Глава 1 - Пролог

Тот, кто сказал, что смерти не стоит бояться, скорее всего, прожил полноценную жизнь. Хотя, полагаю, то же самое можно сказать и об обратном. Те, кто боится смерти, никогда не жили по-настоящему, но я забегаю немного вперед.

Меня зовут Каса Мон, тупица, которая не знает, как правильно умирать.

И позвольте мне сказать вам, умирать больно. Не уверена, что это будет больно, когда ты полностью умрешь, но, мы порой бываем слишком глупыми, чтобы умереть правильно... Да, мне придется вернуться к тебе с этим. На чем я остановилась? Правильно, на смерти и боли. Постарайся не умирать, если это возможно, но если ничего не поделаешь, дружеский совет - оставайся мертвым. Поверь мне, возвращение - это отстойное желание вернуться.

Я не буду вдаваться в подробности моей первой смерти, потому что кому это действительно интересно?

Помнишь, я сказала, что я слишком глупа, чтобы умереть правильно? Запомни, это будет важно. Вот что касается смерти. У каждого своя интерпретация того, что произойдет после смерти. Те, кто религиозен, попадают в рай, ад, чистилище, нирвану или любое другое место, в которое они верят. Атеисты и другие люди, которые ни во что не верят... ну, они попадают туда, куда считают нужным попасть после смерти.

Звучит как неплохая сделка, если вы возлагаете большие надежды на загробную жизнь. Конечно, есть и те, кто не хочет умирать или не желает переходить в то место, где, по их мнению, находится загробная жизнь. Такие люди становятся духами, демонами, мстительными душами и так далее, и тому подобное - типичное происхождение ужастиков. Откуда еще могут взяться такие вещи?

Итак, Каса, к чему ты клонишь? Помнишь, я говорила, что слишком глупа, чтобы умереть правильно? Смерть довольно проста: если человек верит, что попадет в рай, он попадет. Если они думают, что заслуживают ада, они идут в ад. Просто и по делу.

А вот и главный вопрос: Во что я верю?

Чтобы ответить на него, давайте познакомимся со мной поближе. Не волнуйтесь, это будет не та история, но потерпите немного. Перед смертью я была нормальной - ну, настолько нормальным, насколько может быть нормальным средний человек, я полагаю. Я была не замужем и имела типичную семью: родители, братья и сестры, тети, дяди и так далее. Получила образование в колледже, устроилась на обычную работу. Ничего достойного внимания... кроме фанатичной стороны, которая одержима Японией, играми, книгами и бесчисленными другими фандомами.

Я сбилась со счета, сколько их появилось за эти годы, но когда я умерла, был один, которым я была особенно одержима. Правильно, Наруто.

Прежде чем вы сделаете поспешные выводы и закатите глаза, это небольшое путешествие вряд ли можно назвать воплощением мечты фаната. Черт возьми, кошмар, наверное, будет лучшим описанием того, что это такое. Кто в здравом уме захочет жить в мире, наполненном опасностями вроде демонов, войн и убийственных организаций, уничтожающих деревни и города, словно они играют в режим бога в Sim City?

Ладно, я признаю, что идея кидаться элементарными дзюцу массового уничтожения, как

крутой парень, была чертовски крутой, но, черт возьми, каковы шансы, что я смогу это сделать? Не говоря уже о том, что я понятия не имела, что такое правила смерти, когда я прибыла... Нет, отойдем немного назад, забудьте о правилах смерти, я даже не знала, где нахожусь!

В один момент я кричала от боли и ужаса от своей предыдущей смерти, а в другой - от ужаса перед гигантскими руками, держащими мое холодное и мокрое тело. Где, черт возьми, я была? Я извивалась и корчилась, но казалось, что мое тело не хочет меня слушать. Мое зрение затуманилось, слух был приглушен, как будто я была пьяна... хотя нет, пьяным быть гораздо веселее и менее страшно.

Мой разум был ясен, но чувства притуплены. Сначала я подумала, что долгие годы фанатизма окончательно лишили меня рассудка. Иначе зачем бы за мной ухаживали и заботились великаны? Великаны, которые свободно говорят по-японски. Даже японофил во мне качает головой над вопиющей неправильностью того, что западные мифологические существа говорят по-японски. Прошло всего шесть месяцев, прежде чем я осознала свою ошибку.

Почему шесть месяцев? Потому что трудно удержать связную мысль, когда человек спит по шестнадцать часов в сутки, и еще труднее, когда его восприятие глубины не превышает восьми дюймов. Отсутствие двигательных навыков и контроля над кишечником и мочевым пузырем сводило меня с ума. В любое время, когда я не спала, я делала все возможное, чтобы получить хоть какое-то подобие контроля. Не то чтобы мне это удавалось, дождь всегда убаюкивал меня, и я снова засыпала. Дождь шел всегда.

За это время я узнала, что имена новых моих родителей - Сомоку и Тесури, японские великаны. Почему я все еще твержу, что они говорят по-японски, когда очевидно, что они не совсем западные мифологические существа? Причина в том, что у моей матери рыжие волосы, натуральные рыжие волосы. Не поймите меня неправильно, я люблю рыжие головы. В прошлой жизни, я мечтала иметь рыжие волосы, но здесь это не имело никакого смысла. Ее корни были рыжими, и я никогда не слышала ни об одном неевропейце с натуральными рыжими волосами.

Даже если это плод моего безумного разума, почему это не на английском? Японский - это язык, который я едва знаю, не считая основных приветствий и вопросов.

На этом странности не заканчиваются, это далеко не так. Цвет волос моего отца был еще более странным - синим. У кого синие волосы? Кем он был? Персонажем аниме? Этой мысли было почти достаточно, чтобы я начала хихикать. Ключевое слово: почти. Почему я не захихикала? Потому что, когда я потрогала его волосы, проверяя, синие ли у него корни, я заметила, что они что-то прикрывают.

Я не знаю, как я выглядела, когда увидела металлическую пластину на его лбу. Наверное, у меня отвисла челюсть, потому что он засмеялся над моим выражением лица и ущипнул меня за щеку. В этом фандоме не может быть такого, чтобы кто-то не смог распознать ниндзя хитай-ате* с первого взгляда. О, и помните, что я говорила о кошмаре? На нем не было хитай-ате* Конохи.

Четыре линии, это был Аме, символ Скрытой деревни Дождя. Деревня гражданских войн и база Акацуки... Угадайте, каким было мое первое слово в этом мире?

"Дерьмо."

*хитай-ате – налобный протектор шиноби.

http://tl.rulate.ru/book/71373/1919617