Он много времени проводил в библиотеке только для того, чтобы сбежать от наплыва толпы в прошлой жизни и в этой же ничего не изменилось. Ну, единственное, что в библиотеке этой школы меньше учеников, чем в его предыдущей до реинкарнации.

Богатые ребята из этой школы предпочли бы использовать свои дорогие гаджеты и технологии для поиска в интернете, вместо того чтобы пользоваться книгами или старыми компьютерами здесь в библиотеке. Что в значительной степени делает его идеальным убежищем для такого неуклюжего интроверта, как он.

Но кажется, что сегодня – из всех дней – это было не так. (- -)

(Он чувствует, что невозмутимость действительно суммирует все, что он чувствовал в эти дни.)

Как только он сел за стол в дальнем углу библиотеки, скрытый за множеством полок, из-за угла появилась фигура.

Он внутренне вздохнул из-за своего невезения и принялся ставить стул так, чтобы избежать встречи с незнакомцем, который почему-то решил сегодня посетить библиотеку. Стараясь избежать зрительного контакта, Чжан Мин решительно сосредоточил свое внимание на книге перед ним.

И представьте его удивление, когда незнакомец сел прямо рядом с ним. (>_>)

Чжан Мин мог только взглянуть на совершенно пустую библиотеку, на очень пустой стол и на свободные места, которые не были прямо рядом с ним, и проклял мир за такое везение.

Должен ли он остаться? Этот человек, вероятно, не стал бы слишком сильно его беспокоить, он еще ничего не сделал ему. Может ему просто уйти? В библиотеке есть и другие места, где он мог бы разбить лагерь.

Но выбор незнакомца кажется слишком уж случайным. Зачем сидеть рядом с ним? _(:3 ∠)_

Пока он обдумывал следующий шаг, незнакомец наклонился вперед и поймал его взгляд с того места, где Чжан Мин тайком смотрел на него.

«Привет» - сказал парень, которого он видел однажды у ворот в свой первый день здесь.

Чжан Мин мог только моргнуть, глядя на него.

«Меня зовут Реке, могу я узнать, как тебя зовут?» - карие глаза собеседника вспыхнули вопросом.

Чжан Мин некоторое время обдумывал свой выбор, а затем открыл рот чтобы ответить.

«Вы не должны взаимодействовать со Вторым героем. Фоновый персонаж D не имеет сценариев с этим персонажем» - сказала ему система, делая паузу.

В конце концов, он про себя качнул головой и ответил Реке: «Я Чжан Мин».

Парень улыбнулся и сказал: «Приятно познакомится», - прежде чем откинутся на спинку стула.

Чжан Мин подумал, что разговор закончился и вернулся к своей книге.

Сюда по всему Реке еще не совсем закончил. «Чем тебе нравится заниматься?».

Чжан Мин посмотрел на брюнета, прежде чем вернутся к своей книге: «Э-э, читать?». Что ж, чтение, скорее всего является причиной того, что он смог переродится в этом мире.

Брюнет рассмеялся: «Кажется, я вижу это. Что-нибудь еще?».

Блондин задумался на секунду, но смущенно отбросил эту мысль.

Ни за что, черт возьми, он не скажет этому парню, что ему нравится петь. Он никогда не поет перед людьми. Даже перед его собственной семьей. ┬┴┬┴┤(▯_├┬┴┬┴

Однако Реке уловил выражения его глаз, заставившее его ухмыльнутся и снова наклониться вперед. «Если тебя это смутило, то мне действительно нужно это услышать».

«Ничего такого. Других увлечении у меня нет».

«Да ладно… - растягивает слово Реке, - я знаю, что есть по крайней мере еще одна вещь. Не стесняйся, я не буду осуждать. Клянусь».

Из-за настойчивости, Чжан Мин наконец признал: «Мне вроде как нравится петь. Определенно не профессионально или что-то в этом роде, так как не так хорош в этом. И я не люблю петь пред людьми, так что не жди, что я буду петь в ближайшее время». Все его слова прозвучали бессвязно.

Реке улыбнулся шире: «Круто! Какие песни тебе нравятся?».

«Эмм…Без разницы?», - он ответил.

У него действительно нет особого вкуса. Хотя он предпочитает мюзиклы (*>ω<)

«Я сам не большой музыкальный человек. Музыка была хороша, но не было особого мнения о ней. У тебя есть какие-нибудь рекомендации? Я мог бы найти то, что мне нравится».

Реке открыл рот, чтобы ответить ему, но внимание Чжан Мин ускользает, когда он почувствовал небольшую боль в груди, из-за чего он издал небольшой визг.

«У тебя все нормально?», - немедленно спрашивает Реке.

«Выход из образа. Наказание вынесено. Продолжение взаимодействий будет равноценно худшим наказаниям» - говорит мировая система в голове Чжан Мин.

«Как? Не прошло и 5 минут! И никто никогда ничего не говорил о том, что его будут бить!» Σ(°△°|||)

«Нарушение правил всегда будет равносильно наказанию».

«Эй, эй! Чжан Мин, ты в порядке?». Он перефокусируется и видит, как Реке машет рукой перед его лицом, а другой рукой сжимает его плечо.

«Я…» Должен ли он ответить? «Я в порядке. Я просто… случайно ударился ногой под столом» он тут же вздрогнул от элементарной отговорки.

Реке, конечно не поверил. Он ясно видел небольшую вспышку боли, когда Чжан Мин

вскрикнул. И что-то вроде паники чуть позже. А пока он решил отпустить его.

«Мне жаль. Сейчас я должен идти. У меня…школьные дела.» Чжан Мин встал, скрип стула о пол эхом разнесся по тихой библиотеке.

«Подожди…» начал было Реке, но Чжан Мин быстро собрал вещи.

«Могу я хотя бы…»

«Я…увидимся в следующий раз. До свидания» - говорит блондин на прошение прежде чем поспешно уйти.

«…узнать номер телефона».

Этому автору есть что сказать:

Мировая система: Давайте поощрим аниматроника ЧМ управляемым током.

Что такое взросление.

Что такое колледж.

Что такое аренда.

сильные рыдания

http://tl.rulate.ru/book/71244/2558063