

Повариха в гостинице была немного недовольна, когда Виктория попросила использовать часть кухни на короткое время, а затем она расстроилась, когда я использовал несколько ее кастрюль, чтобы сварить оставшееся змеиное мясо. Я не мог больше держать его сырым, и оно никак не могло продержаться еще один день на корабле без предварительной варки.

Сначала я обработал горшки отваром, потому что не хотел, чтобы повариха рассердилась и заявила, что они испорчены или плохо пахнут. Повар стоял в стороне и присматривал, чтобы я ничего не украл и не сломал, пока готовлю.

Виктории пришла в голову светлая мысль пойти к мэру деревни, чтобы сообщить о том, что мы узнали о предполагаемых хранителях священного цветка. Единственное, о чем она должна была сообщить ему, это о степени угрозы, которую представляют змеи, их размере и количестве. Она вернулась через несколько минут с грустным и разочарованным выражением лица.

"Дай угадаю. Они ничего не собираются делать". сказал я, когда она прислонилась к прилавку.

"О, это даже лучше. Они собираются повесить знаки, предупреждающие всех о гигантских змеях-людоедах, которые водятся в глубине Баркиланского леса".

Мне пришлось посмеяться над этим. "Они собираются убить гораздо больше людей с таким приглашением".

"Я пыталась им это сказать". сказала Виктория, а затем пожала плечами. "Я сделала все, что могла, пока не доложу о своих выводах гильдии магов". Она посмотрела на кастрюли на плите. "Как продвигается дело?"

Я снял крышки с трех кастрюль, которые я использовал, и оттуда донесся запах. Виктории пришлось вытереть слюну со рта, так что мне не пришлось отвечать на ее вопрос. Запах мяса не был очень сильным, пока я не переложил три больших куса змеиного мяса на решетку для гриля в духовке и не добавил к ним специи. Сковорода под решеткой собрала капли.

"О, Боже!" Виктория застонала и зажала рот, чтобы остановить поток слюны.

"Почему он так вкусно пахнет, когда ты его так готовишь?".

"Волшебство." сказал я, и она на секунду выглядела удивленной, а потом тихонько засмеялась.

"Я не почувствовала, что ты что-то наколдовал, когда готовил его в последний раз, дразнилка". сказала Виктория и дважды легонько коснулась моей руки, как будто делала мне замечание и в то же время не хотела меня беспокоить. "Ты действительно так хорошо готовишь?"

"Я уже говорил тебе, что у меня был большой опыт в том, как сделать плохую еду вкусной". сказал я, и она кивнула.

Через пятнадцать минут я проверил духовку и открыл дверцу. Почти мгновенно по кухне пронесся поток очень вкусно пахнущего воздуха, и даже повар выглядел удивленным, когда она сильно приняхалась.

"Вы уверены, что это змеиное мясо?" спросила повариха с недоверием в голосе.

"Оххх". Виктория закрыла рот и нос, пытаясь заблокировать запах. "Хватит меня дразнить".

Я хихикнул и закрыл духовку. "Думаю, еще десять минут".

Виктория села на соседний табурет и сделала неглубокий вдох, я предположил, чтобы попытаться усилить предвкушение, поэтому я сел рядом с ней. Повариха, казалось, на мгновение окинула меня строгим взглядом, а затем вернулась к своим делам. Ей нужно было приготовить ужин для тех, кто остановился здесь, и густое рагу для тех, кто пришел в трактир просто поесть.

Когда десять минут истекли, я встал, чтобы достать мясо из печи. Виктория подскочила и обняла меня за талию, чтобы не дать выхватить у меня мясо. Я проигнорировал ее выходку и достал все три куса запеченного мяса из большой печи и положил их на соседний прилавок на лист для печенья.

"Ухххх". Виктория застонала и издала сосущий звук, чтобы поймать слюну. "Быстрее! Быстрее!"

Я достал из своего пакета две наши собственные тарелки и быстро нарезал кубиками один из мясных кусков. Это заполнило обе тарелки, и Виктория отпустила мою талию, теперь, когда ей не нужно было сдерживать себя. На этот раз она воспользовалась вилкой и издала несколько благодарных звуков, копаясь в змеином мясе.

"Это действительно так вкусно?"

"спросила повариха, подойдя к нам.

"Только для магов". прошептала я в ответ, хотя Виктория не слушала. "Я не лгала, когда говорила, что здесь замешана магия. Змея выросла в насыщенной зоне".

"А, понятно." Повар посмотрел на Викторию и кивнул. "Вы не возражаете, если я попробую?"

"Ты заболеешь, если у тебя нет склонности к магии". сказал я ей.

"А как ты узнаешь?" спросил повар. "Гильдия магов перестала использовать кристаллы для тестирования".

"Это простой тест". сказал я, поворачиваясь к ней, затем быстро поцеловал ее и попытался заставить ее губы покалывать. Я вспомнил, как старпом базы базовой подготовки сказал мне, что это новый быстрый тест.

Повариха слегка дернулась, а затем немного застонала. Она снова дернулась и разорвала поцелуй, отступив назад и закрыв рот рукой. "Ч-что это было?!?"

"Это была проверка. У тебя есть немного магии, но она очень слабая". Я сказала, потому что мои губы покалывало в ответ. Я взял вилку и наколот кусок мяса. "Можешь смело есть".

Суровый взгляд повара вернулся. "Я замужняя женщина, сэр".

"Я тоже обручена". сказал я и протянул ей вилку. "Продолжайте".

Повариха не теряла сурового взгляда, пока не откусила кусочек. Ее реакция была почти такой же, как у Виктории, когда она впервые попробовала это блюдо, и слюни скатывались по ее подбородку, пока она жевала вкусное мясо.

Я махнул рукой на свою тарелку и отошел, чтобы посмотреть, как обе женщины наедаются тем, что раньше считали "отвратительным" змеиным мясом. Я почувствовал запах чего-то хрустящего, поэтому подошел к поварне и занялся едой, о которой она забыла. Я добавил немного специй в большую кастрюлю с тушеным мясом и в жарящееся мясо на сковородках на другой плите.

Спустя некоторое время повариха выглядела немного пристыженной и потянула меня за рукав. "С-сэр, я... простите. Я съела все ваше блюдо".

Я перевернул стейки и повернулся к ней. "Я оставил это для тебя, так что все в порядке. Мне нужно съесть еще два куска до возвращения в столицу".

Повар выглядел облегченным. "Спасибо, что не рассердились".

"Она потянулась к моей руке, но потом передумала. "Это было вкусно, и мне жаль, что я сомневалась в твоих кулинарных способностях".

"Ты не видела, как я готовлю раньше". сказал я и отошел от плиты. "Они почти готовы, а рагу кипит на медленном огне".

Повариха огляделась и увидела, что пока она была занята, к ее работе приступили. "Сэр, я... я не знаю, что сказать".

"Я прощаю тебя за поцелуй". сказал я, и ее лицо слегка покраснело.

"Я прощаю тебя за поцелуй, даже если мой муж не простит". сказала кухарка, немного смущаясь.

"Я лучше пойду, пока вы ему не сказали". сказал я, быстро поняв, что она имела в виду. Я использовала несколько оберток, которые были на кухне для вещей, и связала два больших оставшихся куска змеиного мяса. Я упаковал две тарелки и столовое серебро в свой рюкзак вместе с мясом и взял Викторину за руку.

"Кажется, я съела слишком много". Виктория застонала, когда я вытащил ее из кухни через заднюю дверь. Она спотыкалась, как будто была слаба, а я не мог двигаться быстро с ней в таком состоянии. Мы были уже на полпути по улице, когда задняя дверь гостиницы с грохотом распахнулась.

"КАК ТЫ СМЕЕШЬ ЦЕЛОВАТЬ МОЮ ЖЕНУ!" кричал очень сердитый мужчина.

"Мы убегаем". сказал я и развернул Викторину. Я подхватил ее, как принцесса, положив руку ей под колени, а другую руку между ее спиной и рюкзаком, который она носила. Я ожидал, что она закричит или накричит на меня за это, но она была совершенно спокойна, и я побежал изо всех сил.

Мы быстро оставили его далеко позади, и я сделал несколько обходов и поворотов, чтобы запутать его, на случай, если ему все же удастся его догнать. В конце концов, я сбавил темп, когда мы добрались до одной из дорог, которая должна была привести нас к причалу.

"Как ты себя чувствуешь? Живот все еще болит?" спросил я.

Виктория ничего не ответила, глядя мне в глаза.

Я не мог сказать, о чем она думает, даже когда мне стало интересно, о чем именно. Это было впервые, поскольку я уже слышал ее слова раньше. "Мне лучше продолжать нести тебя".

В конце концов мы добрались до причала и сели там в ожидании.

Примерно через полчаса на краю гавани появилось гладкое судно, которое стремительно несло по воде. Пока мы наблюдали, его паруса были убраны, но у судна все еще было достаточно импульса, чтобы пересечь остальную часть гавани и затормозить в нескольких сотнях футов от причала. Различные паруса были развернуты, и судно замедлило ход.

Виктория с энтузиазмом помахала рукой, и вскоре последовали два быстрых гудка. С борта спустили шлюпку, едва ли рассчитанную на четырех человек. В ней сидел один человек с двумя веслами, он медленно поглаживал их и приближался к причалу. Он ловко маневрировал, когда он уже почти уперся в край причала и задняя часть лодки слегка ударилась о него.

"Запрыгивайте. Мы немного отстали". сказал мужчина.

Виктория забралась внутрь и осторожно обошла его, чтобы сесть в передней части лодки. Я забрался внутрь и сел прямо на заднюю часть.

"Дай мне руку." сказал мне мужчина, как будто знал, что я не откажусь.

"Ты управляй ими, а я буду толкать". сказал я, и он улыбнулся.

Темп, который мы задали, когда я выполнял самую тяжелую часть работы, удивил его и людей на корабле. Когда мы подошли достаточно близко, я увидел на носу корабля эмблему Королевства Залива и название корабля - "Спринт".

"Хо, корабль!" радостно сказала Виктория, когда мы подошли к нему.

"Мисс, они ясно видят, что мы здесь". сказал мужчина с усмешкой и придержал весла, чтобы замедлить нашу скорость по воде.

"Я всегда так говорю". сказала Виктория с ухмылкой, и веревочная лестница была спущена через борт, когда маленькая лодка столкнулась с кораблем. Когда веревочная лестница оказалась достаточно близко, она ухватилась за нее и, не снимая рюкзака, взобралась наверх.

Две веревки были спущены, и вместо того, чтобы обойти мужчину, я схватила одну и привязала ее к концу лодки, на которой была. Мужчина кивнул и привязал ту, что была у него на передней части шлюпки, затем мы поднялись по лестнице.

Маленькую шлюпку подтянули прямо за нами, подтянули и веревочную лестницу, и развернули еще два паруса на корабле.

"Чисто по правому борту!" крикнул кто-то, и канаты были натянуты на такелаже, чтобы наклонить паруса. Судно поймало ветер и покатилося по правому борту, набирая скорость, а затем были развернуты и привязаны остальные паруса. Теперь мы шли по ветру, и маленький клипер практически мчался по воде.

Мы уже почти вышли из гавани, когда дверь главной каюты открылась, и оттуда вышла одна из самых красивых дам, которых я когда-либо видел. У нее были короткие и прямые черные волосы, почти круглое лицо, пухлые красные губы, глаза, слегка наклоненные вверх, изящный нос и высокие скулы. Ее рост составлял всего пять футов.

"Синтия!" воскликнула Виктория и побежала к ней, обхватила ее руками и почти подняла на руки, целуя в щеку.

"Т-Т-Тори! С-стоп!" сказала Синтия певучим голосом. "Я же просила тебя не делать этого перед экипажем!"

Виктория и окружавшие нас члены экипажа рассмеялись над почти криком меньшей женщины. Она выпустила женщину из объятий и положила руки ей на плечи. "Очень приятно видеть вас после столь долгого перерыва".

Лицо Синтии покраснело. "Это было не так давно".

"Я была там, когда полтора года назад тебя направили в военно-морской флот на этом корабле". сказала Виктория и снова обняла ее, чтобы тепло и нежно обнять. "Я скучала по тебе".

Синтия вздохнула и попыталась обнять ее в ответ. "Тори, на тебе все еще есть рюкзак".

Виктория тихонько засмеялась. "Прости, я на секундочку". Она сказала, расстегнула ремни и положила рюкзак на землю. Их объятия возобновились, и Синтия издала удовлетворенный вздох, завершив объятия.

У меня возникло искушение снять свой собственный рюкзак, чтобы самому обнять эту милую маленькую женщину. Эта мысль показалась мне странной, поэтому я на секунду закрыл глаза, чтобы собраться с мыслями, и применил магию чувств.

Я открыл глаза и удивился, что Синтия немного светится. Насколько я мог судить, это было не заклинание. Я произнес заклинание Dispel, но ничего не произошло, что подтвердило мою догадку.

Может, это чары? спросил я себя, и желание обнять ее немного отступило. Может, если я сосредоточусь на чем-то, кроме нее, она не будет такой манящей?

Виктория отпустила Синтию одной рукой и подвела ее ко мне, обняв за талию. "Это мой помощник, Дэвид. Дэвид, это Синтия Винг, капитан морского клипера "Спринт"".

"Что? У вас только один студент в этом году?" спросила Синтия, удивляясь.

"Большинство студентов смеялись, когда я сказал им, что читаю курс ботаники. Никто из них не понимает, как важно извлекать и спасать растения". сказал я и протянул ей руку.

Она поняла это и протянула мне руку, я наклонился и слегка провел губами по костяшкам ее пальцев. Я не почувствовал никаких чар, так как был так близко, и ее магия не бросилась мне в глаза.

"Как я уже говорила Дэвиду, мы - вымирающая порода". сказала Виктория, ее голос на мгновение стал грустным, затем она улыбнулась. "По крайней мере, у меня есть еще один шанс повлиять на молодые умы".

Синтия улыбнулась в ответ и сжала мою руку.

Я кивнул и отпустил ее руку. "Очень приятно встретить друга Мага Кинга".

"Дэвид, все в порядке. Ты можешь называть меня по имени. Мы с Синтией старые друзья".

сказала Виктория и положила руку мне на плечо. "Давайте уложим наши вещи, а потом устроимся на время поездки домой".

"Разве ты не хочешь провести время со своей подругой?" спросила я.

"Да. Она покажет нам, где мы сегодня будем спать". сказала Виктория и отпустила мое плечо.

"Сюда." сказала Синтия и помахала рукой в сторону двери, из которой она только что вышла.

"Мы слишком маленький корабль, чтобы иметь носильщика".

"Или исполнительный офицер." сурово сказала Виктория, когда мы подошли к двери.

"Ты путаешь это с тем, что никто не хочет работать под моим началом". сказала Синтия с гримасой. "Это огромная разница."

Похоже, на флоте иногда возникают проблемы с кадрами, как в армии, когда командует женщина. Я подумал и подхватил рюкзак Виктории, прежде чем последовать за ними внутрь корабля. Может быть, это происходит везде, а не только в армии? спросил я себя, когда за нами закрылась дверь.

<http://tl.rulate.ru/book/71236/2178505>