

— Это я во всем виноват... — Простонал Ринго, зарывшись лицом в ладони, когда услышал новости. — Я не должен был оставаться здесь так долго. Если бы только я не был слишком напуган, чтобы бежать на заставу Мохаве...

— Это не так, мальчик. — Труды утешила караванщика. — Я знаю тип Кобба. С тех пор как «Подрывники» вырвались на свободу, твое присутствие здесь — лишь предлог.

— Подрывники? — Пирра не могла не поднять бровь. Как курьер, ее работа обязывала ее знать о местных угрозах, но об этом племени она раньше не слышала.

— Если честно, цепные банды. — Труды пояснила. — НКР привезли их из Калифорнии для работы на железнодорожных линиях. Проблема в том, что, как оказалось, давать заключенным динамит и взрывной порох — не самая лучшая идея. Не так давно был большой побег.

— Это... э-э... это, наверное, было неожиданно? — Предположил Жон. Он понятия не имел, кто такие НКР, но чувствовал, что должен, по крайней мере, отдать им должное.

Санни только улыбнулась идеализму Жона, но покачала головой.

Пирра, в свою очередь, вздохнула. Типичный гребаный НКР.

— В любом случае, некоторые из них держались вместе, чтобы создавать проблемы. — Труды закончила. — Вот с чем мы сейчас имеем дело.

— Итак, что вы планируете делать? — Спросил Жон, хотя Пирра чувствовала, что у нее начинает болеть голова.

— Ну, я собираюсь помочь Ринго справиться с Подрывниками. — Уверенно ответила Санни.

— Вот так просто? — Недоверчиво спросил Ринго.

— Просто так. — Санни кивнула. — У меня такое чувство, что мне так или иначе придется сражаться с этими парнями, так что я могу покончить с этим. Джо Кобб говорит, что оставит нас в покое, если мы отдадим Ринго, но Труды права. Он и его друзья в конце концов придут за городом. И еще...

— Еще? — Спросил Жон, когда Санни судорожно посмотрела на него.

— А еще хороший друг постоянно говорит о том, что незнакомцы — это просто друзья, которых ты еще не встретил. — Призналась Санни, чувствуя, как потеплели ее щеки. — После всего, что он сделал для города за последнюю неделю, было бы неправильно, если бы я не отплатила ему добром за доброту, понимаешь?

— О... — Жон почесал подбородок и отвел взгляд, стараясь не замечать, как его лицо пылает. Хотя он был рад, что его пример вдохновляет других, он не знал, как реагировать на такую искреннюю похвалу. — Ну, если это так, то каким же хорошим другом я буду, если не протяну руку помощи?

— И это значит, что я тоже в этом участвую. — Пирра ворчала, потирая виски. Может, у нее и была работа, но след уже простыл. Но самое главное, что бы она ни сделала, как бы ни провалилась, она всегда возвращала свои долги.

— Ты уверена, что готова к этому, Курьер? — Спросил Жон.

Пирра подняла на него бровь.

— Знаешь, ведь ты только что очнулась после ранения в голову? — Продолжил Жон.

Пирра моргнула. Ах, да... они не знали, кто она такая. Внезапно она почувствовала огромную благодарность за то, что в долю секунды решила скрыть свою личность; люди, знавшие, кто такая Пирра Никос, не стали бы спрашивать, готова ли она к драке.

— Побеспокойся о себе, Арк. — Пирра выстрелила в ответ, легонько шлепнув его по спине, чтобы смягчить укор от своих слов. — Может, ты и спас мне жизнь, но это не значит, что я знаю, насколько ты хорош в настоящей драке.

— Что ж, надеюсь, я тебя не разочарую. — Жон закатил глаза, но все же поднял руки в знак капитуляции.

— Вы двое... — Пробормотала Труды, тронутая их самоотверженностью. — Как наш город может отплатить вам за всю вашу помощь?

— Я пытаюсь выследить тех, кто выстрелил мне в голову. — Пирра быстро ответила, прежде чем Жон успел сделать что-то глупое и благородное, например, отказаться от награды. — Знаешь что-нибудь о них?

— Не много, кроме того, что они кучка халявщиков, которые рассчитывали на несколько шотов за счет заведения. — Труды зарычала. — Но я смогла заставить их заплатить. Конечно, один из Великих Ханов «случайно» сбил мое радио на пол, и с тех пор оно не работает.

Ну, блин, вот и закончилась ее лучшая зацепка.

— Ну, это был долгий шанс. — Пирра вздохнула. — Спасибо за информацию, однако. Думаю, я попробую обратиться в отделение «Мохаве Экспресс» в Примме, может, они смогут рассказать мне больше о моей доставке, ведь именно они отправили заказ в первую очередь...

— Итак, какой план по борьбе с Подрывниками? — Спросила Труды, оглядывая комнату.

Ринго был опытным караванщиком, Санни достаточно хороша, чтобы охотиться на радскорпионов, Курьер была опытным курьером (и, следовательно, должна была быть хороша в драке, чтобы выжить при доставке через Пустоши), и хотя Жон казался дружелюбным щенком, она видела, как он помогает некоторым ранчерам и фермерам, не говоря уже о Санни. У девушки было много мускулов, скрытых под ее верхом.

Она была всего лишь барменом и неформальным мэром города. В этом вопросе она полагалась на их явно больший опыт.

— Думаю, мы могли бы установить оборону в городе и ждать неизбежного нападения? — Предложила Ринго.

— Я бы не хотел, чтобы бои проходили вблизи города. — Санни нахмурилась. Это был хороший план... если ты был чужаком. С другой стороны, она знала всех в этом городке. Даже одна смерть легла бы тяжелым грузом на ее совесть.

— Где же все-таки Кобб? — Задала Пирра важный вопрос.

— Он и его банда околачиваются на окраине города. — Ответила Труды. — Честно говоря, я

думаю, они просто ждут, смогут ли они заполучить наши шапки, прежде чем сожгут наш город дотла.

— ... Кажется, у меня есть идея. — Высказался Жон.

«ПЯТЬ МИНУТ СПУСТЯ»

— Серьезно, ты уверена, что Арк не тронут умом? — Спросила Пирра у Санни, выглядывая из-за забора, держа в руке запасную винтовку Санни, наблюдая, как человек, спасший ей жизнь, небрежно и беспечно подходит к преступнику, словно совершая полуденную прогулку.

— Да, я уверена, что он просто хороший парень, Курьер. — Санни ответила с сомнением, как из опасений за безопасность Жона, так и из раздражения от того, что Курьер плохо отзывается о Жоне.

— Просто говорю, что есть разница между милым и глупым. — Пирра хмыкнула, задаваясь вопросом, действительно ли его план сработает.

Санни только закатила глаза, не доверяя своему рту. Честно говоря, слышать как она отзывается о парне, что спас ей жизнь, и помогал городу, сильно её раздражало!

— Так что у вас с ним, Курьер? — Спросил Ринго, скорее для того, чтобы сменить тему, пока эти две женщины не убили друг друга, чем из искреннего любопытства.

— Он нашел меня и привез к доктору, а потом, когда я очнулась, предложил помочь мне вернуть мой пакет. — Пирра пожала плечами.

— И это все?

— Это все.

— Это Жон. — Санни только вздохнула, вспоминая, как она впервые встретила его. Она патрулировала колодцы, когда услышала крик и увидела, что за девушкой из города гонится стая гекконов. Но прежде чем она успела выстрелить в них, Жон внезапно набросился на стаю, сбросив жоака с обрыва и разбросав остальных. Оказалось, что Труды попросила новичка проведать Санни, и с этого момента зародилась странная дружба.

Ринго и Курьер лишь обменялись взглядами, увидев выражение лица городского стражника.

Решив, что комментировать будет глупо (и не стоит того скудного удовольствия, которое это ей принесет), она обернулась к Жону и прошептала: — Они уже говорят.

— Это ты тот ублюдок, который только что вышвырнул меня из бара! — Прорычал Джо Кобб, когда Жон подошел к нему. — Назови мне хоть одну причину, почему я не должен выпотрошить тебя как рыбу!

— Спокойно, я здесь, чтобы поговорить. — Жон поднял руки, чтобы показать, что они пусты, с гораздо большей уверенностью, чем он чувствовал. Конечно, он мог бы в одиночку справиться с дюжиной парней без Ауры без особых проблем, но Труды упомянула, что у них была взрывчатка. Он не был уверен, что сможет справиться с ними со всеми, прежде чем кто-то бросит взрывчатку в город.

Гораздо проще было позволить ему стать приманкой.

Жон все же не удержался и положил руку на рукоять меча, чувствуя комфорт от его привычного веса.

Кобб не заметил движения и только усмехнулся, уверенный в том, что дюжина динамитных шашек лучше меча. — Ха! Кем ты себя возомнил, Одиноким-мать его-Странником?

— Почему все меня об этом спрашивают... — Жон вздохнул в отчаянии. — Я никогда раньше даже не слышал об Одиноким Страннике!

— Правда? — Кобб моргнул. — Как же ты не слышал об Одиноким Страннике, Красном Жнеце, легендарном Рыцаре в сияющих доспехах с Востока?!

— Я не совсем местный... — Жон просто пожал плечами, отметив, что это было преуменьшение века.

— ... в любом случае, придурок, тут не о чем говорить. — Кобб покачал головой и вернул тему в нужное русло. — Сдай себя и Ринго, и, может быть, мои парни не будут поджигать город.

— У меня есть идея получше. — Предложил Жон, глядя в глаза Джо Коббу (хотя он спокойно принял к сведению, что другие парни движутся, чтобы окружить его). — Уходи. Уходи сейчас и никогда не возвращайся, и я оставлю тебя в живых.

Подрывники вокруг него разразились хохотом.

— Еще раз, кем ты себя возомнил, гребаный Одиноким Странник? — Насмехался Джо Кобб, тыча пальцем в грудь Жона (и мысленно отмечая, насколько это было тяжело). — Парни, возьмите динамитную шашку! Давайте покажем этому городу, что бывает с теми, кто связывается с Подрывниками!

Жон только вздохнул.

Почему налетчики и бандиты никогда не слушались?

Его рука поднялась вверх, схватила палец Кобба, и он потянул его вперед, одновременно обнажая меч.

Кобб вдруг почувствовал, что из него выбили весь дух, когда наверху меча вонзилось ему в солнечное сплетение, а затем Жон ударил его в череп и швырнул потерявшего сознание Кобба в ближайшего Порохового Гангера.

Подрывники, застигнутые врасплох, не ожидая, что кто-то может быть настолько безумен, чтобы войти к ним и доставить неприятности, быстро схватились за оружие.

Раздались выстрелы, и Подрывники начали падать, истекая кровью от пулевых ранений.

Жон, со своей стороны, делал все возможное, чтобы удержать Подрывников вокруг себя, удерживая их внимание на себе, кричал, ревел и насмехался, прыгая между ними, стараясь оставаться подвижным, прежде чем они успевали прицелиться, даже когда его меч вспыхивал при каждом прыжке, отсекая конечности, оружие и головы, когда он двигался.

Позади него Джо Кобб зашевелился и увидел, как мальчик, которого они дразнили, превратился в молнию и пронесся между его людьми.

Он стиснул зубы и выхватил динамитную шашку у парня под ним, намереваясь убедиться, что

он по крайней мере унесет с собой мальчишку. Месть, возможно, мелкая, но он возьмет то, что сможет получить.

Внезапно динамитная шашка в его руке взорвалась, унеся с собой руку и его человека, так как кто-то выстрелил в нее.

Глаза Кобба расширились, когда он уставился на беспорядок.

Пирра не дала ему шанса закричать, одним плавным движением отведя затвор назад, а затем выпустив в него еще одну пулю, направленную ему между глаз.

Когда последний Подрывник упал, Жон на секунду огляделся, чтобы убедиться, что вокруг больше нет никакого движения, и только после этого убрал меч в ножны.

Когда он это сделал, Ринго, Санни и Курьер перепрыгнули через забор, за которым они прятались, и подошли к нему.

Пока двое других поздравляли его с хорошо выполненной работой, Пирра некоторое время изучала побоище, а затем пробормотала: — Неплохо, Арк.

Честно говоря, это было мягко сказано.

Она никогда бы не подумала, что Жон Арк, наивный и идеалистичный мальчик, который помогал незнакомцам просто так, способен на такие подвиги в атлетизме и фехтовании.

Кем же был Жон Арк?

Одно можно было сказать наверняка.

Ее путешествие с ним будет не скучным.

\*\*\*

Примечание автора: Просто короткая и относительно легкая глава. Я не думаю, что здесь показано, насколько Жон крут, ведь это всего лишь Подрывники. По сравнению с Алдуином и отрядом Анклава Сигма, что такое кучка беглых заключенных с динамитом?

Я... вообще-то не знаю, почему Ринго прячется в городе целую неделю, особенно если учесть, что в игре он искренне боится, что Гудспрингс собирается сдать его Подрывникам ради их безопасности. Он мог бы просто пробраться на заставу Мохаве или в любой лагерь НКР...

И нет, Жон не является тупо благородным, как это было в Skyrim. Конечно, с учетом этого... он, вероятно, отказался бы от награды, поскольку на самом деле она ему не нужна. А так, для Курьера-6... он тупо благороден.

Кроме того... это Жон. Неужели вы можете сказать, что он не наткнулся бы случайно на стаю гигантских ящеров, нечаянно столкнув жоака с обрыва?

Или предложить ему сначала поговорить с бандой, которая хочет сжечь город, а его «команде» занять позицию для засады? Он хочет помочь людям, и он наивный идеалист, но он не глуп. Он сражался с достаточным количеством рейдеров и бандитов, чтобы знать, что они, скорее всего,

не отступят, так же как он знает, что его ауры, навыков и оружия, вероятно, достаточно, чтобы сохранить ему жизнь.

Также, чтобы прояснить вопросы Дока Митчелла из предыдущей главы... Жон не лгал насчет меча. Док Митчелл посмотрел на меч, увидел, что он просто сделан из кости, не имеет абсолютно никакого источника топлива или механизмов, которые позволили бы ему вспыхнуть или излучать электричество, и спросил, слышал ли Жон когда-нибудь об Одиноким Страннике, на что получил ответ «нет».

<http://tl.rulate.ru/book/71357/2305840>