Закрыть.

Как только я отошел от порога, дверь палаты закрылась.

Я просто стоял и смотрел на плотно закрытую дверь.

Образ женщины, лежащей на кровати, так четко запечатлелся в моем сознании, что я не мог пошевелиться.

["Сон Хён Сук" грустно говорит: "Бедный молодой человек"].

Я выбился из сил и прислонился к стене рядом с дверью.

"....."

С чего мне начать?

Женщина, лежащая на кровати, которую я видел...

Я имею в виду "мать Ю Сон Су", с чего мне начать рассказ о том, как она выглядела?

Ее распухшая кожа от макушки головы до пальцев ног?

Ее глаза, налитые кровью и широко раскрытые, как будто они вот-вот нальются кровью?

О ее бледно-белых волосах, выцветших, как у пациента-альбиноса?

Я не знал.

Тот факт, что Ю Сон Су имел дело с таким обстоятельством...

Я знаю, как называется болезнь, от которой страдает мать Ю Сон Су.

Я не единственный, кто знает об этом.

Скорее всего, нет никого, кто не знал бы об этих симптомах во время катаклизмических перемен.

'Отравление маной'.

Во вратах, которые служат границей между реальностью и подземельями, течет небольшая, но определенная длина волны маны.

И эти волны в очень редких случаях могут вызвать заболевание у находящихся поблизости граждан, чьи тела не находятся в гармонии с маной.

И эта болезнь называется отравлением маной.

Кроме того, это неизлечимая болезнь.

В этот момент я отчетливо услышал голос Ю Сун Су через закрытую дверь.

Звукоизолирующие стены не работают из-за обостренного слуха, который появился благодаря увеличению статистики.

Пациенты, страдающие от отравления маной, не могут двигать своим телом, как люди в коме, но их сознание определенно бодрствует.

Это значит, что она может четко слышать, что говорит Ю Сон Су.

...Возможно.

Этот сопляк.

Я думала, он льстит мне просто потому, что я перед ним, а он серьезно?

Но ему не обязательно хвастаться мной перед своей больной матерью...

Подождите, но неужели мне нужно продолжать подслушивать?

Кажется, мое лицо покраснело.

В этот момент голос Ю Сун Су, наполненный радостью, немного захлебнулся.

"....."

Конец его слов был размыт, как будто к нему примешивался крик.

Голос Ю Сон Су, наполненный рыданиями, постепенно стал звучать отстраненно.

Хотя я уверен, что он уже давно сидит рядом с ее кроватью.

Такой голос можно услышать, когда обычно говорят, зарывшись головой в простыни.

Год спустя.

Ю Сун Су не часто улыбался, даже когда стал игроком S-класса, о котором мечтал каждый.

Неудивительно, что он получил прозвище "каменная статуя".

Тогда я не понимал, почему вокруг него такая мрачная атмосфера, но теперь я знаю, почему.

Люди, страдающие от отравления маной, обычно умирают в течение трех месяцев, в крайнем случае - шести.

'Время, когда я встретил Ю Сон Су, примерно 1 год спустя...'

В таком случае, к тому времени мать Ю Сон Су...

Я должен прекратить слушать.

Было бы грубо продолжать слушать дальше.

Это было бы равносильно тому, что я совершил преступление против Ю Сон Су.

'Я помню, он сказал, что его отец умер из-за несчастного случая, работая на фабрике. С другой стороны, он держал историю своей матери в секрете...

Не прекращая <Stealth>, я тихо вышел из больницы.

Вечерний ветер прохладно обдувал мое сердце, в котором было душно, словно в него попал комок свинца.

'В то время, наверное, было что-то такое, о чем он не хотел вспоминать, чтобы никому об этом не рассказывать. '

Каково это было?

Когда он стал игроком S-класса, о котором так мечтал после смерти матери.

Когда он понял, что больше не может показать ей свою 'удивительную сторону', которую он так хотел показать.

Я даже не могу представить себе ту пустоту, которую он, должно быть, чувствовал в то время.

Но,

'Это не то, о чем я не знаю'.

Это верно.

В одном я могу быть уверен.

Когда я потерял родителя, мне казалось, что мир рушится".

Отчаяние и одиночество от того, что вы остались одни в этом мире, мне хорошо знакомо.

Это не просто симпатия... именно так.

Это чувство родства.

Когда я понимаю, что другой человек - это тот, кто пережил ту же ситуацию, что и я, в моем сердце начинает расти какое-то невыразимое тяжелое чувство.

И я задыхаюсь.

'Она все еще жива'.

Три года назад, где я регрессировала, мать Ю Сон Су все еще жива.

Конечно, осталось не так много времени.

Я снова встретил свою мать как представителя и божество-хранителя, но Ю Сон Су не сможет.

Если его мать снова уйдет из жизни, это станет вечным прощанием для Ю Сон Су.

Я не могу этого допустить.

'Я должен спасти ее, несмотря ни на что'.

Это чтобы добиться большего расположения Ю Сон Су?

Да, на всякий случай.

В случае, если все пойдет хорошо... то, как Ю Сон Су будет смотреть на меня, изменится на 180 градусов.

Если он выразит симпатию, то моя жизнь, которая должна быть клумбой цветов, расцветет еще ярче.

Но, если честно, симпатия сейчас для меня не главное.

Кроме этого, есть еще одна эмоция, которую я испытываю в первую очередь.

Это эмоции от "невинной" помощи Ю Сун Су и его матери.

'В настоящее время отравление маной является неизлечимым заболеванием, но через два года было найдено лекарство'.

После долгих исследований ведущая фармацевтическая компания мира разрабатывает лекарство, способное вылечить отравление маной.

Проблема в том, что коммерческое распространение лекарство получит только через два года.

К тому времени мать Ю Сун Су уже умрет, так какой в этом смысл?

'И я никак не могу ускорить разработку лекарства...'

Я схожу с ума.

В регрессии есть не только плюсы.

Мой разум идет далеко вперед, но реальность не следует за ним.

Пока я был расстроен, как будто я проглотил целую сладкую картошку.

[Божество-хранитель, Сон Хён Сук принимает срочные меры!] ["Сон Хён Сук" уходит на некоторое время, сказав "У меня есть хорошая идея!"].

"Внезапно?"

Я спросила жалобно, как ребенок, который с ужасом смотрит на спину своего родителя, становящуюся все дальше и дальше.

"Куда ты идешь, мама?"

И снова наступило холодное молчание, как это было очевидно.

Ну, я имею в виду, что это хорошо, если ты уедешь на некоторое время, но будет ли тебе стоить что-то, если ты скажешь мне заранее?

'...Может быть, в Зале Славы продают лекарство, которое может вылечить отравление маной?'

Поскольку это место выходит за пределы человеческого царства и там живут боги, там может быть по крайней мере один предмет, такой как "панацея*".

*T/n: решение или средство от всех трудностей или болезней.

Хотя я сомневаюсь, что ее можно купить за то количество "божьих монет", которое есть у мамы.

Через некоторое время.

Вместе с возвращением мамы, перед моими глазами появилось неожиданное сообщение.

[Божество-хранитель Сон Хён Сук приглашает гостя].

...Что? Гостя? Из ниоткуда?

Кто это?

[Божество-хранитель, "Сон Хён Сук" открывает чат "подземного мира"!] [Приглашенные божества-хранители начинают общаться анонимно, скрывая свои настоящие имена].

Пока я размышляла, над пустым местом появилась фраза.

Но в отличие от полных предложений, которые появляются сразу как системные сообщения, в этот раз фраза появлялась по одной букве за раз, как будто кто-то нажимал на клавиши печатной машинки.

Сертифицированная святая святых: Привет? Так ты сын Хён Сук, Чжэ Мин?

Боже мой.

Другое божество-хранитель действительно прислало мне сообщение в чате.

В "подземном мире" тоже есть такие технологии?

Нет, кроме этого, что я должен ответить?

Сбитый с толку, я склонил голову перед пустым пространством, как сумасшедший, и произнес.

"Да, я... я ее сын..."

Мама.

Это просьба, так что в следующий раз, пожалуйста, предупреждай меня заранее.

Даже когда я потел в ведрах глубоко внутри, сообщение медленно выстраивалось, каждый слог за разом.

Сертифицированная святая: Фуфу, ты выглядишь очень взрослой. А, чат очень медленный, да? Прости. Я старушка, поэтому не очень знакома с такими вещами... надеюсь, вы поймете.

Все в порядке.

Я скоро сойду с ума, потому что тоже не знакома с нынешней ситуацией.

Сертифицированная святая: Я слышала о вашей ситуации от Хён Сук. Так вам нужно лечение, чтобы вылечить отравление маной?

В тот момент, когда слово "лечение" было упомянуто в окне чата, которое медленно

заполнялось надо мной.

Я невольно сглотнула.

Я стерла неловкую улыбку со своего лица и кивнула с твердым взглядом.

Сертифицированная святая: Мне нравится такое отношение. Потому что трудно найти людей, которые так мучительно лечат чужую болезнь, а не свою. Особенно в наше время, где вы живете.

Каждый раз, когда сообщение продолжалось, у меня пересыхало в горле и колотилось сердце.

Разве это не само собой разумеющееся?

Сентэсс.

Если это не просто имя пользователя, выбранное без особых раздумий, то образ, который приходит мне на ум, - это "Священное божество-хранитель, творящее чудеса".

Я не уверен насчет ее настоящего имени, но если образ, всплывший в моей голове, верен, то...

'Она определенно сможет вылечить отравление маной'.

И, судя по тому, как протекает разговор до сих пор, я нравлюсь святой.

Возможно, она с радостью согласится...

Сертифицированная святая: Однако, это очень прискорбно. Даже если это я, я не могу стать мужчиной, способным вылечить болезнь, которая не существовала в то время, когда я жила.

...Подождите. Что она сказала?

Сертифицированная святая: Ах, не делай такое разочарованное лицо. Это меня удивило. Я не бью по клавишам печатной машинки только для того, чтобы сказать тебе, что это невозможно.

Вот дерьмо.

Мое лицо неосознанно приняло серьезное выражение.

В любом случае, то, что она сказала в конце, означает, что должен быть какой-то способ, верно?

Сертифицированная святая: Я разрешаю вам воспользоваться моей мастерской.

"Вашей... мастерской?"

Сертифицированная святая: Для репутации божества-хранителя не очень хорошо беспокоиться о земных делах.

Я не знаю о конкретной болезни под названием "отравление маной", но если речь идет об излечении любой земной болезни, то это можно сделать с помощью эссенции, а способ приготовления для этого можно найти в моем практикуме. В какой-то степени это рецепт.

Эссенция, которая может вылечить все болезни, существующие на Земле.

Другими словами, это панацея?

Если такое существует, то мне не нужно будет искать лекарство для лечения отравления маной.

Сертифицированная святая: Конечно, поскольку вы не божество-хранитель, при использовании мастерской возникнет много трудностей. Возможно, вам придется вытерпеть огромное количество боли и терпения. Но вы все равно хотели бы это сделать?

Кто испугается настолько, что отступит даже после того, как узнает, где лежит решение?

По крайней мере, не я.

"Да".

Сертифицированная святая святых: Я знала, что ты так скажешь. Неудивительно, что ты сын Хён Сук. Тебе все равно, что ждет тебя в будущем, но ты безрассудно живешь настоящим моментом.

Я не знаю, оскорбляете вы меня или хвалите, госпожа сертифицированная святая.

Сертифицированная святая: Тогда давайте посмотрим... Хм? Хён Сук, что мне нужно нажать, чтобы спонсировать это... А, нашла. Хорошо.

[Анонимный гость спонсировал "Билет на священную землю"!]

Бум!

Группа огней, собравшихся над пустым пространством, разом засияла.

Вскоре что-то мягкое, как перышко, опустилось вниз и легло мне в руку.

Это был квадратный "билет" с красивым золотым узором и неизвестными буквами, которые выглядели так, будто были вышиты.

Сертифицированная святая: Если разорвать билет пополам, откроется путь, ведущий в мою мастерскую.

Прочитав эти слова, я, не задумываясь, разорвала билет.

И тут...

Ух!

С такой же скоростью, как я разрывал билет, воздух передо мной разорвался, как будто появились ворота.

На самом деле появилась спиралевидная "дверь", соединенная с пространством на другой стороне, как ворота.

[Вы хотите войти в "священную землю"? Да/Н].

Я уже принял решение, но постоянно появляющиеся варианты заставляют меня волноваться.

Я без промедления выбрал "Y".

"……..!"

Было такое же чувство головокружения и парения, как при входе и выходе из ворот.

Когда я открыла глаза, которые были закрыты рефлекторно, то увидела...

Сертифицированная святая святых: Это выглядит немного странно для земного человека?

Трепещите!

Книги.

От размера до цвета... Это было белое поле с бесчисленным количеством старых книг различных форм и размеров, летающих вокруг, как жуки.

"Что за..."

Сертифицированная святоша: считайте их "монстрами", а не "книгами". Из них только в пяти книгах есть страницы, содержащие метод приготовления эссенции.

Только пять книг?

Нет, но, просто взглянув на них, я могу сказать, что здесь более сотни книг.

О святая святых, это слишком сложно.

Сертифицированная святая: Нет необходимости выхватывать их одну за другой и переворачивать страницы. Ты можешь разорвать их на части или сжечь. До тех пор, пока вы в состоянии найти это.

Значит ли это, что это похоже на то, когда вы побеждаете монстра в ролевой игре, и предмет автоматически падает в ваш инвентарь?

Хотя это легче сказать, чем сделать...

Сертифицированная святая: Также, простите, но вам нужно ускориться. Если вы останетесь здесь дольше 15 минут, то ваше тело, привязанное к правилам земли, не сможет выжить.

Что еще хуже, есть даже ограничение по времени.

Я сейчас сойду с ума.

У меня даже нет времени жаловаться, потому что, как она сказала, я умру, если пробуду здесь больше 15 минут.

'Пока я его нахожу, неважно, разорву я их или сожгу, а?'

Короче говоря, это означает, что вместо того, чтобы элегантно проверять каждую книгу, лучше всего пойти вразнос.

И вместо того, чтобы дичиться голыми руками, лучше иметь при себе какое-нибудь оружие.

["Ящик Пандоры" будет открыт!] [Будет вызвано оружие, которое может быть использовано

наиболее эффективно против "врага", распознанного пользователем!].

Свуш-!

Пипетка открылась, и луч света вырвался из внутренней части сумки и обхватил мою руку.

Если "ящик Пандоры" мудр, то он вызовет оружие широкого спектра действия.

Пожалуйста. Умоляю вас.

'Если возможно, с ним легко прыгать и оно меньше весит'.

Наклон!

Как только я пожелал что-то легкое, мое тело накренилось из-за тяжести в руке.

Сертифицированная святая: А...?

Впоследствии я потерял дар речи, когда понял, что за оружие было у меня в руке.

Потому что мое искреннее желание, чтобы "ящик Пандоры" был мудрым на этот раз, похоже, не сбылось.

Дипломированная святоша: Это немного...

Это выглядело как тяжелый пулемет.

Однако то, что было прикреплено на конце, было не дулом пулемета, а шлангом с подключенным соплом.

Точно, сколько бы я не смотрел на него, это...

"Огнемет?"

Надеюсь, на этот раз "ящик Пандоры" поступил мудро?

Это должно быть расстроило его.

Быть мудрым - это мягко сказано.

На этот раз можно сказать, что он переполнен мудростью.

Я нажал на курок в приподнятом настроении.

И... Огонь!

Блаааааааз!!!

Полосы пламени, наполненные огромным жаром, выплеснулись с неистовой силой.

Веерообразный огонь беспорядочно сжег старые книги.

Кажется, говорят, что самая захватывающая игра - это игра с огнем?

В таком случае, я думаю, что сегодня ночью я могу обмочить свою постель из-за того, насколько это захватывающе.

Хаха!

Я распылял пламя равномерно, как будто поливал цветочную клумбу.

В результате,

["Первая страница получена!"] ["Вторая страница получена!"] ["Третья страница получена!"] ["Четвертая страница получена!"] ["Пятая страница получена!"].

Я не уверен, в какой из этих книг, которые беспомощно трепещут, как мотыльки, содержатся "страницы".

Но мне и не нужно знать, не так ли?

Сертифицированная Святая: ...Вы на самом деле очень мелочный парень.

Я тоже был рад познакомиться с вами, Святая.

http://tl.rulate.ru/book/71417/2462892