

Когда она поняла, что могла быть под присмотром демона, Анна опешила.

Но потом расслабилась.

Разве эта ситуация не соответствовала её ожиданиям?

Но ей стало интересно, существовала ли на самом деле Богиня Света в этом мире. Если она пойдет в церковь и помолится, сможет ли жрец использовать силу Богини Света, чтобы уничтожить демона?

Анна глубоко задумалась, следуя за кучером Шейном внутрь.

Графское поместье и гранатовый переулок, где жила Анна, были совсем разными. Эту разницу она заметила ещё на входе. Войдя внутрь, она не могла не вздохнуть, увидев, что поместье графа и гранатовый переулок, казалось, были разделены столетием.

В любую эпоху высший класс, монополизирующий большую часть ресурсов, всегда может жить с комфортом.

Поскольку она была совершенно незнакома с поместьем графа, когда Анна увидела впереди немного знакомого человека, она слишком поздно поняла, что Шейн вел её не на кухню.

Он на самом деле привел её к этому демону!

Анна бросила всего один взгляд, а затем отвела взгляд.

Демон все ещё владел телом молодого господина Пэрриша.

Но, думая о прошлом, она чувствовала, что ей не нужно было слишком бояться. Разве раньше она не помешала этому демону добиться успеха? Он ничего ей не сделал...

Это был второй день, когда Ротгарр владел молодым господином Пэрришем.

Согласно его изначальному плану, после того, как он с легкостью убедит несколько десятков человеческих женщин согласиться на его предложение руки и сердца, он сменит место и найдет несколько симпатичных плейбоев, чтобы продолжить процесс. Он выиграет пари через несколько дней, не говоря уже о полугоде.

Однако вчерашние события заставили его пересмотреть этот план.

Он думал, что, пока он сделает предложение, любая женщина согласится без колебаний.

Хотя небольшой эксперимент, проведенный над служанкой, показал, что его мысли были не совсем ошибочны, он всегда расстраивался, когда были случаи вне его контроля.

Со вчерашнего дня и по сегодняшний день он провел некоторые наблюдения и эксперименты. Факты доказали, что этот человеческий мир был все таким же, как он ожидал. Человеческая женщина, которую он встретил вчера, была просто случайностью.

Затем Ротгарр увидел, как его кучер ведет человеческую женщину, из-за которой проиграл свою первую битву.

Он вдруг усмехнулся в душе, очень хорошо, так это не случайность.

Можно только сказать, что человеческая женщина, которая выглядела как неопытная человеческая женщина, на самом деле имела более глубокие планы, чем кто-либо другой. Падение вчера перед его каретой, плюс несколько отказов, было только началом.

Ротгарр использовал память Пэриша, подавил свою улыбку и мягко улыбнулся: "Девушка, которая вчера заставила меня влюбиться с первого взгляда, вы, наконец, готовы ответить на мою привязанность?"

Конечно, он ответит на её 'ожидания', иначе как он сможет получить удовольствие от пытки её потом?

Анна увидела безупречную улыбку Пэрриша и, сравнив её с холодным убийственным намерением на лице демона, который был привязан к ней, напряглась и быстро склонила голову.

Ротгарру казалось, что Анна стеснялась.

Он уже подумал о том, что сможет сделать, чтобы помучить её после её согласия.

Анна опустила голову, не глядя на лицо демона. К ней вернулась её смелость, и она прошептала: "Нет, молодой господин Пэрриш, я просто пришла искать работу... Я хочу на кухню"

Вчера её испугал демон, которого она внезапно увидела, и теперь, когда она снова встретила его, страх в её сердце все ещё был на месте, но был не таким сильным, как вчера. Поэтому она могла немного подумать о поведении этого демона. Она чувствовала, что ему не хватало актерского мастерства.

Вчера он сказал, что не мог вынести того, что она была ранена, и хотел позаботиться о ней, но был слишком занят своим 'предложением' и никак не действовал. Сегодня он утверждал, что влюбился в неё с первого взгляда, а вчера даже не спросил её имени. Вы только послушайте, сейчас он даже не мог назвать её по имени!

Даже если бы демона, спрятанного в теле Пэрриша, нельзя было разглядеть, ни одна нормальная девушка не была бы обманута его паршивыми актерскими навыками.

Услышав ответ Анны, Ротгарр немного удивился, но не так, как вчера.

Конечно, женщина с глубокими амбициями так просто не сдастся.

Он покопался в воспоминаниях Пэрриша, выглядя разочарованным, грустно посмотрел на неё и сказал: "Красавица, ты предпочтешь пойти работать на кухню, чем выйти за меня замуж и стать моей женой?"

Анна не смотрела на 'Пэрриша', ей просто казалось, что его слова были слишком фальшивыми, так что и выражение его лица должно было быть таким же напыщенным.

"Мне правда жаль", - когда Анна отказалась, в её голосе не было колебаний.

'Пэрриш' вздохнул и сказал кучеру Шейну: "Скажи кухне, пусть моя красавица останется"

Шейн быстро сказал: "Хорошо, молодой господин!"

Хотя ему было невероятно слышать, что девушка снова отвергает молодого господина, он

прекрасно знал, что не ошибся, решив привести её к молодому господину.

Шейн ушел с Анной, поблагодарившей его. Ротгарр понаблюдал за внезапными быстрыми шагами Анны и подавил воспоминания Пэрриша, его лицо опустилось.

Кажется, она искренне рада возможности работать на кухне... Очевидно, она рада остаться, так как теперь у неё есть повод подойти к нему.

Он хотел посмотреть, что она будет делать дальше.

Просто, чем больше она будет капризничать и чем дольше будет откладывать, тем больше он вернет ей 'милость' в будущем, и, лучше бы она не пожалела об этом в будущем.

По пути на кухню Шейн не мог не напомнить Анне: "Терпение благородного господина ограничено. Только когда вы воспользуетесь преимуществом молодого господина Пэрриша и доставите ему удовольствие, пока вы все ещё будете ему нравиться, вы сможете получить неожиданные выгоды!"

В глазах Шейна все было очень просто. Вчера девушка привлекла внимание молодого господина Пэрриша. Молодой господин Пэрриш каким-то образом был очарован ею и сказал, что хочет на ней жениться. Но она определенно думала, что, если согласится слишком охотно, молодой господин Пэрриш не будет дорожить ей, и поэтому сознательно отказалась.

Но она не ожидала, что молодой господин не будет настаивать и не станет искать её на следующий день. Она тут же бросилась в панике сюда. Увидев, что молодой господин все ещё питал к ней привязанность, она почувствовала облегчение, а затем снова сознательно отказалась.

Хотя предложение молодого господина определенно было лживым, она все ещё сможет оставить бедную жизнь, если сможет стать любовницей молодого господина, ей не следовало быть слишком жадной! Неужели она думала, что если молодой господин по-настоящему влюбится в неё, она сможет стать будущей хозяйкой графского поместья? Она была обычной простолюдинкой, благородный дворянин вроде молодого господина Пэрриша не женится на ней!

Это называется не 'нравится', это называется 'жаждать мою душу!'

Пробормотала Анна в своем сердце, а затем улыбнулась и сказала: "Спасибо, старший брат Шейн, я знаю, что делать"

Он все равно не поверит ей, если она скажет, что у неё не было никаких мыслей по поводу нынешнего 'молодого господина Пэрриша', так что лучше просто проигнорировать это.

Шейн понял, что Анна не прислушалась к его словам, и, вероятно, у неё не будет хорошего конца в будущем, но он все же сказал: "Если в будущем ты получишь от этого преимущества, лучше не забудь обо мне, это я провел тебя внутрь"

"Не волнуйся, старший брат Шейн, я не забуду", - ответила Анна. Шейн помог ей, и если в будущем её карьера продвинется, она оплатит ему.

Конечно, на этот раз больше всего ей помог демон.

Раньше, когда Анна слышала, что демон сказал Шейну, её сердце забилося немного быстрее.

Хотя она знала, что демон позволил ей остаться, и беспокоилась об этом, она все равно не могла сбежать, так что могла только думать о хорошем.

Например, у неё наконец-то появилась работа, и эта работа давала ей высокую зарплату и высокий статус. К тому же, она украла работу Лили, что, должно быть, разозлит Лили, верно? Даже мысль об этом делала её счастливой.

Хотя она все ещё боялась демона, она видела, что он должен был соблюдать особые правила в своих действиях. Она догадывалась, что, пока она не согласится на 'предложение руки и сердца', о котором он упоминал при каждой встрече, с ней все будет в порядке.

Когда они прибыли на кухню графского поместья, Шейн ушел не сразу. У него все ещё была миссия от молодого господина Пэрриша!

На кухне в это время было немного оживленно. Поскольку кухня собиралась набрать новых людей, новость получила не только тетя Лили, но и другие подходящие родственники.

В этот момент на кухне было пять явно новых девушек. Они выстроились в очередь и нервно и выжидающе смотрели на полную женщину средних лет, которая явно была главной.

Размер этой женщины средних лет редко можно было увидеть снаружи. Обычным гражданским было трудно уже просто не умереть с голоду, и было невозможно так есть, чтобы стать такой пухлой.

Пять девушек стояли лицом к Шейну. Лили подумала, что у неё глюки, когда в первый раз увидела Анну, следовавшую за Шейном. Когда она увидела, что это действительно была Анна, человек, который никогда не шел против неё даже с детства, она не могла не закричать: "Анна! Как ты попала сюда? Это не то место, где ты должна быть, убирайся!"

Это явно было местом, куда могли войти только девушки, получившие рекомендации. Почему Анна смогла войти? Какое право она имела войти!

В этот момент Лили вдруг вспомнила, что сказала Анна, когда она вчера неожиданно подошла к ней. Её словно облили холодной водой, её тело задрожало, а в сердце зарои́лся страх.

Анна сказала, что отберет у неё работу... Она, она действительно пришла!

Женщина средних лет недовольно взглянула на Лили и торжественно проговорила: "Вы никогда не должны быть громкими. Лили, ты устранена"

Лили растерялась. Когда уж было захотела закричать, она вспомнила её слова, подавила свои эмоции и быстро взмолилась: "Мадам Мэри, я была неправа, пожалуйста, простите меня и дайте мне ещё один шанс!"

Мадам Мэри посмотрела на слезы, мелькнувшие в глазах Лили, но недоброжелательно проговорила: "Ты устранена, отойди в сторону, не заставляй меня повторяться"

Увидев эту сцену, Анна чуть ли не рассмеялась вслух.

Она ещё даже ничего не сказала, а Лили уже проиграла?

Лили оскалила зубы и когти, как дикая кошка перед Анной. В таком месте, как поместье графа, она не смела говорить слишком много. Она вытерла слезы и отошла в сторону, не

забывая злобно посмотреть на Анну.

Остальные четыре девушки, казалось, получали удовольствие от её несчастья.

Затем Мадам Мэри посмотрела на Шейна, спокойно взглянула на Анну и вежливо спросила у Шейна: "Шейн, в чем дело?"

Шейн сказал: "Я здесь, чтобы доставить приказ молодого господина Пэрриша"

Лицо мадам Мэри вдруг стало более торжественным, она кивнула и сказала: "Какой приказ отдал молодой господин Пэрриш?"

"Молодой господин Пэрриш сказал позволить ей остаться на кухне", - Шейн отступил назад и попросил Анну выйти вперед.

На лице мадам Мэри не было никаких эмоций, она просто кивнула и сказала: "Хорошо, я поняла"

Она повернула голову и сказала четверым людям, исключая Лили: "На кухне нужен только один человек, вы все можете возвращаться"

На этот раз Лили, которую давно исключили, показала злорадство на лице.

Четыре девушки снова хотели умолять, но вспомнили, как старейшины их семей упоминали, как соблюдать этикет в дворянском доме, а также услышали приказ молодого господина Пэрриша, поэтому у них не было другого выбора, кроме как сделать реверанс и уйти.

Каждая уходившая девушка сердито зыркала на Анну.

Лили, уходившая последней, чувствовала кроме несправедливости ещё и обиду.

Анна увидела, что она проходила мимо и молчаливо проговорила: Я же тебе говорила.

Я сказала тебе, что лишу тебя работы, и сделала то, что сказала.

Выражение лица Лили резко изменилось. Если бы не последний след разума, который подсказал ей, что это поместье графа, а не место, где она могла разгуляться, она набросилась бы и сразилась с Анной!

<http://tl.rulate.ru/book/71327/1915915>