

Как только несколько сотрудников подошли, чтобы помочь убрать комнату, Лена извинилась перед собой и Сэмюэлем после того, как помогла убрать несколько вещей и убедиться, что все подключено так, как им было нужно.

Сэмюэль хотел получить возможность посмотреть на все, прежде чем они позволят, однако принцесса не позволила бы этого, поскольку знала, что в конечном итоге они просто будут мешать.

"У нас будет достаточно времени, чтобы сделать это позже". Сказала она ему, выходя из комнаты. Он надулся, и это только вызвало у него недовольный взгляд со стороны другого.

"Это была твоя идея - приготовить закуски в первую очередь. Если ты хочешь это сделать, то нам следует отправиться на кухню, а не стоять здесь и смотреть, как они работают". Заметила она, направляясь к выходу из комнаты впереди остальных.

Она знала, что он последует за ней, если серьезно захочет это сделать. Если бы он этого не сделал, она бы просто попросила, чтобы кухонный персонал приготовил что-нибудь для них, а не делала это сама.

Единственная причина, по которой она развлекалась, делая это, заключалась в том, что Сэмюэль поднял эту тему и сделал так, чтобы это звучало так, как будто он думал, что это будет весело. И, по крайней мере, если что-нибудь случится с кухней, она может просто сказать Райану, что это была идея и вина другого.

Сэмюэль действительно последовал за ней, но на этот раз она убрала руку в последнюю минуту, когда он потянулся, чтобы схватить ее, просто чтобы доставить ему неприятности теперь, когда она привыкла ожидать, что он это сделает.

"Моя рука?" Спросил он, выжидающе держа правую руку, как будто думал, что она может вложить свою правую руку в его, если он попросит ее об этом.

"Твоя рука прямо перед тобой", - ответила она, указывая на руку, которую он протягивал, просто чтобы еще больше усложнить ему задачу.

"Я не это имею в виду". - ответил он, когда они уже собирались спуститься по лестнице.

"Я говорю о руке, которую я всегда держу". Он подчеркнул, что имел в виду, указав на ее правую руку.

"Это моя рука, она не твоя. Я просто одалживаю его тебе иногда, когда чувствую себя щедрым." - возразила она. Она старалась держать руку перед собой, чтобы другая не могла попытаться схватить ее.

Иногда Лене все еще нравилось доставлять Сэмюэлю неприятности, когда она думала, что он этого не ожидает.

"Значит, ты сейчас не чувствуешь себя великодушным?" - спросил Сэмюэль, догоняя ее, как только они снова закончили на нижнем этаже. Поскольку она не хотела подавать ему руку, он подумал, что лучшим подходом было бы попытаться вместо этого обнять ее.

"Нет, это не так". - ответила она, слегка замерев, когда он обхватил ее руками за талию.

"Даже если я тебя обниму и вежливо попрошу?" - спросил он, говоря рядом с ее правым ухом

так, чтобы, как он знал, вызвать у нее реакцию.

"Нет, потому что я уже слишком щедр на данный момент. У меня больше нет лишних денег." - категорично ответила она, оттолкнувшись от другого, чтобы попытаться заставить его отпустить ее.

"Кроме того, чем больше времени вы потратите на это, тем меньше времени у нас будет, чтобы приготовить те закуски, которые вы хотите". Она сообщила ему об этом. Действительно ли она намеревалась установить временные рамки того, сколько времени они потратили на приготовление того, что Сэмюэль хотел приготовить для их дня кино? Нет, но это было не то, что он должен был знать.

"Ты ведешь жесткую сделку". Он надулся, отпуская ее, но не раньше, чем поцеловал в щеку.

"Ты должен загладить свою вину передо мной тогда, когда мы на самом деле сидим там и смотрим фильмы". Он сказал ей. Заставляя ее странно смотреть на него, когда они снова начали пробираться на кухню теперь, когда он отпустил ее.

"Как так?" Спросила Лена, но Сэмюэль только слегка ухмыльнулся в ответ на это.

"Это то, что тебе придется подождать и выяснить". Это было все, что он сказал ей, прежде чем они добрались до кухни.

Одно дело, когда она говорила такие вещи, и совсем другое, когда это говорил ее жених. Почему-то это раздражало, потому что ей не нравилось не знать, что он имел в виду под тем, что говорил.

"Сэмми-бой". Она предупредила, но разговор в итоге был прерван, потому что другой начал разговаривать с кухонным персоналом, пытаясь ходатайствовать о том, чтобы им разрешили доступ на кухню в течение определенного периода времени.

Было очевидно, что они не хотели отказывать в просьбе, так как это было то, о чем умоляла принцесса, а не только ее жених. Однако нервные взгляды, которые они бросали друг на друга, давали ей понять, что больше всего их беспокоило то, что Райан скажет по этому поводу, если узнает, что произошло.

"Не беспокойся об этом. Я позабочусь об этом, и он возьмет на себя ответственность за все, что произойдет". Заверила их принцесса, указывая на Сэмюэля, когда произносила последнюю часть.

"У вас не будет никаких проблем из-за этого, и мы позаботимся о том, чтобы все было заменено именно там, откуда мы его взяли, и очищено".

Было немного трудно быть уверенным, что им удастся все это сделать, но это было единственное, что она могла пообещать, - вывести персонал с кухни, чтобы они могли ею воспользоваться.

Сэмюэль уже имел представление о том, где находится большинство вещей на кухне, по тем нескольким случаям, когда он готовил для Лены. Однако пребывание на кухне напомнило ему, что прошло много времени с тех пор, как он делал это, и, возможно, это было то, на что ему следует уделить немного времени в будущем. Может быть, что-нибудь, чем можно ее удивить.

"Что ты думаешь сделать?" Спросила она, пока другая собирала вместе какие-то ингредиенты,

о которых она даже не знала, что они есть на кухне.

"Щенячья похлебка", - ответил Сэмюэл, роясь вокруг, пока ему не удалось найти немного чекса, смешанного с другими коробками с хлопьями и продуктами, хранящимися на полке. Вероятно, в конечном итоге он использовал бы все остальное, поэтому он знал, что ему придется убедиться, что оно будет заменено относительно скоро.

Видя, что он никогда не видел, чтобы хлопья подавались ни на одном из приемов пищи, которые ели Лена и ее семья, он мог только предположить, что это было для персонала в доме, и он не хотел, чтобы они остались без, потому что он не заменил то, что использовал остальное.

"Что именно это такое?" - спросила она, когда Сэмюэль нашел пароварку.

"Это что-то удивительное и милое". - ответил он, начиная складывать ингредиенты в пароварку. Это было то, что его семья готовила достаточно часто в детстве, чтобы он знал основной рецепт наизусть.

Однако Лена этого не сделала, поэтому ему потребовалось некоторое время, чтобы объяснить, что он делает, прежде чем он схватил венчик и указал ей подойти.

"Ты можешь взбивать это медленно, пока я возьму несколько других вещей". Это было не все, что он хотел сделать. Конечно, должен был быть попкорн, но он чувствовал, что было бы скучно, если бы они ели только простой попкорн. Он хотел приготовить кукурузу в карамели, а также некоторые закуски, которые, как он предполагал, должны были быть в морозилке.

"Как долго я должен это делать?" - спросила она, когда заметила, что смесь масла, шоколада, арахисового масла и молока начала таять и сливаться воедино.

"Еще немного, пока не станет похоже, что все хорошо собрано воедино". - ответил он, роясь в морозилке в поисках нужных закусок. Он не совсем нашел то, что искал, но то, что у него было, должно было быть достаточно хорошим.

Как только он закончил с этим, он подошел посмотреть, как выглядит смесь, и кивнул головой, убавляя огонь. Теперь это было сделано достаточно, чтобы он мог положить чекс и смешать его вместе.

Он позаботился об этой части, так как требовалось точно определить на глаз, сколько нужно смешать. Лена наблюдала, скрестив руки на груди. По выражению ее лица было трудно понять, скучает ли она или просто пристально наблюдает за тем, что делает другой, чтобы запомнить это на будущее.

Сэмюэль решил, что это, должно быть, был второй вариант, потому что, когда он пошел за сахарной пудрой и вернулся, она все еще пристально смотрела на миску. Она не могла отрицать, что это и выглядело, и пахло хорошо. Она задавалась вопросом, нужна ли ему сахарная пудра, когда он уже выглядел так, как будто был достаточно хорош для еды.

Она была слишком отвлечена, чтобы заметить, пока не случилось так, что другой намазал ей щеку сахарной пудрой. Она собиралась вытереть его и спросить, что, по мнению Сэмюэля, он делает, но прежде чем у нее появился шанс, другой уже обнял ее сзади.

"Ты же знаешь, ты всегда такой вкусный". За этим комментарием последовал его поцелуй в ее щеку, на которую он намазал сахарную пудру.. Почему он должен продолжать делать с ней

такие вещи? Несмотря на то, что она не знала, что сказать в ответ на его слова, она была совершенно уверена в том, что ее лицо покраснело.

<http://tl.rulate.ru/book/71238/1918234>