Щелк!

Цзян Жэнь поднял дробовик и нацелил дуло на лес.

Как отличная охотничья собака, Сяо Бай никогда не примет такой оборонительной позы без причины, скорее всего, он что-то обнаружил.

Листья тихо звенели.

Несколько низких ветвей раскинулись в стороны.

Я увидел, как большой зверь пошевелил конечностями и медленно вышел.

Все тело белое, голова большая и круглая. Несколько черных горизонтальных полос на лбу, как символ "король". На спине и боковых сторонах тела имеется множество горизонтальных черных узких полос. Две из них расположены близко друг к другу в форме ивовых листьев. Белый тигр!

-Тигр? Или белый тигр?

Цзян Жэнь сначала был озадачен тем, почему тигр появился здесь, а затем удивлен белым мехом, пока, наконец, не вспомнил об опасности, с которой он столкнулся.

С точки зрения внешнего вида этот белый тигр огромен, и он также является доминирующим видом среди всех тигров. Это, несомненно, зверь на вершине пищевой цепи.

Против него только один человек и собака.

Если этот белый тигр бросится вперед, он сможет выжить только попав в жизненно важные органы.

Самое главное, что старомодным дробовиком в руке Цзян Жэня не убить такого большого зверя с одного выстрела. Его сила ограничена.

И он очень хорошо знает, что с его неуклюжей меткостью почти невозможно точно попасть в голову.

-Рев!

Белый тигр зарычал на Цзян Жэня. Громкий звук был похож на гром, отчего сердцебиение Цзян Жэня ускорилось.

Казалось, что он очень боялся дробовика в руке Цзян Жэня. Белый тигр кружил вокруг него шаг за шагом, не быстро и не медленно, не торопясь, словно выискивая лучшее время для нападения.

Чем опаснее это было, тем спокойнее становился Цзян Жэнь.

В это время его собака очень сосредоточена, его тело медленно вращается в положении белого тигра, а морда всегда направлена на зверя.

Столкнувшись с таким зверем, Цзян Жэнь не посмел ни капельки расслабиться, но он не стал бы брать на себя инициативу разозлить противника в такой ситуации, когда шансов на победу почти нет.

Патовая ситуация длилась несколько минут.

Наконец зверь не увидел никаких шансов на атаку, развернулся, прыгнул в лес и вскоре исчез.

Цзян Жэнь внезапно ослаб, как натянутая струна, тяжело дыша.

За все эти годы он никогда не чувствовал себя так, как сейчас. Смерть была совсем рядом.

-Ух ты!

Сяо Бай подошел сбоку и прижал свою голову к его телу, как бы спрашивая, не случилось ли чего-нибудь плохого?

- Со мной все в порядке.

Цзян Жэнь потрепал Сяо Бая по голове и пристально посмотрел на лес, где исчез белый тигр.

-Это место небезопасно. Давай как можно скорее отправимся на конспиративную квартиру.

Чтобы снова не встретиться с белым тигром, Цзян Жэнь и Сяо Бай ускорили шаг.

Вскоре после того, как Цзян Жэнь ушел, сюда пришла группа людей в белом камуфляже. Каждый из них был силен и вооружен множеством огнестрельных оружий.

Следы, оставленные Цзян Жэнь и тигром, по-видимому, привлекли их внимание.

По единственному открытому лицу видно, что эти люди не люди Дачжоу, две трети из них белые, а одна треть-черные.

Вскоре команда разделилась на три человека и погналась по следам Цзян Жэня.

Оставшиеся люди пошли в лес по следу, оставленным белым тигром.

Это заняло меньше получаса.

Цзян Жэнь и Сяо Бай прибыли в пункт назначения "конспиративная квартира".

Это дом из специального дерева. Древесина была обработана таким образом, чтобы продлить ее срок службы и легко противостоять ударам крупных зверей.

Закрыв деревянную дверь на замок.

Цзян Жэнь расслабился по-настоящему. Физическая и умственная усталость заставили его сесть прямо на пол.

И хотя Сяо Бай не устал, появление белого тигра также изменило его обычное состояние, как будто его охраняет верный страж, полный бдительности.

- Откуда здесь тигры?

Цзян Жэнь только сейчас начал обдумывать сложившуюся ситуацию.

После десятилетий патрулирования здесь старые охотники редко видели крупных плотоядных зверей. На них охотились молодые охотники. В конце концов, это общество, управляемое законом. Многие крупные плотоядные животные являются охраняемыми животными. Нарушение закона несет в себе определенные последствия.

Старые охотники в основном гнали таких зверей подальше от людных мест.

Приезжали, обеспечить безопасность близлежащих деревень.

Во-вторых, это еще и защита этих животных.

Но теперь сюда внезапно пришел тигр.

□□ "And the breed of this tiger..."

□□ "A tiger that can adapt to this kind of cold weather and is such a huge size, isn't it the Snow King Tiger?"

Цзян Жэнь вспомнил информацию, которую он прочитал в интернете. Снежный король тигр - уникальный тигр в этом мире. Его мех чист, как снег, и сопровождается переплетенными черными полосами. У него огромное тело и удивительная боевая мощь. Он известен как самый сильный тигр.

Но именно из-за этих репутаций мех снежного короля любим богачами и стал золотом, ходящим в глазах браконьеров. На него жестоко охотились, и его вид почти вымер.

Еще 20 лет назад снежный тигр был занесен в список охраняемых животных первого класса и находится на грани исчезновения.

Подумав об этом, Цзян Жэнь достал свой мобильный телефон.

Теперь, когда я обнаружил это драгоценное охраняемое животное, я должен позвонить в полицию, как только смогу убедиться в своей безопасности.

Будь то для моей собственной безопасности или для безопасности этого Снежного Короля

-Нет сигнала ...

Глядя на экран телефона, Цзян Жэнь мог только временно отказаться от мысли позвонить в полицию.

В необитаемом районе сигнал уже очень слабый. В сочетании с сильным ветром и снегом, это будет чудо, если будет сигнал.

Теперь он решил закончить охоту пораньше и вернуться завтра рано утром.

Ни за что, теперь у него нет возможности конкурировать со Снежным Королем Тигром. Ради спасения собственной жизни он должен вернуться пораньше и позволить чиновнику послать кого-нибудь разобраться с этим делом.

Небо темнеет, и наступает ночь.

Цзян Жэнь жарит на гриле кроличье мясо в углу комнаты.

Сяо Бай уставился на золотисто-желтое жареное мясо, которое постоянно кипело от жира, и у него чуть не потекла слюна изо рта.

В этом безопасном доме, помимо подушек, одеял и специй, заранее приготовленные предметы первой необходимости также дрова, железные кастрюли, стойки для барбекю и другие предметы.

В последние годы навыки Цзян Жэня в приготовлении барбекю росли быстрее, чем навыки охоты.

Золотистый жир просачивается через кожу кроличьего мяса.

Аромат очень острый.

Посыпав специями, Цзян Жэнь делит кроличье мясо на три части.

Один Цзян Жэню, один Сяо Баю, а остальное-завтрашний завтрак.

После сытной еды Цзян Жэнь уже собирался заснуть.

В конце концов, это всего лишь обычная конспиративная квартира. Хотя есть много предметов первой необходимости, нет таких современных предметов, как источники питания.

В конце концов, он приехал сюда не путешествовать, а охотиться.

Цзян Жэнь лег на кровать, накрылся одеялом и вскоре заснул.

Сяо Бай легла на край кровати, ее веки несколько раз опустились, и вскоре она заснула.

Хотя этот деревянный дом подвергся большой обработке, эффект звукоизоляции не очень хорош. Ночью в дом отчетливо доносится шум ветра, сопровождаемый время от времени ревом зверей, но это никак не влияет на сон Цзян Жэня.

В конце концов, он уже не в первый раз приезжает в этот безопасный дом.

И по сравнению со сном в дикой природе это место, несомненно, заставит его спать более спокойно.

Ночь за пределами дома становится все глубже и глубже.

Сяо Бай вдруг открыл глаза, встал и пошел на середину дома, рыча в направлении деревянной двери.

Услышав этот звук, Цзян Жэнь тоже проснулся.

Он может спокойно спать в этом хаотичном звуке. В дополнение к тому, что у него большое сердце, он также верит в чувство опасности Сяо Бая.

Именно из-за этого любое движение Сяо Бая может разбудить его.

Бум!

Выстрел раздался с позиции дверного замка, и тяжелая деревянная дверь распахнулась.

Зрачки Цзян Жэня внезапно сузились, и прежде чем он успел поближе взглянуть на то, что было снаружи, он сразу же потянулся, чтобы схватить дробовик, висевший на стене.

Бум!

Раздался еще один выстрел.

Цзян Жэнь, который только что прикоснулся пальцами к дробовику, почувствовал острую боль в груди, затем слабо упал на кровать и обнаружил несколько смутных фигур, стоящих у двери.

В полумраке ночи он смутно различал три высокие фигуры, стоявшие у двери, и человека с большой курчавой бородой впереди.

- Я снова мертв?

Как раз в тот момент, когда его сознание уже почти ушло на дно, он услышал несколько выстрелов, крики Сяо Бая и несколько ругательств на иностранных языках...

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

http://tl.rulate.ru/book/71469/1915610