решена.

Волшебный камень, который обронила Тида, оказался исключительно ценным.

Судя по всему, этот волшебный камень был намного чище, чем самый высокий из зарегистрированных волшебных камней, практически беспрецедентный. Даже правительственные чиновники пришли и присутствовали на заключительных переговорах во время обмена - и, несмотря на мучительную длительность всей этой процедуры, волшебный камень Тиды был благополучно обменян на большую сумму денег. Я сразу же вернулся в больницу и оплатил весь счет.

Таким образом, Диа не выгнали, и это было облегчением. После оплаты администратор сразу же отвел меня в свою палату.

Поскольку это была самая большая больница в стране, палаты, естественно, были самого высокого качества. Хотя это и было деревянное здание, оно было тщательно убрано, поэтому я не мог пожаловаться на санитарные условия. Хотя по сравнению с гигиеническими стандартами моего первоначального мира разница все еще была огромной, по меркам этого мира все было довольно хорошо.

Внутри комнаты я заметила простое оборудование для ухода за больными и магические устройства, которых я никогда раньше не видела. Техники магического исцеления были довольно хорошо развиты в этом мире, поэтому эти устройства должны были служить для поддержки этих техник.

Бежевые занавески колыхались на ветру, под ними стояла кровать. На кровати спал Диа. Его лицо выглядело намного лучше, и все благодаря лечению доктора.

Рядом с кроватью на деревянном стуле сидел пожилой врач. Доктор заметил меня и воскликнул.

"А, вы, должно быть, помощник господина Диа. Надеюсь, с оплатой все улажено?".

"Простите, что заставил вас беспокоиться. Я обналичил свои вещи, так что теперь все в порядке".

"Отлично. Теперь я хотел бы подробно описать состояние господина Диа, если вы не против."

"Пожалуйста".

Доктор принес еще один деревянный стул и предложил мне сесть. Я сел в него и молча слушал.

"Я начну с самого начала... Во-первых, отсутствующую правую руку невозможно собрать обратно. Даже с помощью самой лучшей магии в самых оптимальных условиях полностью прикрепить утраченную конечность будет слишком сложно. С момента расчленения прошло слишком много времени, и рана была изуродована сильным магическим исцелением. Я знаю, что вы очень беспокоитесь о правой руке господина Диа, но я боюсь, что вам придется отказаться...".

"...Понятно."

Я прикусила губу.

Я понятия не имел об уровне медицинского обслуживания в этом мире, но, учитывая, что это был мир с магией и все такое, я не мог не надеяться на луч надежды. Однако даже это казалось несбыточной мечтой. Если бы было так легко вылечить отсутствующую конечность, по городу не ходили бы искатели приключений, потерявшие руку или ногу.

"Далее, на торсе есть резаная рана, тянущаяся от плеча до талии. От этой раны останется огромный шрам. Причиной шрама является магия восстановления, которую выполнила сама госпожа Диа. Магия, которую она создала на грани смерти, не смогла восстановить все повреждения."

"...Шрам, да? Это нормально."

"Хм? Ну, раз ты так говоришь... Тогда следующий пункт. Следующее, о чем мы беспокоимся, это недостаток очищения магической силы из-за потери крови.

Это можно вылечить с помощью специальной диеты, а в худшем случае мы сможем справиться с лечением с помощью соответствующего магического оборудования. Госпоже Диа потребуется около недели, чтобы полностью восстановиться, плюс-минус".

Дефицит очищения магической силы? Может быть, он имеет в виду медленное восстановление МП?

Я читал в библиотеке, что кровь и магическая сила тесно связаны, и что подобные симптомы встречаются в похожих случаях. Поскольку у меня мало знаний в этой области, я ничего не могу сделать, кроме как поверить в то, что говорит доктор.

"Диа находится под вашей опекой".

"Я понимаю. И последнее, но не менее важное: есть опасение, что потеря правой руки может вызвать дисбаланс между телом и разумом. Это, несомненно, будет шоком для Диа-сан как исследователя, поскольку это помешает ее способности использовать меч и накапливать магическую силу внутри."

"Я уверен, что так и будет..."

"Я думаю, вам двоим следует все обдумать и решить, что делать дальше - это все, что я могу сказать. На данный момент мы предполагаем, что господин Диа будет госпитализирован на неделю. Если вы хотите пройти курс реабилитации, пожалуйста, обратитесь к администратору, так как вам нужно будет пройти отдельную процедуру".

Мое сердце становилось все тяжелее, чем больше я сталкивался с результатами, которые я, честно говоря, ожидал.

"- О, и последнее. Вы уверены, что с вами все в порядке, господин Крист? Я понимаю, что ваши раны уже защищены магией восстановления, но вы выглядите так, будто вам очень больно."

"...Я опух. Я просто чувствую себя подавленным по отдельной причине".

Я не солгал. И мой НР, и МР уже восстанавливались естественным образом, и со мной физически тоже все было в порядке.

Но было ли это просто потому, что мое тело было создано сильным, или же это было потому, что что-то Системная штукавина подделала в моем теле - я не мог определить.

"Не дави на себя слишком сильно. Тогда извините меня".

"Большое спасибо".

Доктор закончил и вышел из комнаты.

Я наблюдал за его уходом, сидя в своем кресле.

В комнате мгновенно стало тихо, только шум ветра доносился через окно.

"- Святая магия, "Полное излечение"."

раздался голос сзади меня, и теплый свет заполнил всю комнату.

"Хах. Этот старик преувеличивает. Конечно, я нарушил равновесие, но это не проблема".

"Ты очнулся..."

Диа, приподняв свое тело на кровати, сразу же использовал магию. Я указал на световые мотивы, затем спросил: "Это..."

"Прости, Христос. Я скрывал от тебя эту магию все это время..."

Диа склонил голову.

Мне захотелось убежать от встречи с ним. Я знал об этом и позволил ему скрыть это. Однако Диа, должно быть, чувствовал, что скрывал магию, которая по его воле могла определить жизнь или смерть его спутника. Не похоже было, чтобы он с готовностью поднял голову.

"Н-нет... все в порядке, Диа! То есть, да, я был удивлен, но не более того. В конце концов, должна же быть причина, по которой ты скрываешь это".

"Причина... причина, эх. Это просто глупая причина..."

Сказав это, Диа слегка приподнял голову и стал жонглировать магическим светом, как будто это был какой-то мешок с фасолью.

"Я был спасен благодаря твоей магии. Я не в том положении, чтобы жаловаться. Я просто хочу, чтобы ты впредь использовал ее, когда понадобится".

"Нет, я буду использовать ее и дальше. С этого момента я буду использовать ее всегда. Я так решила".

Диа решительно заявил об этом и раздавил огонек в руке.

-Он будет продолжать использовать магию, которую отказывался использовать до сих пор.

* * *

* * *

Магия, которую он отказывался использовать до тех пор, пока не оказался одной ногой в могиле... Что заставило его принять такое решение?

Я могу знать. Мой взгляд упал на отсутствующую правую руку Диа. Диа заметила это, затем спокойно заговорила со мной.

"...Это не причина, Христос. Я была готова потерять пару конечностей, раз уж мы отправляемся в Лабиринт, в конце концов. Так что не смотри так грустно из-за этой руки. Я не могу терпеть, когда ты страдаешь из-за меня".

"Но это же твоя доминирующая рука...! Без нее ты не сможешь держать...!"

Он говорил так, как будто это было пустяком. Если уж на то пошло, то меня это волновало больше.

Я, однако, не мог быть таким же отстраненным. Я заговорил, но Диа сам прервал мои слова.

"- Я закончил с мечом".

"А?"

"У меня есть "Святая магия", в конце концов. Пройдет некоторое время, прежде чем я смогу догнать свои старые навыки, но... Ну, как видишь, я без проблем использую его".

Диа продолжала говорить, не обращая внимания на меня.

"Если что, это хорошая возможность для меня сосредоточиться на магии. Это идеально, так как мне нужно переделать свой стиль боя и свое мышление. Точно... Размышлять обо всем этом, пока я отдыхаю, звучит как хорошая идея".

"Погоди, что?"

Это был ответ, который, казалось, был полным поворотом на 180 градусов по сравнению с его предыдущим заявлением - полной противоположностью прежнего образа мыслей.

Как будто он был поражен заклинанием... Как я изменился после использования '???' Навык...

Странно было видеть, что он так легко от него отказался, при том, что он был непреклонен в отношении меча. Если это был результат перемены мнения после спокойного обдумывания, то это хорошо и все такое. Однако я сомневался, что Диа был из тех, кто мыслит реалистично. Было обескураживающе видеть, что Диа так спокойно относится к этому.

Глаза Диа были полны отчаяния и пустоты, когда он смотрел на свою отрубленную руку. И все же я не увидел в его глазах ни одной из этих эмоций.

Я не думаю, что это был недостаток наблюдательности с моей стороны. Я не очень хорошо разбираюсь в людях, но Диа - один из тех людей, которых просто легко понять.

Конечно, Диа, похоже, действительно отказался от меча.

"...?!"

Правильно ли будет сказать, что опасная для жизни ситуация изменила его образ мышления?

В книгах и рассказах такое часто встречается. Однако, наблюдая это в реальной жизни, мне стало немного не по себе, как будто я перепутал пуговицу на рубашке.

"Что случилось, Христос?"

"...Нет, если ты не против, Диа, то я тоже не против. А пока тебе нужно хорошо отдохнуть... Не беспокойся о счете, оставайся столько дней, сколько тебе нужно". А, точно! Знаешь что, Диа?!

Когда я продал волшебный камень того парня из Тиды, я заработал огромную сумму денег, знаешь ли!".

Я доложил ему о результате. Так как одной из целей Диа при посещении Лабиринта были деньги, я был уверен, что он будет доволен этим большим достижением.

"Хм, понятно. Но ты должен позаботиться обо всем этом, Христос. Я все еще прикован к постели, и мне это нужно не сразу. Если что, ты должен использовать мою долю, если она тебе понадобится".

"...Эх, но разве тебе не нужны деньги, Диа?"

"Когда-нибудь понадобятся. Но не сейчас".

Твердая воля, которую я раньше видела в его глазах, отсутствовала. В его словах не чувствовалось непоколебимой настойчивости.

Что за эмоциональный переход пережил Диа? Наиболее вероятным объяснением было то, что он отказался от чего-то важного, когда потерял руку.

"..."

"Сейчас мне нужен отдых, понимаешь... Но ты подожди, Христос. Скоро я буду на ногах. Хотя, мне больно, что я не могу помочь тебе до тех пор..."

Выражение лица Диа действительно показывало, насколько он был разбит горем. Это был тот Диа, которого я знал: Диа, который доверял мне ни за что и выглядел извиняющимся за то, что не может мне помочь.

"Нет, без тебя я думаю сделать перерыв в исследовании Лабиринта. То есть, это было бы слишком для меня..."

"...Это неправда."

Неожиданно, Диа не одобрила мои слова. В его взгляде читалась твердая воля. Однако я не мог понять, что стоит за этой волей.

"Я верю, что ты сможешь пройти Лабиринт самостоятельно, Христос. Я знаю, как ты был напуган в первый день. Но теперь ты в порядке, Христос. Ты в порядке".

Диа сказал, что мне будет хорошо одному. Я был озадачен тем, насколько уверенным было его заявление.

"Я один...?"

"Ты можешь в одиночку убивать монстров, Христос, и ты почти все обеспечиваешь сам. На самом деле, позволь мне спросить тебя: почему ты взял меня в компаньоны, хотя ты уже так силен...? Этот вопрос всегда беспокоил меня, но я не осмеливался спросить тебя. В конце концов, ты был мне нужен, Христос..."

Почему я использовал Диа?

Ну, это потому что... у него есть талант...

Это правда. Но теперь я могу с уверенностью сказать, что это не единственная причина. Главная причина была в том, что я не хотел идти в Лабиринт один.

"Я... трус, Диа... Я не чувствую себя в безопасности в одиночку..."

"Прислушайся к моим словам, Христос. Ты силен. Сейчас самое подходящее время, Христос. Я хочу, чтобы ты переоценил свои силы. А потом, я хочу, чтобы ты решил, действительно ли я тебе нужен или нет. В противном случае, я... я..."

Я могла сказать, что у Диа были свои сомнения и переживания, и он выкладывал их мне.

Узнав о его откровенных чувствах, я решил искренне принять его.

"...Я понял. Я попробую поехать один. Хотя не могу сказать наверняка, как далеко я смогу зайти".

"Да, я рад это слышать. Мне бы не хотелось утомлять тебя, Христос. В конце концов, у тебя есть свои мечты".

Когда я пообещал ему это, Диа улыбнулась. Это была искренняя улыбка без намека на скрытый смысл.

Я мог сказать, что он искренне думал обо мне и был доволен моим ростом. Затем Диа продолжил говорить.

"Правильно. Пожалуйста, используй это. Мне он больше не нужен".

Сказав это, Диа выхватил свой меч и бросил его мне. Я в панике схватил его в воздухе, затем проверил название меча на дисплее.

-Сокровенный меч семьи Арайта.

Меч должен был стать сентиментальной вещью для Диа.

"Я буду рада, но ты уверена? Ты действительно даешь..."

Это было не просто передача оружия, я знал это наверняка.

"Все в порядке. Если этот меч сможет защитить тебя вместо меня, я буду счастлив".

Диа, казалось, не колебался. Его воля была тверда, как скала.

"...Спасибо. Я пока оставляю это себе".

Очевидно, что одолжить его мне было бы гораздо выгоднее, чем держать его у лежащего больного. У меня не было причин отказываться.

Я внимательно осмотрел меч. Это был хорошо изношенный, старомодный меч. На нем было выгравировано серебро, которое подчеркивало практичность, но не мешало ей.

Это был простой, но красивый одноручный меч.

□Сокровенный меч домохозяйства Арайта□

Сила атаки: 5

Добавляет силу атаки, равную 20% от ловкости пользователя.

"- Я* обязательно защищу Христа и мечту Христа. Определенно."

"Хух..."

Пока мои глаза были прикованы к мечу, я услышал бормотание Диа - похоже, это был скорее самомонолог, чем его обращение ко мне.

Вместо того, чтобы понять, что он хотел сказать, меня больше заинтриговал женственный тон, которым он говорил.

"Что ж, мне нужно немного поспать... Надеюсь, я быстро восстановлюсь..."

Диа, однако, вела себя так, будто ничего не произошло, и легла на кровать.

Наверное, я ослышался...

Я бы с удовольствием поговорил еще, но Диа сам сказал, что ему нужен сон, чтобы вылечиться, а значит, сегодня мы не сможем поговорить снова. Даже если бы я хотел поднять эту тему, сделать это на следующий день - лучшая идея.

"Понял. Отдыхай столько, сколько тебе нужно, Диа. Пока ты будешь отдыхать, я посмотрю, как далеко я смогу пройти один. Я доложу тебе через несколько дней".

С этими словами я вышла из больничной палаты.

Затем, идя по больничным коридорам, я начал обдумывать план моего одиночного прохождения Лабиринта.

В этот раз я не стал придумывать его из полумер и отговорок, а действительно рассчитал средства, которые я мог бы использовать с моими истинными способностями. Нам нужно было показать друг другу, что травма такой степени ничего не изменит между нами, мной и Диа.

Я верил, что именно этого Диа и хотела от меня.

-Утро следующего дня.

Я стоял один перед Лабиринтом.

Мое физическое состояние было зеленым. Я думал, что буду страдать от побочных эффектов, вызванных уменьшением моего максимального НР, но это было не так. Я был в отличной форме. И НР, и МР к тому утру восстановились до максимума. В конце концов, у меня не было никаких смертельных ран, чего бы это ни стоило.

Я был готов идти.

Моей целью было быстро вернуться в свой первоначальный мир. Не говоря уже о том, что у меня было обещание с Диа. Я ни за что не должен был умереть.

Я не был один с того самого первого дня, когда пришел в этот мир. Я все еще мог живо вспомнить события того дня, но был уверен, что это не повторится.

Я больше не мог позволить себе трусить, как ребенок, когда мне приходилось думать о своем будущем.

До этого момента я бросала вызов противникам, превосходящим меня по уровню, словно в какой-то видяшке, но на самом деле в этом не было никакой необходимости.

'Параметры вне параметров'. Я укрепил свое сердце этими словами и шагнул вперед.

Я нырнул во вход Лабиринта.

□ Шестой день начинается□

—

—