Чжан Мин вздохнул и опустился обратно на свое место.

Сегодня в классе было немного шумно. Судя по всему, его одноклассники устраивали вечеринку у бассейна в свой последний день физкультуры по водным видам спорта (конечно, с разрешения учителя).

Он подпер голову рукой, положив их на стол, вечеринка его не слишком интересовало. Есть ли шанс, что он сможет это пропустить? Никто бы не заметил, верно?

Но что, если система, как обычно, не позволит ему этого сделать? Если подумать, даже если второстепенный персонаж D не был упомянут в такой главе, он все равно должен быть там как часть класса.

Отлично, просто великолепно. (_ _´)

Скрывая гримасу и наклонив голову вниз, чтобы посмотреть на свой стол, он вспоминал, как они в последний раз занимались физкультурой в бассейне.

Ладно, он признает, что, возможно, слишком остро отреагировал, когда взорвался при Реке. Но он уже несколько дней нервничает, ясно? А все из-за его этими ежедневными засадами и тишиной (от одиночества) преследующей его по школе…

В любом случае, это не имело значения, он все равно отказывался разговаривать с Реке. Он не мог рисковать с Системой и ее наказаниями.

Реке дал ему день или два отдыха, прежде чем он вернулся с новыми силами и попытался загнать его в угол в школе.

(И конечно же, Чжан Мин тоже вернулся с той же новой энергией, чтобы избегать и игнорировать его.)

Чем больше Чжан Мин уклонялся от любого взаимодействия с ним, тем Реке активнее прибегал к тому, чтобы преследовать его и просто ждать любой возможности, чтобы подловить его. Хотя очень жаль, но Чжан Мин всегда его замечал до этого.

Неужели этот парень не может понять? (=_=)

Как только Чжан Мин краем глаза видит Реке, он тут же исчезает с его поле зрения. Просто пуф и его уже нет. (Оставляя позади расстроенного Реке с нахмуренными бровями.)

(Но нет, он все равно не может понять даже этого.)

-

До урока физкультуры он оставался запертым в классе, сидя в углу и глядя на школьников вокруг него.

Чжан Мин чувствовал облегчение от того, что он этот урок не проходит вместе с Реке.

Однако на уроке присутствуют главный герой и главная героиня.

Мировая система продолжала двигать вперед сюжет книги (пожалуйста, только без вмешательства второстепенного персонажа D). Романтика главных героев постепенно расцветала с течением времени и сезонов.

И, конечно же, он здесь являлся свидетелем всего этого.

Иво сидел прямо позади Элизабет и смотрел на ее рыжие волосы. Это продолжается уже несколько минут, и его взгляд все больше и больше фокусировалось на ней. Можно было практически увидеть сердечки в его глазах, когда Элизабет смеялась со своей подругой и соседкой по комнате.

Он внутренне сжимается и просит у тех, кто наблюдает за этим миром, чтобы он больше не видел любовных сцен главных героев. Но зная свою удачливость (и свой характер), он будет причастен почти ко всем их моментам.

Через некоторое время Чжан Мин снова оказывается в школьном бассейне в окружении шумных подростков.

Устало вздохнув, решил подремать на одной из скамеек сбоку. К счастью, у всех них были навесы, чтобы он не обгорел на солнце.

Он осмотрел местность взад и вперед, пытаясь найти Реке. Теперь, после нескольких недель преследовании, это стало почти привычкой.

Он заметил, что он дружно общался с главным героем.

Ха, интересно. Он вообще не помнит, чтобы читал об этой сцене в книге.

Чжан Мин наблюдал, как Реке весело смеясь над Иво, спихнул в воду, а тот, вынырнув из воды, прищурившись смотрел на него с мокрыми волосами на лице. Он подумал, что это произошло бы рано или поздно.

Реке, возможно, казался очень необщительным, но он не был интровертом, а Иво описывали как очень дружелюбного человека.

Единственное, что, казалось, разделяло их в книге, - это любовь к Элизабет и последующее соперничество. Было много сцен, в которых двое ревниво ссорились, пытаясь друг друга превзойти.

Может быть, это из-за главной героини? Но не было похоже, что это так, в конце концов Чжан Мин не увидел особого взаимодействия между двумя персонажами.

Может быть, все это произошло после того, как Чжан Мин не дал Реке возможности больше взаимодействовать с главной героиней?

Он не был уверен, но, вероятно, это был эффект бабочки, вызванный тем, что он заменил оригинального второстепенного персонажа D и взаимодействовал с ним.

Главная система казалось была права, простое общение с Реке в течение нескольких минут уже пустило под откос часть сюжета. Если он сделает что-то большее, чем просто это, сюжет книги может полностью рухнуть. И кто знает, что с ним сделает система, если (Прим. П. Хах, тут уж когда) это произойдет.

-

Дополнительно:

Старшеклассница была невозмутим, когда парень с каштановыми волосами и карими глазами

полз по коридору, как будто это была сцена из «Миссия невыполнима», где он был главным героем.

Она услышала позади себя фырканье: «А, опять мистер Шпион?» - сказал ее подруга, закрывая свой шкафчик.

Она могла только вздохнуть в ответ, когда упомянутый «Мистер Шпион» выглянул в окно и посмотрел на милого на вид парня (у него просто было одно из таких лиц, думает она) с медово-светлыми волосами: «Да».

«Все еще преследует того парня?»

«Мхмм»

«Мы должны сообщить о нем, не так ли?»

«…но мы не будем?»

«Неа»

http://tl.rulate.ru/book/71244/3495433