

Уроки математики были именно такими. Полные математики. Кроме того, на уроках были только я и все девочки, что, похоже, было основной закономерностью для обычных переполненных классов. Учитель, будучи умным человеком, сразу же дал нам тест, чтобы оценить наши реальные способности к предмету практической математики. Это сработало как шарм, и он быстро сменил первый урок с вводных глав на третий.

"Если у вас есть вопросы, сейчас самое время их задать. Как только я начну говорить, я не остановлюсь до звонка, а после короткого перерыва сменю предмет на математику заклинаний." Маг Таннер Квинтос посмотрел на нас, но никто не заговорил. Он улыбнулся, а затем начал говорить. Он тоже не шутил. Мы писали весь урок, попутно занимаясь математикой, когда он нам подсказывал, пока мы его слушали, а потом прозвенел звонок.

"Вы все хорошо справились с первым уроком". сказал маг Квинтос и отпил воды. "У вас есть пять минут до начала урока математики "Состав заклинаний". Смените свои книги и листы для записей на соответствующие, пожалуйста".

Мы все сделали это, и никто из нас не заговорил. Мы все знали, что это будет похоже на последний урок математики, и ждали звонка.

"На этот раз я предлагаю вам объединиться с партнерами по работе с заклинаниями. Некоторым из вас понадобится помощь". сказал маг Квинтос, и я пересел на другое место, чтобы сидеть рядом с Ванессой. Я снова извинился за то, что произошло на обеде, и ее лицо покраснело.

"Почему ты не потребовал наказать главу кулинарного отдела?" прошептала Ванесса, едва переведя дыхание.

"Унизить его перед всеми и призвать к ответу за то, что он заставил меня есть за бронзовыми столами, казалось более уместным". прошептала я в ответ.

"Я не знаю, как ты можешь это сделать". прошептала Ванесса. "Я не могла есть после этого".

"Мне ужасно жаль". прошептал я и коротко взял ее за руку. "Ты должна больше есть на ужин, чтобы компенсировать это".

"Не знаю, смогу ли я". вздохнула Ванесса. "Я никогда раньше не видела ничего подобного".

"Я бы пригласила тебя на ужин, чтобы убедиться в этом, но я не знаю, готова ли еще кухня".

Лицо Ванессы снова покраснело. "Я не могу пойти к тебе в комнату. Декан общежития никогда не разрешит".

"Там, где я живу, нет декана. Академия позаботилась об этом".

"То есть... там нет никого, кто бы охранял твои вещи?"

"Академия не обеспечила, нет".

"Они действительно пытаются заставить тебя уволиться, не так ли?"

"Это единственный способ избавиться от меня". сказал я с легкой улыбкой. "Несмотря на их

усилия, я собираюсь закончить эту академию через три года".

"Ты уверена? До сих пор они не сделали ничего особенного, чтобы..."

Прозвенел звонок, и учитель дал нам еще один тест. Нет нужды говорить, что я потерпела поразительную неудачу, а Ванесса прошла, ответив на каждый вопрос правильно.

Маг Квинтос окинул нас обоих пристальным взглядом. "Я должен сказать, что маг Санчита поставил вас в пару правильно".

"Только потому, что я отказалась составить с ним пару!" воскликнула Лорна.

"Мистер Дрейк получил лучшую часть этой сделки, поскольку ты слишком эгоцентрична, чтобы помочь ему в любом случае". сказал маг Квинтос.

"ИСКЛЮЧИТЬ меня?!?" задыхалась Лорна.

"В твоём эссе о поступлении написано, что ты здесь исключительно для собственного продвижения и мало заботишься о других проблемах. Вы, конечно, не забыли, что написали?"

Лорна закрыла рот и скрестила руки.

Маг Квинтос улыбнулся: спор был легко выигран. "Я хотел бы извиниться перед более продвинутыми учениками, потому что мне приходится проходить вводный материал для нескольких классов, прежде чем мы сможем приступить к математике составления заклинаний. Если вы хотите, вы можете заниматься самостоятельно или даже работать над составлением заклинаний для этих классов".

"Спасибо, маг Квинтос". сказали несколько человек, а Ванесса прошептала.

"Ванесса тоже благодарит вас". сказал я.

"Ты слышишь ее?" спросил Маг Квинтос, и я кивнул. "Отлично, мой мальчик. Я подозреваю, что твои навыки в этом будут часто востребованы во время твоего пребывания здесь".

"Я сожалею об этом.

" прошептала Ванесса, слегка пригнувшись на своем месте.

"По крайней мере, мое время в этом классе будет чего-то стоить". прошептала я в ответ.

Ванесса бросила на меня удивленный взгляд, а затем учительница начала говорить.

Я сосредоточилась исключительно на письме, а она достала свои собственные сочинения по заклинаниям и молча работала над ними. Занятие было долгим, и почти все, что я записывала, было для меня полной тарабарщиной. Мои базовые знания для такого построения заклинаний слишком кардинально отличались от того, как меня учили. Не было ни интуиции, ни потока энергии, ни определенно эмоциональной составляющей.

Как вообще можно было заставить заклинание делать то, что ты хочешь, если ты не мог его контролировать? спросила я себя, когда занятие закончилось.

"У тебя ведь ничего из этого не получилось, правда?" прошептала Ванесса, когда все собирали свои вещи, чтобы уйти.

"Нет, это слишком отличается от того, как я училась". прошептала я в ответ.

Ванесса выглядела так, будто хотела спросить меня, как я научилась пользоваться магией, если я не делала это, как все остальные, затем к нам подошла другая девушка.

"Пойдем, Ван. Нам пора идти". сказала девушка и взяла ее за руку.

"Пока." прошептала Ванесса.

"Увидимся завтра." сказала я и осталась одна в классе. Я взяла свою сумку, и учитель посмотрел прямо на меня, когда я спускалась по лестнице к нему.

"Я узнаю этот пустой взгляд". сказал маг Квинтос. "Полагаю, я должен просто отметить тебя всеми 65-ю".

"Думаю, так будет лучше, Маг Квинтос. Я просто не могу сделать это таким образом". сказал я и махнул рукой на книгу на его столе. "Я даже не могу пройти дальше первой страницы".

Мужчина недоверчиво посмотрел на меня. "Вы шутите? Ты даже не можешь постичь источник магии?".

"Это не тот источник, о котором я узнала, когда росла". сказал я. "Если бы я узнал об этом много лет назад, я бы смог переключиться; но я делаю это по-своему уже почти десять лет. Никакие математические штучки тут совершенно ни при чем".

Маг Квинтос откинулся в кресле и уставился на меня с пустым выражением лица.

"Я узнаю этот пустой взгляд.

" повторил я и оставил его там.

Учебный день закончился, поэтому я вышла из здания класса и начала идти в противоположном направлении от студенческих общежитий. Селена была занята, потому что никто не спросил меня, куда я иду. Правда, я услышала несколько пренебрежительных комментариев о жизни в смертельной ловушке, и это натолкнуло меня на несколько идей. Никто не последовал за мной и не ждал меня по дороге, а значит, они все еще не знали, как я буду мстить.

"Милорд!" сказал Фрэнк и помахал мне рукой, затем на здание общежития. "Что ты думаешь?"

Я остановился и посмотрел на него. Оно было не только отремонтировано и восстановлено, рабочие бригады добавили еще много украшений и сделали его даже лучше, чем главное административное здание.

"Вы сначала сделали все снаружи?" спросил я, и он рассмеялся.

"Я же говорил, что он сразу поймет!" сказал один из парней, и они все засмеялись.

"Мы думали оставить это на потом, пока не пришел один из магов академии. Они ничего нам не сказали, когда увидели, что происходит, а потом развернулись и ушли". сказал Фрэнк. "Мы сразу же сместили приоритеты и занялись фасадом после ремонта структуры стен".

"Прибыли ли установки для зелий?" спросил я.

"Я попросил ребят установить их в комнате в конце коридора на втором этаже, чтобы иметь легкий доступ к дымоходу". сказал Фрэнк. "Кухня находится на первом этаже под ней, там, где начинается дымоход, поэтому нам пришлось выложить все камнем, чтобы поддержать каменные основания на этаже выше".

"Должно быть, теперь это самая прочная часть здания". сказал я, и он кивнул.

"Особенно когда ты приготовишь зелья и заполнишь укрепления".

"Я начну сразу после того, как переоденусь". сказал я. "Как у вас обстоят дела с тем, что осталось от зелий номер десять в ящиках?"

"Мы экономим и используем только столько, чтобы хватило на подкрепление, так как знаем, что ты восполнишь остальное". сказал Фрэнк. "У нас было достаточно практики с ним, чтобы знать, где мы можем экономить, а где оно полностью необходимо".

"Лестница?" спросил я, и он кивнул.

"Ребята не смогли удержаться, когда я сказал им позаботиться об этом". сказал Фрэнк с ухмылкой. "Хотя это и не парадная лестница, как в особняке".

"Я уверен, что академия будет удивлена переменами". сказал я. "Как продвигается озеленение?"

"Мы должны послать за живыми изгородями и кустарниками". сказал Фрэнк, немного грустно. "Они позволили здешним детям полностью разрушить это место".

"У меня есть несколько идей на этот счет". сказал я и начал рассказывать ему, что я хочу сделать на территории вокруг здания общежития. Фрэнк начал хихикать, когда я упомянул о ловушках и четких предупреждающих знаках для этих ловушек. Я потратил десять минут, рассказывая ему обо всем, и он пообещал заняться этим, пока ребята будут работать внутри.

"Мы закончим все к вечеру". сказал Фрэнк. "О, и мы закончили кухню, и повар будет ужинать вовремя".

"Спасибо." сказал я и вошел внутрь через открытые входные двери. Здесь было очень чисто, даже стены были сломаны, чтобы добавить опоры для верхних уровней. Это был хороший толстый камень, и когда я добавил зелье в каналы, которые рабочие оставили для меня, все здание стало крепче, чем когда-либо.

"Мой господин!" воскликнула молодая женщина, выйдя из кухни в конце коридора и увидев меня. "Мы начали поздно". Она пригнула голову и сделала небольшой реверанс, даже держа поднос с напитками. "Ужин все равно будет вовремя".

"Я знаю. Спасибо." сказала я. "Где моя личная горничная?"

"Если вы имеете в виду Хоуп, то она снаружи, записывает все, что делали мужчины". сказала молодая женщина и посмотрела на меня слегка расширенными глазами. "Сара наверху готовит твою ванну".

Я кивнул и повернулся, чтобы подняться по богато украшенной и слегка изогнутой лестнице, которая раньше была прямой.

"Милорд!" сказала кухонная помощница, направляясь ко мне и входной двери. "Спасибо, что послали за мной. Я не подведу вас".

Я перестал идти и обернулся.

"Я знаю, что это больше работы для тебя, с одним поваром ты должен делать гораздо больше, чтобы помочь".

"Я справлюсь, милорд". сказала она уверенно.

"Ты будешь получать большее жалование".

"Я буду?" спросила она, немного взволнованно.

"И повар тоже. Я не ожидал, что мне придется питаться вне академии, и прошу прощения за неудобства".

"Все в порядке, милорд". сказала молодая женщина с улыбкой. "Это всего лишь завтрак и ужин".

Я кивнул ей и поднялся по лестнице. Я легко услышал звук льющейся воды, поэтому подошел к двери, которая находилась рядом с моей комнатой, и открыл ее. Внутри была очень красивая ванная комната, и Сара была там, проверяя большую ванну.

"Сначала мне нужно раздеться". сказала я.

"ЕЕР!" Сара подпрыгнула на несколько дюймов и повернулась ко мне. "Милорд." сказала она и посмотрела на мою форму. "Ты выглядишь очень красивым".

"Моя комната готова?" спросил я, и она кивнула, выключая воду. Она подошла ко мне и провела меня в соседнюю комнату. Она была расширена, потому что в одну комнату не должно было входить несколько дверей. В спальонной части стояла большая кровать, в гостиной - диван и два кресла, журнальный столик и ковры на полу.

"Скоро прибудет хранилище". сказала Сара и повела меня к большому шкафу. Она быстро сняла с меня форму и повесила ее рядом с двумя другими, затем отвела меня обратно в ванную. Меня тщательно вымыли, и я стоял, чтобы Сара могла совершить свой банный ритуал. Казалось, она получает от этого гораздо больше удовольствия, чем обычно, хотя прошло всего несколько дней с тех пор, как она купала меня в последний раз.

Она отвела меня в мою комнату, переодела в более повседневный костюм, и мы оба спустились вниз, чтобы поесть. Столовая была устроена так же, как и в особняке Генриетты Лонгшор, так что горничные могли есть вместе со мной. Единственное отличие заключалось в том, что помощница на кухне выполняла функции прислуги. Поначалу ей было немного не по себе, пока я не сказал ей, что в течение первого года мне разрешено держать при себе только одну горничную.

"Вот почему только Хоуп разрешено быть здесь, несмотря на всех горничных в особняке". сказала она с пониманием.

"Я бы постоянно была рядом с милордом, если бы мне разрешили". сказала Сара. "Это глупое правило".

"Это для того, чтобы этого не случилось". сказала Хоуп и съела немного своего супа. "Им бы понадобились комнаты и еда для всех нас".

"Они не дали тебе никакой еды". сказала Сара.

"Это потому, что они дали моему лорду Бронзовую карту". сердито сказала Хоуп. "Я слышала от других служанок, что они получают карту на один класс ниже, чем их лорды".

"Что? Но... это значит..."

"Обычно служанки никогда не едят ниже Серебряной. К сожалению, Бронзовая карта еще никогда не доставалась ученице". сказала Надежда. "Они не знали, что со мной делать, поскольку другим горничным запрещено делиться едой без наказания, поэтому я ушла. Я не вернусь".

"Явись завтра". сказала я, и Хоуп посмотрела на меня расширенными глазами. "Я прослежу, чтобы ты поела".

Хоуп выглядела так, будто собиралась протестовать, но потом кивнула.

Мы закончили трапезу, и тут прибыло хранилище. Фрэнк установил его в моей комнате на внутренней стене между моей комнатой и ванной. Оно уже было укреплено, и я использовал свою магию, чтобы завладеть им. Я забрал свой рюкзак из гостиной внизу, и комната была быстро превращена в настоящую гостиную. Я положил свой рюкзак в хранилище, потому что в нем лежали две книги.

Я не мог ничего с ними сделать, пока не закончится работа над зданием общежития, поэтому я начал варить уменьшенные версии зелий номер десять. К счастью, мой трюк с копированием ингредиентов сработал и с ингредиентами, так что я использовал свой экстракт желез, чтобы сделать зелья сильнее, и влил в них свою магию.

Мы работали до самой ночи, переделывая интерьер здания общежития, и превратили его в самое грандиозное здание общежития, которое когда-либо существовало. У Хоуп даже хватило ума связаться с семьей Бассингеров, чтобы заказать картины для стен и несколько статуй.

К тому времени, когда мы все улеглись спать, здание общежития было закончено и покрыто защитными стенами.

<http://tl.rulate.ru/book/71236/2175978>