Прошло немного времени после того, как все заняли свои места за столом, прежде чем отец Самуэля вернулся с вещами, которые его жена попросила для празднования дня рождения. Его первоначальное выражение лица при входе на кухню показало, что он забыл, что Лена собирается присоединиться к ним в то утро, но это было лишь на короткую секунду, прежде чем его внимание переключилось на его дочь Джесси, которая, как он мог заметить, была не в восторге от незнакомца, так как она тесно прижималась к своей матери.

"Джесси, все в порядке. Бояться нечего, скоро она станет семьей". Он пытался вразумить свою дочь, которая, казалось, верила ему едва ли больше, чем брату и матери. Это не мешало ей есть, но по тому, как тихо она себя вела, было видно, что она все еще с опаской относится к принцессе, которая тоже чувствовала себя неловко после того, как началась трапеза и родители Сэма начали задавать вопросы о ней.

Она изо всех сил старалась быть вежливой, отвечая на вопросы, но ей никогда не нравилось, когда на нее обращали внимание и хотели поговорить с ней вне деловой обстановки. В таких случаях она прекрасно умела создавать образ профессионального бизнесмена, но в таких случайных ситуациях, как эта, она не знала, как справиться с этим, не показавшись грубой или вспыльчивой. Если бы она была дома, ей было бы все равно, если бы о ней плохо подумали, но ей хотелось быть вежливой и произвести хорошее впечатление, ведь она впервые встречалась с семьей Сэмюэля, а Зейн не мог присутствовать сам. Она постарается, если это будет всего один день, и они не будут задавать слишком много назойливых вопросов, чего до сих пор не было.

Когда завтрак закончился, Лена не знала, что делать с ожиданием после того, как она спросила у матери Самуэля, куда лучше всего поставить подарок. У нее был стол, установленный в дальнем углу кухни, в стороне от дороги, и она сказала, что там будет место для подарка.

Теперь, когда наступило позднее утро, скоро должны были появиться другие гости, как сказал ей Сэмюэль, и поэтому его мать занялась небольшими приготовлениями, которые она хотела сделать к их приходу, особенно к приходу остальных членов их семьи.

Лена предпочла бы подождать снаружи, если бы ее не беспокоил тот факт, что она может стать первым человеком, которого увидят прибывшие гости. Поэтому она решила подождать в гостиной, где все еще чувствовала себя не в своей тарелке, пока Сэм общался с родителями, пока они оба доделывали последние дела.

Принцессе было интересно послушать, о чем они говорят, но она была рада, что какое-то время не будет принимать участия в разговоре. Однако она заметила, что две пары глаз внимательно наблюдали за ней, пока остальные взрослые были заняты. Она предпочла не замечать их присутствия, потому что пока что они были заинтересованы только в том, чтобы наблюдать за ней, а не пытались с ней взаимодействовать. Кроме того, она не хотела напугать младшего из них еще больше, чем уже напугала своим присутствием. Заставить ребенка плакать, даже если это произошло случайно, не произведет хорошего впечатления.

Звук дверного звонка отвлек их внимание и, казалось, заставил их заволноваться, что показало Лене, что кто бы там ни был, они ожидали, что это семья, которую они будут рады видеть.

"Лена, принеси это, пожалуйста". Самуэль был единственным, кто спросил ее об этом, и она не ожидала этого.

"Конечно." ответила она, хотя ей совсем не хотелось открывать дверь и приветствовать незнакомых людей. Но она все равно сделает это, потому что это было вежливо по отношению

к гостю. Она сделала медленный глубокий вдох, прежде чем открыть дверь.

"Добро пожаловать." поприветствовала она, открывая дверь, и вежливо улыбнулась двум женщинам, стоявшим по другую сторону. Они выглядели немного озадаченными, увидев, что кто-то, кого они не узнали, открывает перед ними дверь.

"Мы не рано пришли?" спросила молодая женщина, заглядывая через плечо Лены, как бы желая узнать, есть ли еще кто-нибудь дома.

"Вовсе нет. Я считаю, что вы пришли вовремя. Прошу прощения за то, что не представилась. Я Лена Скарлетт". Она протянула руку для пожатия. Старший из них первым взял ее, когда заговорил. "О, вы, должно быть, девушка Сэма. Я немного слышала о вас от своего шурина". Я Шарлин, а это моя дочь Фрэн". Зная, что они родственники, Лена начала замечать схожие черты их лиц. "Мой муж Джон скоро придет и представится, он как раз забирает несколько подарков, которые мы привезли с собой". сказала она Лене, проходя мимо нее, чтобы войти внутрь. Фрэн тоже представилась, немного более настороженно, чем ее мать, но все же с вежливым рукопожатием и улыбкой.

"Приятно познакомиться". Лена сказала двум другим, открывая дверь для Джона, который, по ее мнению, мог бы и сам открыть дверь, но то, как он нес пакеты, выглядело довольно неловко и неустойчиво. Он поблагодарил ее, но не сказал этого, а направился на кухню, чтобы отнести подарки и поприветствовать остальных членов семьи с дочерью и женой на буксире.

По тому, как Джон и его семья одевались, Лена догадывалась, что они происходят из более финансово благополучной части семьи и, возможно, являются немного снобами, потому что семья его брата была не столь удачлива. Если это так, то Лена не могла представить, как она будет с ними ладить. Самуэль подошел и поблагодарил ее за то, что она впустила их в дом, и извинился за менее теплый прием, чем у его родителей. Но она отмахнулась от этого, потому что это ее не слишком беспокоило. К тому же, оба младших брата решили оставить ее в пользу своего дяди, который, как они были уверены, должен был принести что-то и для них.

К этому моменту вечеринка только начиналась, так как со временем появлялось все больше гостей. В основном это были друзья, которых пригласил Самуэль, и еще два человека, с которыми его семья была близка в этом районе. Единственным человеком, которого Лена узнала, был Роджер, который, казалось, больше удивился, увидев ее, чем она его. Она не оказала ему более теплого приема, чем всем остальным, но, по крайней мере, казалось, что после того, как он и сопровождавшая его девушка появились, остальные гости на время закончились, а это означало, что Лена перестала приветствовать людей у дверей и вместо этого оказалась в толпе гостей, когда люди начали переходить из кухни и столовой в гостиную.

http://tl.rulate.ru/book/71238/1912022