

Все сделав, отец и сын Чжан вышли из дома.

Оказывается, у оригинального Чжан Мина был велосипед, на котором он обычно ездил в школу и обратно. Этот же велосипед в настоящее время был прикреплен к задней части автомобиля его отца.

Со вздохом он откинулся на спинку сиденья и отвел свои шоколадно-карие глаза в сторону окна.

В конце концов он отключился (может быть, даже заснул на несколько минут), так как, когда в следующий раз он оглянулся, они уже подъезжали к воротам школы.

Многие другие школьники проходили мимо, пешком или на велосипеде. Некоторые приехали на машине, а некоторые даже на дорогих спортивных автомобилях.

Чжан Мин моргнул, глядя на них всех, пряча осуждающий взгляд.

Серьезно, кто думал, что привезти спортивную машину в школу будет хорошей идеей? Выглядит очень безвкусно... (□_□)

/П.п: Тоже хочу ездить в школу на своей машине.../

Отец Чжан подъехал к назначенной остановке: «Хорошо, вот мы и приехали».

«Спасибо, пап! Увидимся дома!» - сказал Чжан Мин, выходя и хватая велосипед с крепления.

«Хорошего дня в школе, Мин-эр». - попрощался отец с ним, медленно уезжая.

Вздыхнув, Чжан Мин повернулся лицом к школе и другим ученикам.

Однако, как только он сделал шаг ближе, одна из менее ярких спортивных машин остановилась.

О боже, чувства Чжан Мина покалывали. Он чувствует приближение клишированного момента. (-.-;)

Словно по сигналу, машина подъехала к одной из зарезервированных парковок и из нее вышел главный герой.

Это вышел Иво Муни со своими светло-русыми волосами (на несколько сантиметров его волосы были темнее, наверное, тогда они были обесцвечены) и бледно-голубыми глазами. Хотя его одежда имеет простой дизайн, Чжан Мин все еще может сказать, что она, вероятно, стоит больше, чем его собственный дом или что-то в этом роде.

Внезапно мир как будто замедлился, когда главный герой направился в школу. На заднем фоне слышно, как девушки падают в обморок, и подождите...

...это серьезно розовые пузыри, которые видит Чжан Мин? (_ _)

Мимо главного героя прошли несколько парней, и он каждому дал пять, всё было будто в замедленной съемке... И Чжан Мин как бы покончил с этим.

Однако все, казалось, остановилось (на что Чжан Мин почти вздохнул с облегчением), когда кто-то толкнул главного героя.

Слабый вздох вырвался у человека, когда он споткнулся о ботинок Иво. Парень рефлекторно обхватил человека рукой. И внезапно мир исчезает (Чжан Мин: Боже мой...), когда Иво сталкивается лицом к лицу с главной героиней мира: Элизабет Линтон. Ее рыжие волосы каскадом упали на пол, а зеленые глаза переместились на ее «спасителя». Глаза Иво расширились, когда лицо девушки покраснело в тон ее волосам.

Прежде чем он смог увидеть что-либо еще (он уже однажды прочитал эту книгу, и он не хочет переживать это снова...), внимание Чжан Мина отвлеклось от банального первого появления двух главных героев, когда подъехал черный мотоцикл.

Водитель мотоцикла паркует его в специально отведенном месте для мотоциклов и велосипедов, и выключает транспорт. Нога перекидывается через мотоцикл, когда водитель садится на него прежде чем снять черный шлем.

Парень с темно-каштановыми волосами и карими глазами поправляет шлем на бедре и перекидывает сумку через плечо.

Чжан Мин наблюдает, как глаза парня смотрят на толпу. Когда же он оседает над его областью, Чжан Мин отводит взгляд и снова смотрит на главных героев.

Иво и Элизабет наконец-то распутались, когда парень с карими глазами направлялся к воротам, не обращая внимания ни на что другое, в отличие от других учеников вокруг них.

В это момент он вспомнил. Верно, карие глаза, должно быть, у второго главного героя: Рэке Рейнольдс.

Когда мир, наконец, вернулся в нормальное русло, Элизабет снова поправила лямку на плече, прежде чем извиниться и поблагодарить парня. Затем она поспешила в школу. Когда Иво, наконец, пришёл в себя, он так же шагнул к воротам, а остальные ученики последовали за ним, и все, наконец, направились в школу.

Чжан Мин подавил вздох облегчения, поскольку он наконец-то смог двигаться вместе с толпой в школу.

Когда ученики расходились по своим шкафчикам и классам, до Чжан Мина дошло, что он понятие не имеет где его шкафчик и на какие занятия он должен пойти.

Его шаги замедлились посреди коридора. Потом он вспомнил – его телефон!

Чжан Мин немедленно похлопал себя по карманам в поисках телефона, прежде чем вытащить его. Он включил его и обнаружил, что он открывается через распознавание лиц. Он мысленно вскинул кулак от победы, прежде чем просмотреть записи в телефоне. И вот оно! Заблокированная заметка (также может быть открыта с помощью распознавания лиц), заполненная списком его учетных записей, паролей и другой информацией. И очень случайно там был номер его шкафчика и пароль от него. Он так же нашел расписание занятий в своих заметках.

(Оставлять всю эту информацию в одном доступном месте и удобно, и опасно...но Чжан Мин не собирается кусать руку, которая его кормит).

С этой победой он чуть не прыгнул к шкафчику №444.

Он замечает, как Реке закрывает свой шкафчик со своим шлемом внутри (значит его шкафчик

№412) и направляется в сторону класса.

Как только Чжан Мин открывает шкафчик, он достает книги, необходимые для его занятий, и сует их свою сумку. Он проверяет содержимое своего шкафчика на наличие чего-либо еще, что может быть ценным. Закончив, он запирает его, после чего отправляется на занятия.

<http://tl.rulate.ru/book/71244/1920669>