

Дженга оказалась интересным выбором. Самуэль имел небольшое преимущество перед Леной в плане стратегии, поскольку он играл в эту игру гораздо чаще, чем она, и помнил, как лучше убирать блоки, чтобы сохранить ее в стоячем положении.

По мере того, как они занимались вместе, Самуэлю становилось все более ясно, что принцесса была более чем просто соперницей. Однако она также была настойчива, терпелива и не хотела показывать свое разочарование, когда проигрывала или делала неудачный ход.

Поскольку игроков было всего двое, партии были довольно короткими, поскольку ни один из них не задерживался надолго, чтобы обдумать, какой ход сделать следующим. Таким образом, за тридцать минут они сыграли уже шесть партий. Лена до сих пор играла только последнюю.

Однако для нее этого было достаточно, так как это давало ей понять, что она начинает понимать, как выиграть партию. Она должна была признать, что Самуэль сделал хороший выбор, выбрав эту игру. Если бы он выбрал для первой игры более однообразную пошаговую игру, она, вероятно, не захотела бы играть в другую, когда они закончат.

Эта же игра, несмотря на то, что тоже была пошаговой, вызывала у нее чуть большее привыкание. В Дженге не было ничего особенного, что делало бы ее более приятной, чем другие игры. Единственное, что в ней было действительно хорошего, - это легкое волнение, которое возникало, когда не знаешь, когда башня из блоков упадет и по чьей вине.

Если бы принцесса не умела так хорошо скрывать свое выражение лица, Самуэль мог бы увидеть, что во время первой игры она была слегка напугана, когда башня упала на нее. Не потому, что это была ее вина, а потому, что это было неожиданно. Внезапное быстрое падение блоков и звук "thud", который они издали, приземлившись на стол и разлетевшись, - это было не то, чего она ожидала.

Однако после этого она поняла, когда ей нужно приготовиться к неожиданному звуку, по тому, как покачнулись блоки, когда она начала вытаскивать один из них. Однако, даже зная это, она не могла остановиться, чтобы вытащить блок и взять другой. Правила были таковы, что даже если она знала, что блок приведет к падению башни, она все равно должна была его вытащить.

Но больше всего ее забавляло то, как Самуэль вкладывался в каждый матч. Хотя он изо всех сил старался скрыть свое волнение каждый раз, когда выигрывал из-за отсутствия опыта у Лины, все равно было видно, как загорались его глаза и как он слегка напрягался, радуясь победе в игре.

Однако она не была уверена, было ли его приглушенное волнение вызвано ее интересом и нежеланием обидеть или рассердить ее из-за того, что она часто проигрывала, или это было что-то, что он делал в кругу своей семьи. Возможно, это было связано с его младшими братьями и сестрами, которые, как она могла предположить, будут дуться, если он будет выглядеть слишком взволнованным из-за того, что победил их. Младшие братья и сестры иногда бывают довольно утомительными. Лена знала это слишком хорошо.

Вытаскивая блок с правой стороны нижней части башни, она старалась делать это медленно, чтобы не повредить остальные кирпичи и не заставить всю башню упасть. Это было немного рискованно, она знала, но частично это было в надежде подставить Самуэля под удар, сделав остальную часть башни неустойчивой, а частично потому, что она отвлекалась, наблюдая за его сосредоточенным выражением лица. Скорее всего, он пытался оценить, какой следующий шаг будет лучшим после того, как она вытащит блок. Это будет нелегко, если он хочет победить.

Лена обратила внимание на то, что Самуэль, в отличие от нее, предпочитал сидеть нормально и лишь слегка наклонялся над столом, чтобы лучше следить за происходящим, но не настолько, чтобы мешать или рисковать что-то испортить. Его руки были сложены у живота, и он наклонился вперед так, что они оказались зажаты между животом и ногами, пока он наклонялся вперед, пытаясь определить, как лучше поступить.

Лена почувствовала себя довольно самодовольной, когда он схватил один из блоков, на что она надеялась. К тому времени, когда Самуэль понял, что принял неправильное решение, он уже вытаскивал блок, так что все, что он мог сделать, это приготовиться к последующему падению.

"Как тебе удастся так быстро разбираться в подобных вещах?" спросил он Лену, подбирая несколько блоков, которые рассыпались со стола на пол у его ног.

"Что ты имеешь в виду?" спросила она, начиная устанавливать башню на место. Поскольку они сыграли уже семь партий, она была уверена, что он уже готов переключиться на что-то другое.

"Я имею в виду, что ты почти не играла в эту игру, но уже учишься, как лучше вытаскивать блоки, чтобы увеличить вероятность того, что именно другой игрок в итоге приведет к падению башни". Он объяснил, как он ставит последние несколько блоков на вершину ниже.

"Кто-то расстраивается из-за того, что твоя полоса побед была слишком короткой, как тебе нравится?" поддразнила она, ставя коробку на блок и собираясь убрать ее. Она не стала дожидаться его ответа, прежде чем продолжить разговор, так как была уверена, что он все равно скажет.

"Я скажу, что это, вероятно, связано с тем, что большую часть своей жизни я потратила на то, чтобы научиться быть более терпеливой и наблюдательной, прежде чем двигаться, в отличие от вас. Терпение и наблюдательность могут дать вам совершенно иной взгляд на то, что происходит вокруг вас". Ей удалось сдвинуть коробку со стола и сохранить все блоки на месте, прежде чем перевернуть ее так, чтобы ничего не выпало, пока она закрывала коробку.

"То есть ты хочешь сказать, что я так быстро начинаю проигрывать, потому что не трачу столько времени, как ты, на то, чтобы наблюдать и обдумывать, каким будет мой следующий лучший ход, прежде чем я его сделаю?" уточнил он, не совсем понимая, как такая теория может быть применена к такой простой вещи, как игра.

"Что-то в этом роде, хотя я уверена, что вы, вероятно, не совсем понимаете, о чем я". Она пожала плечами.

"Ну, теперь твоя очередь выбирать, в какую игру мы будем играть дальше". Сэмюэль сказал ей, меняя тему разговора, и передвинул коробку так, чтобы она стояла на полу рядом с ним.

"Я могу выбирать все, что захочу, без твоих возражений?" спросила она, перебирая кучу игр, которые лежали рядом. У нее не было представления о том, во что она хочет играть, но она была уверена, что среди множества настольных и других игр должно быть что-то еще, что ей понравится.

"Я не буду возражать ни против чего, если ты будешь вести себя разумно". подтвердил Сэмюэль, отправляя смс родителям в ожидании того, что она решит сделать следующей игрой.

Эти двое были так увлечены своим занятием, что не заметили Зейна, который стоял у двери и

наблюдал за ними.

Изначально он не собирался приходить и шпионить за ними, но так получилось, потому что он не ожидал, что они окажутся там. Было уже далеко за полдень, и поскольку день был такой яркий, он подумал, что было бы неплохо закончить чтение отчетов и другую работу, которую он должен был сделать до ужина.

Однако он передумал, когда начал открывать дверь и увидел, что Лена и Самуэль находятся внутри. Теперь ему стало понятно, почему его дочь вела себя так тихо после того, как он дал ей выходной. Он ожидал, что она устроит ему еще больший ад по этому поводу, но теперь стало понятно, почему она вела себя так тихо, хотя она ушла от него в менее чем восторженном настроении после того, как ей сказали, что ей нужно больше времени проводить со своим женихом.

Наблюдая за их игрой и, похоже, за тем, что они очень хорошо ладят, ему не хотелось отстраняться от ситуации. Это дало ему надежду на то, что, возможно, эти двое все-таки поладят, если он даст им достаточно времени.

Единственная причина, по которой он в итоге оставил их вдвоем, заключалась в том, что он не мог отложить работу, которую ему нужно было сделать после того, как принцесса получила выходной, а во-вторых, он был уверен, что ее настроение изменится, если она поймет, что он шпионил за ними, пока они играли. Она могла быть странно раздражительной в такие моменты, даже если это замечал только ее отец.

В конце концов, он всегда мог проследить за этим позже. В любом случае, он должен был сделать это в ближайшее время, поскольку конец недели приближался с каждым часом, и нужно было принимать решение о том, что будет дальше.

<http://tl.rulate.ru/book/71238/1910912>