"Наконец-то снова на свободе", - пробормотал молодой парень, выходя за ворота тюрьмы. У него было беззаботное и бесстрастное выражение лица, как будто он выходил из своего дома.

"Надеюсь увидеть тебя снова, Амон", - сказал охранник, стоявший у ворот тюрьмы.

"Да, и вас, мистер Лоуренс", - ответил Амон, направляясь к такси. По дороге он выхватил кошелек у офисного работника и пересчитал деньги, насвистывая песенку.

Вскоре он увидел такси и сел в него. Когда он сел в такси. Он немного вздремнул, мечтая о своей жизни до сегодняшнего дня. Его зовут Амон. В этом году ему исполнилось 16 лет. Сейчас он не посещал школу.

Одной из причин было то, что он был клептоманом. Его симптомы впервые проявились, когда ему было 6 лет. В возрасте 10 лет по многочисленным просьбам его жертв детский дом, в котором он находился, предоставил ему лечение. Но он до сих пор не может контролировать это влечение.

Кроме того, усыновление вором тоже не помогло. Да, он был усыновлен вором-джентльменом.

Его звали Маркус. Маркус был великим вором и городской легендой в этих краях. Его личность загадочна, и он ни разу не был пойман. Маркус научил Амона нескольким трюкам и заботился о нем как о собственном сыне, но в конце концов он умер.

В конце концов, его отправили в центр для несовершеннолетних. Он только что отбыл годичный срок и был освобожден. Жизнь там была довольно тяжелой, но наконец-то он был свободен.

Он заплатил таксисту украденные деньги, добравшись до ветхой квартиры, которую оставил ему его старик. Его старик всегда говорил ему, что воровать нужно для удовольствия, а не для нужды. Поэтому он не оставил ему никакого экстравагантного наследства.

После того как он провел некоторое время за едой и освежением, ему стало скучно. Он достал свой старый ноутбук и поискал, что было горячей темой в тот год, когда он сидел в тюрьме.

Он увидел, что многие люди говорят о каком-то фильме под названием Jujutsu Kaisen:0 и аниме под названием Demon slayer. Ему стало любопытно, и он стал искать информацию о них. В итоге он узнал о фильме "Дзюдзюцу Кайсен" и аниме "Истребитель демонов".

"Дзюдзюцу Кайсен. Даже само название немного отличается. Поскольку в нем всего 24 эпизода, я попробую", - вскоре он начал смотреть аниме Jujutsu Kaisen.

В мгновение ока он закончил три эпизода. Он хотел посмотреть еще, но заметил, что время уже почти полночь.

"Вау, это было довольно интересно. Проклятия, Сукуна, это было очень весело. И этот Годжо был довольно сумасшедшим.

Но они говорят, что один из трех первокурсников скоро умрет. Я просто посмотрю еще одну серию", но вскоре он почувствовал, что очень хочет спать.

"Ну, я посмотрю завтра, наверное", - он закрыл ноутбук, выпил воды и лег спать.

"Уведомление: Вы умерли" - раздался механический голос.

'Ч-что? Что случилось? Где я? Что это за место? Здесь говорится, что я умер. Я действительно умер? Но как?

"В поисках мира для реинкарнации..... Поиск....поиск....нашел. Транспортировка в мир &₹*&₹+#+6₹"

'Я умерла? Мне всего 16 лет. Я даже не прожил свою жизнь до конца, а умер по неизвестным причинам", - сильный гнев, горе и все остальные негативные эмоции поднялись внутри Амона.

"Система питания для @&₹&#!&#(#&-#(;))@)/. Из-за большого количества негативных эмоций, порожденных смертью, вы родитесь с большим количеством ₹@#|×¶-×.

Поиск подходящей врожденной ¥©¢$×¥¶ техники....поиск...подходящая техника не найдена.

Поиск в других мирах....нашел подходящую технику....Ошибка....Предупреждение- Авторитет Ошибки слишком силен....Модификация Ошибки... Error модифицирован в Theft.

Подготовка к процессу реинкарнации... Процесс завершен... Удачи"

'Серьезно, что, черт возьми, происходит' Вскоре Амок отключился.

....

"Ш-ш-ш", - женщина убаюкивала ребенка, прогуливаясь по оживленным улицам Роппонги. Ночная жизнь была насыщенной, и повсюду было много иностранцев.

В этой оживленной атмосфере ее спина казалась одинокой и заброшенной. Ей было около двадцати лет. На протяжении всего пути из ее глаз лились слезы. Вскоре она добралась до детского дома. Она с любовью и неохотой смотрела на сверток ткани в своих руках.

Наконец, она положила сверток на дверь приюта. "Прости меня", - бросила она, сказав последние слова своему ребенку. Перед уходом она постучала в дверь детского дома.

Через несколько секунд из детского дома вышел мужчина средних лет. Инстинктивно его взгляд упал на сверток возле двери.

"Он осторожно взял сверток и посмотрел на ребенка внутри.

Ребенок внутри крепко спал. У него были шелковистые черные волосы. Он был милым и пухленьким. Взгляд мужчины средних лет сразу же смягчился.

"Дай-ка я посмотрю, дали ли они тебе хотя бы имя", - он заглянул в одеяло и нашел листок с запиской.

"Амон" - гласило содержание записки. Амон в некоторых культурах означает верный, истинный, тайна, любовь.

"Сестра, выходи, у нас новый член семьи", - крикнул мужчина средних лет.

Очень скоро вышла красивая женщина. Ей было около тридцати лет. У нее были волнистые черные волосы и черные глаза.

"Почему вы так кричите, господин Каваки? Дети спят", - отругала она мужчину средних лет, которого звали Каваки.

Мужчина тут же передал ребенка даме, и она замолчала. Ее взгляд смягчился, и она сразу же осторожно взяла ребенка у Каваки.

"Хана-сан, пожалуйста, позаботьтесь о нем вместе с другими детьми. Его зовут Амон".

"Амон, хм, звучит как имя иностранца", - прокомментировала Хана, забирая ребенка в приют, который отныне станет его новым домом.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

http://tl.rulate.ru/book/71448/1921273