

Глубины потустороннего лабиринта

Глава 12: Рабы снов, рабы сновидений

"- Скажи... Почему ты решил погрузиться в Лабиринт, Христос?"

"- Почему, спрашиваешь ты... - Чтобы жить. Зачем еще...?"

для более быстрых выпусков читайте на сайте webnovel.site

На обратном пути после нашего весьма успешного исследования Лабиринта мы с Диа случайно разговорились.

"...Чтобы жить? Ты опытный, Христос. Тебе ведь не обязательно было идти в Лабиринт, чтобы заработать денег, верно? Ты можешь работать в таверне, а твоя стряпня превосходна".

"Ну, в этом нет ничего плохого, но... Тем не менее, я должен погрузиться в Лабиринт, несмотря ни на что. Как бы это сказать... Это для того, чтобы я мог жить как я, я думаю?"

Я должен победить Лабиринт, чтобы жить как Канами Айкава. Я хочу как можно скорее избавиться от этого шутовского имени, Христос, - таков был мой настоящий ответ, но... поскольку я не мог сказать это так открыто, мой ответ на вопрос Диа стал абстрактным.

"Жить как сам...?"

Я не мог винить Диа за то, что он выглядел таким озадаченным. Я поспешил задать ему свой собственный вопрос, переключив его внимание.

"А как насчет тебя, Диа? Почему именно Лабиринт?"

"...У меня все просто. Мне нужны деньги".

Если подумать, он ведь уже говорил, что ему нужны деньги. Похоже, это довольно надежный ориентир в его жизни, раз он смог ответить без колебаний.

Однако наши отношения были еще слишком незрелыми, чтобы я могла расспрашивать о подробностях.

"Это довольно распространенная мечта..."

"Возможно. Но это то, к чему сводятся мечты каждого мужчины, верно?"

"Нет, я не уверен в этом....".

"О нет, я знаю, что ты тоже этого хочешь, глубоко внутри, Христос. Купаться в деньгах, жить в огромном доме, жениться на хорошей женщине, есть хорошую еду, жить по-крупному - все

люди имеют в себе эти желания."

"Хм, в этом нет ничего плохого, но..."

Возможно, из-за того, что моя мораль была перенесена из моего предыдущего мира, я не так часто испытывал эти желания. Там красивые дома и вкусная еда были обычным делом. Поэтому духовное удовлетворение я ценил больше, чем материальное.

Было ли это потому, что я погряз в таком снисходительном мире, что я верил, что есть вещи важнее денег и мирских желаний?

"В моем родном городе парень с деньгами и властью мог делать все, что ему заблагорассудится. У него была своя личная армия, и никто не мог ему противостоять. Он был феодалом, поэтому всегда мог выжать больше денег из своих людей. Он разбрасывался этими деньгами, покупал красивых рабынь, чтобы окружить себя. Он мог жить, как ему вздумается, и выглядеть самым счастливым человеком во всем городе... Таких, как он, много даже в этой стране: дворяне, власть имущие, те, кто выиграл состояние в Лабиринте - так называемые богачи".

Диа продолжала говорить, как бы настаивая на чем-то.

"Я собираюсь присоединиться к этим людям. Я сделаю так, что никто не сможет противостоять мне с этой силой. Тогда все должны будут признать меня. Только тогда я смогу, наконец, признать себя самим собой..."

Диа закончил свой монолог с сильной волей.

Возможно, я неправильно оценил Диа. Я думал, что он какой-то бессильный ребенок, который тщетно поддерживает свое эго на плаву. Я думал неправильно. Какой бы ни была его цель, он смотрел прямо на нее и шел к ней.

"Ты удивительна, Диа... Ты совсем не колеблешься, в отличие от меня..."

"...Н-нет! Я вовсе не удивительная! У меня до сих пор нет ни силы, ни власти! Я прекрасно знаю, что смог сделать хоть что-то только благодаря Твоей помощи, Христос!"

Возможно, ему показалось, что он слишком вспылил. Он смущенно покачал головой.

"...!"

Когда я почувствовал, насколько искренним было сердце Диа, меня охватило головокружение.

Его волевые слова разрушили мои бессознательные ментальные предосторожности.

Я полностью понимал, что говорил Диа. То, что он только что сказал, действительно было еще одним путем к счастью. В этом мире мне было бы легко получить деньги или власть. Такое будущее было не так уж далеко - в конце концов, моя магия и способности "Проявления" были таким уж обманом.

Если или когда наступит это будущее... Когда у меня будут деньги и власть, когда никто не сможет противостоять мне, когда у меня будет положение и почет, когда я смогу выбрать любую женщину, какую захочу, когда у меня будет роскошная жизнь, когда я смогу

удовлетворить все свои желания... Буду ли я по-прежнему хотеть "вернуться домой"?

-Хотя для Диа они стали ориентиром, такие человеческие заботы были для меня не более чем шоком. Я был безотчетно сильно встревожен.

"Христос...? Ты в порядке? Ты выглядишь бледной".

"...Нет, я в порядке".

Мне не следовало так легкомысленно спрашивать о чужих снах. Размышляя об этом, я пробормотал ответ с большим усилием, как будто выдавливая из себя слова.

Знакомство с человечностью Диа дало трещину в моей душевной стойкости, которая продолжала анализировать оптимальное поведение, как будто мир был игрой. Я почти неправильно оценил свои условия достижения в этом другом мире. Моим самым важным условием достижения сейчас является...

"Я хорош, правда...".

Даже если я повторял эти слова, головокружение только усиливалось, поэтому я поспешил расстаться с Диа, ссылаясь на свой депутатский мандат, плохое здоровье и прочее.

"Увидимся позже..." сказал я ему на прощание, а он ответил: "...Ладно, до завтра! Отдыхай хорошо, Христос!" с криком. Казалось, он был полон решимости сделать это снова на следующий день.

Проводив этого молодчика с фальшивой улыбкой на губах, я пошел в город в одиночестве.

Я проверил свой "Статус" и обнаружил, что накопил достаточно ЕХР для повышения уровня. Однако я не собирался повышать уровень, как в какой-то видеоигре.

"..."

До этого момента я только и думал о том, как покончить с этой "игрой". Я осматривал город, чтобы очистить Лабиринт, я собирал информацию, чтобы очистить Лабиринт, я работал в трактире, чтобы, опять же, очистить Лабиринт.

В тот день я хотел посмотреть на город, не имея в виду ничего подобного.

Я и сам это знал. Возможно, это было потому, что я был подвержен сырым эмоциям Диа, полноценного человеческого существа.

По этой причине... Я не мог не задаться вопросом, в каком месте родился тот молодой человек, мимо которого я проходил с мечом на спине, или какие мечты он видел в своей жизни. Или та женщина-зверь, которая прошла мимо... Мне было интересно, какой у нее характер и какова цель ее прогулки в тот день.

"Ааа..."

Все остальные, которых я всегда считал NPC, где-то в глубине души... Я понял, что они тоже были просто другими людьми, в которых текла кровь.

Мне стало плохо. Чувство нереальности скрашивалось чувством реальности, а чувство

реальности скрашивалось чувством нереальности. И в конце столкновения этих чувств, я...

□The '???' Навык впал в ярость□

Ваш разум был стабилизирован в обмен на некоторые эмоции.

Смущение корректируется на +1.00

* * *

* * *

-В то же самое время, когда появилось 'Display', мое настроение изменилось, а тошнота утихла.

У меня не было другого выбора. Я знал, что однажды мне придется перестать смотреть на реальность как на игру. Я просто не ожидал, что этот день наступит так быстро.

Я смотрел на оживленную толпу людей в городе. Я смотрел на людей как на людей, а не только через свои игровые очки, которые воспринимали их только по числовым значениям, которые показывал мне "дисплей".

Вот так... Сегодня давайте сменим темп и отправимся в места, где я еще не бывал...

Чтобы принять этот другой мир, я решил прыгнуть в толпу людей. Это был мой первый шаг к жизни в другом мире, поэтому я решил делать свои шаги постепенно.

* * *

Во время моей первой прогулки в другом мире, после того, как мое настроение перевернулось от '???' Навык, я остановился у церкви и как следует закончил повышение уровня.

-Тогда, когда я увидел кого-то, связанного цепями, я остановился.

В истории Диа рабы упоминались как само собой разумеющееся. Рабы существовали и в истории моего мира. Точно так же, вероятно, рабы существовали и в этом мире.

Я посвятил дневную прогулку осмотру местности, чтобы почувствовать себя ближе к людям этого мира, но существование рабов навело меня на мысль о Лабиринте.

Мне не нравилось, что я пытаюсь связать все с Лабиринтом, но я погрузился в то, насколько практичным стал мой образ мыслей.

Я смог мыслить очень ясно и рационально, возможно, благодаря активации навыка '???'. навыка, который был активирован ранее. Даже в этом другом мире, полном реальности, я мог рационально оценивать ситуацию.

Я должен быть в состоянии найти раба с подходящими талантами для Лабиринта, просмотрев их "Статус" через "Дисплей". Другими словами, это не должно быть плохим вариантом для выбора рабов, которые помогут мне достичь моей цели - покорить Лабиринт. Это был план, который действительно появился неожиданно, но я считал, что его стоит рассмотреть.

Сразу же я направился в менее безопасную часть Варта, ища место, где я мог бы получить информацию о рабах.

Я увидел людей, которые, похоже, были рабами, ехавшими в повозке. С помощью "Измерения" я определил их место назначения: они ехали через задние переулки и подземные туннели - места, которые обычно трудно найти. Я внимательно следил за ними, пока не нашел простую старую дверь в каменной стене. Это было здание, которое я не смог бы найти, если бы не знал о нем заранее.

Я осмотрел интерьер с помощью "Измерения" и узнал, что это аукционный дом рабов, но я не мог проникнуть слишком глубоко в здание, так как у меня оставалось не так много МП. Я заметил у входа человека, который должен был обслуживать покупателей, и решил, что должен войти в здание, замаскировавшись под покупателя.

Внутри здание было таким же роскошным, как аристократические особняки, которые я часто видел в фильмах. Коридоры были настолько длинными, что я не знал, как далеко они тянутся по обе стороны от входа.

"- О, дорогой, сэр клиент. Чем я могу помочь вам в столь ранний час?"

Опрятный и подтянутый мужчина поприветствовал меня поклоном, когда я вошел.

"...Мой друг порекомендовал мне этот магазин. Я здесь только для того, чтобы узнать, как здесь обстоят дела".

На данный момент я решил собирать информацию, вступая в светскую беседу. После того, как я уже несколько раз исследовал Лабиринт, я обрел некоторую уверенность, поэтому был уверен, что даже если все пойдет наперекосяк, у меня не будет проблем с бегством.

Кроме того, я был в какой-то степени уверен в своем актерском мастерстве. Я бы создал ауру человека, у которого есть финансовые ресурсы, чтобы быть квалифицированным, чтобы пойти туда, несмотря на мой молодой возраст. Мой рост был близок к росту взрослого человека, поэтому, если у меня будет правильное отношение, я полагал, что смогу справиться.

"Я понимаю. Однако, боюсь, мы открыты только поздно вечером, поэтому мы не сможем показать вам много интересного, пока солнце еще высоко в небе".

"...Понятно. Тогда, чтобы подготовиться к ночи, могу я попросить вас объяснить мне несколько вещей?"

"Спрашивайте, сэр".

Я думал, что со мной будут плохо обращаться, так как я просто покупаю витрины, но мне разрешили задавать вопросы гораздо легче, чем я ожидал - возможно, это было потому, что даже один покупатель потратит довольно много на одну покупку. Я выбирала вопросы так, чтобы не выглядеть подозрительно.

"Так. Есть одна вещь, которая мне интересна..."

"А, об этом..."

-Пока я продолжал разговор, чтобы собрать информацию, я наблюдал за окружающей обстановкой.

Я смог уловить расположение рабов, которых везла повозка в пределах диапазона

"Измерения"; казалось, что они находились в процессе одевания. Их купали, накладывали грим и делали украшения, чтобы улучшить их внешний вид для продажи.

Число закованных рабов превышало несколько десятков. Я продолжал наблюдать за тем, как обращаются с рабами, получая информацию от обслуживающего меня человека.

Через некоторое время в холле, где мы разговаривали, появился раб.

Я знал, что рабыня сбилась с пути, потому что следил за ней с помощью "Измерения" - она довольно долго гуляла по огромному особняку в одиночестве.

Это была молодая черноволосая девушка. Ее темные глаза были пустыми, а тело слишком худым. Она была одета в потрепанную одежду, состоящую из одного полотна, как будто она не закончила одеваться.

"...Эта девушка - рабыня?" спросил я, прекрасно зная ответ.

Затем я сфокусировался на ней и посмотрел ее общий "Статус".

□Статус□

Имя: Мария Дисутрус

НР: 39/41, МР: 35/35

Класс: Рабыня

Уровень: 3

STR: 0.89, VIT: 2.01, DEX: 1.23, AGI: 0.73, WIS: 1.07, MAG: 1.91, APT: 1.52

Конституция:

Смущение: 0.56

Летаргия: 1.02

Врожденные навыки:

Проницательность: 1.43

Приобретенные навыки:

Охота: 0.67

Кулинария: 1.07

В редких случаях она обладала тремя навыками и владела магической силой. В плане талантов она была средней. Однако, если сравнивать ее со мной или Диа, разница между нами была как небо и земля. Она была намного ниже нашего стандарта.

"Ах, я... я..."

Первой на мой вопрос отреагировала Мария, рабыня. Цвет вернулся в ее пустые глаза, когда она уставилась на меня. Как будто она нашла что-то блестящее - такое у нее было лицо.

"...Простите нашу неряшливость. Эй, кто-нибудь! Отведите этого раба в более глубокие комнаты!"

Человек, обслуживающий клиентов, тоже заметил ее и хлопнул в ладоши, чтобы позвать кого-то из задних рядов.

Тем не менее, рабыня продолжала смотреть на меня. Затем, запинаясь, она пробормотала.

"...Я... Мария. Меня зовут... Мария".

Мы с рабыней были довольно далеко друг от друга, но я все еще мог ясно видеть ее. Слабым голосом она произнесла имя, которое было обычным в этом другом мире.

Я был озадачен ее внезапным самопредставлением, и, возможно, по привычке, которую я перенес из своего прежнего мира, я ответил ей своим собственным именем.

"Я - Христос..."

В тот момент, когда я произнес свое имя, я понял, какую большую ошибку я только что совершил. Не было ничего хорошего в том, чтобы называть свое имя в таком месте.

Конечно, я был озадачен ее внезапным, дерзким поступком, но мне не следовало быть таким беспечным.

Пока я сожалел об этом, я увидел, что девушку-рабыню кто-то уносит в подсобку. Даже когда ее уводили, рабыня продолжала смотреть на меня.

И по какой-то причине я не мог оторвать от нее глаз. Мне не хотелось гадать, чего хотят от меня ее глаза.

Слуга вытер лоб и извинился.

"Примите наши глубочайшие извинения, господин. Вы видели нечто столь неприличное..."

"Нет, все в порядке..."

Я обнаружил, что потрясен больше, чем думал. Было ли это из-за пустых глаз этой девушки Марии? Может быть, я слишком нервничал, находясь в таком месте? Или, может быть, я все еще устал после исследования Лабиринта?

В любом случае, я только что убедился, что могу видеть "Статус" рабов с помощью "Дисплея". В следующий раз, когда я приду туда, не должно быть проблем с поиском талантливого раба... Это означало, что мне не стоит больше задерживаться.

"Тогда, для следующего объяснения..."

"Нет, не беспокойтесь. Я возьму свой отпуск на сегодня. Я узнал все, что мне нужно знать".

"...Очень хорошо, сэр. Мы будем рады видеть вас снова".

Я вышел из магазина, когда мужчина отрывисто кланялся мне вслед.

Я успешно узнал о рабах, и все прошло хорошо от начала до конца. Однако настроение у меня было не очень хорошее.

Видя, что солнце садится, я направился обратно в таверну, где работал.

Мои ноги чувствовали странную тяжесть.

□ Пятый день, законченный□

—

—

<http://tl.rulate.ru/book/71474/2462811>