Сэмюэль не был уверен, чего именно он ожидал, когда Зейн предложил ему посещать занятия Лены вместе с ней, он знал только, что не ожидал, что это будут бальные танцы. Лена ухмыльнулась, увидев выражение удивления на его лице, когда они вошли в комнату. Хотя эта комната была не такой большой, как столовая или солярий, которые они оставили, она все же была достаточно просторной, чтобы в ней было достаточно места для движения и чтобы в ней могли одновременно заниматься танцами более двух-трех человек.

Как любит повторять мой отец, вы, возможно, не привыкли к такому стилю жизни, но даже будучи наследником такого синдиката, как "Красные скорпионы", есть много вещей, которым мне еще предстоит научиться. Я должна уметь обращаться с оружием и в то же время соблюдать этикет" сказала ему Лена, выскользнув из пиджака и переобуваясь в танцевальные туфли. В дальнем конце комнаты пожилой мужчина сидел на стуле, скрестив ноги, и смотрел в их сторону.

"Зная, что бальные танцы должны быть частью этого?" спросил Самуэль, когда Лена пригласила его следовать за ней дальше в комнату.

"Конечно. Я не только женщина, но и, учитывая уровень успеха моей семьи на протяжении многих лет, мы довольно обеспечены, что ставит нас на довольно высокое место в стандартах общества. Что касается профессиональной стороны, то мне придется посещать множество светских мероприятий, что требует соответствующей подготовки". Она ответила, а он медленно шел за ней, обдумывая ее слова.

У него снова появилось ощущение, что он готовится вступить в мир вещей, частью которого он не предполагал быть. Он уже был готов задать ей еще один вопрос, когда их разговор прервал пожилой мужчина.

"Принцесса, как всегда безупречна, я вижу. Готовы ли мы продолжить то, на чем остановились на прошлой неделе? Вы действительно начали сбиваться с шага". Он улыбнулся Лене, а та в ответ лишь скорчила гримасу. В голосе мужчины слышался акцент, который Самуэль не мог уловить.

"Не то чтобы у меня был большой выбор в этом вопросе, не так ли, Санти? Есть много других вещей, которые я бы предпочла делать сейчас, но все же я обнаружила, что застряла еще на неделю" таков был ее ответ. Мужчина рассмеялся в ответ на ее слова.

"Я думал, что на прошлой неделе вы сказали мне, что получаете от этого гораздо больше удовольствия, чем от того, что вам пришлось изучать в прошлом месяце".

"Мне это нравится больше, но это не значит, что мне это нравится больше по сравнению с другими вещами, которым меня обучают. Я бы предпочла оказаться в тире, чем учиться кружиться по комнате без какой-либо другой причины, кроме как в соответствии с ожиданиями общества". Принцесса ответила с раздражением.

"Вы правы, но это часть ожиданий, которые вы должны оправдать, если хотите иметь возможность продолжать делать все те другие вещи, которые вам так нравятся. К этому времени в следующем году я уже не буду вам мешать. А теперь, прежде чем мы начнем, мне интересно узнать, кто этот спутник, которого вы привели с собой сегодня? Возможно, это партнер по танцам, которого попросил взять с собой твой отец, чтобы тебе было с кем заниматься, кроме меня?" Самуэль тут же повернул голову к Лене, внимание которой было приковано к нему. Неуютное чувство, которое он испытывал рядом с ней раньше, вернулось, когда он увидел выражение ее глаз и следы ухмылки на уголках ее губ.

"Возможно, именно поэтому отец попросил меня взять его с собой сегодня". Лена ответила, пожав плечами. "Именно он претендует на роль моего возможного будущего мужа".

"Понятно. Приятно познакомиться с вами, молодой господин, и я благодарю вас за то, что вы нашли время присоединиться к нам сегодня. Собираетесь ли вы принять участие в сегодняшней тренировке?" Сэмюэль приготовился ответить и сказать, что он здесь только для того, чтобы посмотреть, но не успел, Лена прервала его, чтобы ответить вместо него.

"Я думаю, он присоединится к нам сегодня. В конце концов, я уверена, что мой отец ожидает, что он начнет учиться, как только будут предприняты соответствующие шаги по подготовке к свадьбе. Ты ведь не против присоединиться ко мне сегодня?".

"Думаю, у меня нет подходящей обуви, и я бы предпочел сначала понаблюдать за тобой, чтобы понять..." "Сэмми-бой, я задаю этот вопрос из вежливости. Но поскольку ты, похоже, с трудом читаешь между строк, то я говорю тебе, что ты присоединишься ко мне во время сегодняшней тренировки". Лена прервала его, вставая рядом с ним и беря его за руку. По тому, как она ее сжимала, он понял, что лучше ему больше не протестовать. "Что касается обуви, вы можете носить запасную пару, которую Санти всегда берет с собой. Похоже, у вас одинаковый размер ноги". Санти не стал ждать, пока она закончит говорить, и подошел к месту, где он сложил все свои вещи в стороне от комнаты. Он порылся в своих вещах, пока не нашел коробку, в которой лежал запасной комплект обуви, о котором она говорила.

"Этих пока хватит, если ты будешь рядом в конце этой недели, когда я вернусь, я захвачу с собой измерительную ленту и подберу тебе подходящую пару обуви на заказ". Санти заверил Самуэля, опустившись на колени, чтобы помочь другому поменять обувь. Самуэль прикусил язык, чтобы не протестовать дальше, несмотря на неудобное положение, в котором он оказался.

Лена, похоже, одобрила обувь, слегка кивнув головой после того, как увидела, как он смог в ней ходить. Они были немного великоваты для него, но не настолько, чтобы это создавало проблемы во время танца.

Самуэль чувствовал, что эта ситуация не закончится для него ничем хорошим, он почти ничего не знал о танце вальса, кроме общего расположения танцующих. Судя по поведению Лены, он был уверен, что она будет быстро огрызаться и критиковать его, если он не сможет за ней угнаться.

"Следуйте моему примеру". Это все, что она сказала ему после того, как переместила их так, чтобы они оказались в центре зала. Санти отошел в сторону, чтобы наблюдать за происходящим и не мешать, а также включил музыку, чтобы задать темп их движениям.

Самуэль думал, что он занял правильную позицию, готовясь положить руку на талию Лены, но остановился с шипением, когда она внезапно остановилась на его ноге.

"Это неправильная позиция". Все, что Самуэль мог сделать, это смотреть на нее в замешательстве.

"Я думал, что моя рука должна быть именно там". Это было все, что он мог ответить, когда принцесса уставилась на него тяжелым взглядом.

"Я же сказала тебе, что я веду, а это значит, что я в роли мужчины. Ты берешь на себя роль женщины, так как у тебя нет опыта, чтобы вести танец". Она ответила, обхватив его за талию и положив его руку себе на плечо. "Держи ее там и соедини свою другую руку с моей". Она дала

указание, не обращая внимания на то, что лицо Самуэля пылает.

"Но я не женщина. Даже если я не знаю, мне все равно должно быть позволено вести песню как мужчине". Он возразил, заставив Лену вздохнуть, и она одарила его язвительной улыбкой.

"Малыш Чикади, тебе еще многому предстоит научиться. На данный момент, что я скажу, то и будет. Если я говорю, что веду танец, значит, я веду танец, а ты следуешь за мной, как хорошая птичка, если не хочешь иметь дело с последствиями оспаривания моей позиции". Он не заметил, как сузились глаза маленькой королевы после того, как она произнесла последнее слово, как будто она осмеливалась бросить ему вызов.

"Хорошо, но как только я научусь делать шаги правильно, я верну себе эту роль". Сэмюэль уступил с легким раздражением.

"Видишь, это не так уж и сложно, не так ли?" Ему не понравилось, как язвительно его похвалила другая, но он воздержался от слов, которые могли бы помешать им начать танец.

http://tl.rulate.ru/book/71238/1909563