

В отличие от описания курса, после письменной и учебной части "Основ составления заклинаний" не было никакой практики. Я шепотом задала вопрос, и Ванесса шепотом ответила, что мы не перейдем к практической работе, пока не выучим основы. Я извинилась за это, потому что мне было очень трудно делать заклинания неправильно. Ванесса посмотрела на мое описание широко раскрытыми глазами, а потом прозвенел звонок.

Я собрала свою испорченную книгу и письменные принадлежности в сумку, поблагодарила ее и ушла на обед. Мне нужно было встретиться с Селеной, но я не знала, где это сделать. Я пошла в административное здание, которое занималось подобными делами, туда же, где мне выделили жилые помещения, и обнаружила, что кафетерий находится на втором этаже. Помещение было огромным, что было замечательно, потому что студенты были повсюду.

Они толпились повсюду. Некоторые стояли, некоторые сидели, некоторые разговаривали, некоторые ели, а большинство из них находились среди различных комбинаций всего этого. Казалось, что это больше похоже на общественное собрание, чем на трапезу. Я предположил, что слишком привык к столовой в армии, потому что это казалось совершенно неэффективным способом накормить столько людей за такой короткий промежуток времени. Позже я узнал, что обед длился три часа, чтобы накормить всех, а мой обед был в последний час.

На входе стоял человек в форме и протягивал мне руку. "Карточку, пожалуйста".

Я достал карточку, которую мне дал второй человек в административной комнате.

Человек в форме насмешливо хмыкнул. "Вам разрешено есть только на столах "Бронза"". Он сказал и указал на два последних стола вдоль стены. "Это те отбросы, которые были перенесены вниз с Серебряного и Золотого столов".

Я повернулся, чтобы посмотреть, и его слова оказались правдой. Пока я смотрел, один из поваров поднял практически пустое блюдо, похожее на какой-то десерт, с Серебряного стола и бесцеремонно опустил его на первый Бронзовый стол.

На этих двух столах было больше всего блюд, и они были забиты до отказа, так как остальные столы подавались к ним. Проблема заключалась в том, что это были последние остатки еды, которую все остальные уже съели.

"Если вы попытаетесь съесть еду с других столов, вам будет запрещено есть в течение дня, даже если кто-то другой предложит вам еду". Человек в форме сказал, как будто читая мои мысли о том, как обойти ограничение. "Если вас поймают за этим дважды, вы будете лишены права есть в течение трех дней".

"А что будет, если я сделаю это три раза?" спросил я, поскольку это было естественным развитием событий.

"К сожалению, после этого наказание обнуляется. Видимо, заставить кого-то обходиться без еды в течение трех дней - это предел наказания, которое мы можем назначить".

"Из личного опыта могу сказать, что человек может прожить без еды до недели, если у него есть доступ к воде". Я сказал ему, и он выглядел потрясенным. "Это не обязательно должна быть чистая вода".

"Дэвид! Вот ты где!" сказала Селена из-за столов в другом конце комнаты, когда некоторые люди вокруг нее сдвинулись в сторону и открыли ей вид на дверь. "Возьми немного еды и иди сюда".

Я подошел к ближайшему бронзовому столу, и он оказался хуже, чем я думал. Это был практически стол, где повара хранили грязную посуду, потому что внутри нее почти ничего не оставалось. Если я поскребу внутренности горшков для подогрева, я был уверен, что получу черпак или два картофеля, и если я буду использовать пальцы, то смогу выскрести немного соуса для них. Подливка была бы немного грязноватой, потому что ее слишком долго держали на огне, ничего не добавляя в кастрюлю.

Я бросил попытки найти что-нибудь съестное, когда второй стол оказался ничуть не лучше первого, и подошел к Селене. Выражение ее лица было смесью ужаса и жалости.

"Я собираюсь убить отца". Селена наконец сказала, ее лицо сменилось гневом. "Никто не должен есть с Бронзовых столов!"

Бекка прикрыла рот рукой и выглядела больной.

Я достала общеукрепляющее зелье

. "Сделай глоток".

Бекка сделала это и вздохнула с облегчением. "Спасибо."

"Что это было?" спросил один из остальных, когда я убирал его.

"Это зелье общего здоровья". сказала я. "Селена, ты еще не говорила с Хеленой?"

"Я была занята подготовкой к школе, и у меня не было возможности навестить ее". грустно сказала Селена. "Я до сих пор не могу поверить, что она так оборвала отца".

"Я никогда не слышала об этом раньше." сказала Бекка. "Кто обрывает связи с основной семьей, а потом гарантирует, что у них есть наследник?"

"Как он отреагировал?" спросила я, потому что знала, что Хелена этого не сделает.

"Он разгромил гостиную". сказала Селена. "Маг Огня и Ветра Шторм".

"Светом Сына". прошептала одна из девушек. "Комната была заколдована?"

"Да, к счастью." сказала Селена. "Весь дом мог сгореть, если бы не сработала система пожаротушения и не залила все водой".

"Что это за чары?" спросила я, почти с нетерпением. "Оно может производить воду? Она волшебная? Она поступает из подготовленного источника воды или генерируется из окружающей магии в этом районе?"

Все девушки слегка откинулись назад, услышав мой шквал вопросов, даже Селена.

"Ты узнаешь все об этом на втором курсе зачарования, Бронзи". сказала девушка за соседним столом. "О, смотрите! Они только что положили на стол недоеденный пирог. Поторопись и возьми его, пока кто-нибудь другой не взял его на себя!"

"Шери, они уронили его на пол". сказала девушка рядом с ней.

"Я знаю! Он должен наслаждаться лишней крупой". сказала Чери. "Правда, Бронзи?"

"Давай, Бронзи". Парень с соседнего столика сказал. "Я хочу посмотреть, как ты его съешь! Ха-ха!"

"Бронзи! Бронзи! Бронзи!" Другие парни начали скандировать, а затем к ним присоединился весь кафетерий.

"Дэвид, не надо." сказала Селена. "Они просто хотят унизить тебя".

"Я знаю." Я сказал. "Возможно, ты не захочешь смотреть эту часть".

Селена открыла рот, чтобы заговорить, но Бекка коснулась ее руки, покачав головой.

Я кивнула ей и подошла к столам Бронзы.

"Сделай это, Бронзи! Сделай это! Сделай это! Сделай это!" скандировали они все.

Я поднял тарелку с пирогом, который они все хотели, чтобы я съел. Она вкусно пахла, и я поднесла ее ко рту, а они заскандировали еще. "Подождите, почему только пирог? Вы же хотите, чтобы я съел больше?".

"ДА!" кричали они.

"Вы сами напросились". Я сказал и выбрал самую чистую кастрюлю. Это оказался тот, в котором был картофель со сливками. Я высыпал туда пирог, и несколько человек зааплодировали. Я взял следующее блюдо и показал на то, в котором был пирог, и они поддержали меня.

Я взял одну из больших сервировочных ложек и выскреб желтый заварной крем. Он частично отделился, и я высыпал его в кастрюлю. Я взяла следующую маленькую кастрюлю с подливкой, которую я видела раньше, и использовала ту же ложку, чтобы выскрести ее. Я добавила ее, а затем взяла следующую и следующую. Я бросил туда булочки с корочкой, последние несколько жестких кусков жаркого и несколько вещей, которые я не мог определить.

Кастрюля была заполнена наполовину, и никто уже не аплодировал. Я использовал большую сервировочную ложку, перемешал все, убедился, что все смешалось, и взял ложку. У всех были расширенные глаза, и я перевернул ложку. Смесь медленно соскользнула с ложки и с чавкающим звуком упала обратно в кастрюлю. Я поднял кастрюлю и подошел к столу Селены.

"Нет!" Селена вздохнула и протянула ко мне руку.

Я кивнул и подошел к столу, за которым никого не было, зачерпнул ложкой из кастрюли и положил несколько порций на одну из тарелок. В зале воцарилась полная тишина, когда я сел за стол, воспользовался надлежащей утварью и начал есть. Троих человек вырвало, как только ложка коснулась моих губ. Пятнадцать человек прикрыли рты, пока я жевал. Еще двадцати пришлось отвернуться, когда я глотал.

"С-с-стоп". прошептал голос.

Я повернула голову и увидела Ванессу возле одного из столов с серебром. Я кивнул ей и взял еще одну ложку, потом еще и еще. Когда я доел то, что было на моей тарелке, раздался коллективный вздох почти всех.

Я полагал, что все они думают, что я закончил, поэтому я показал им, что это не так. Я схватила ложку из кастрюли и положила еще больше ужасно выглядящей пищевой смеси на свою тарелку.

"О, Боже!" воскликнули несколько девочек и выбежали из комнаты. Я проигнорировал их и продолжил есть.

Я был на полпути к третьей порции, когда вошел маг, отвечающий за выдачу карточек на еду. Он выглядел потрясенным, вероятно, потому что не поверил тому, кто рассказал ему о том, что я делаю.

Он подошел ко мне, и я не мог понять, какое выражение было на его лице. "Ты устраиваешь сцену".

"Я просто ем". сказала я, взяла еще одну ложку и стала жевать. Казалось, он вздрагивал каждый раз, когда мои зубы смыкались.

"Это заставляет всех остальных чувствовать себя неловко". сказал он.

"Это не моя вина. Они попросили меня сделать это". сказала я и взяла еще одну ложку.

"Вы должны... ограничить себя... только одним или двумя блюдами". сказал мужчина, явно чувствуя себя неловко, когда говорил мне, чтобы я ел только остатки от пары блюд, а не все. "Совместимые блюда".

"Все равно все смешается в моем желудке". сказал я, и еще нескольких человек вырвало.

Мужчина выглядел сердитым. "Я приказываю вам, как главе кулинарного отдела, ограничиться двумя основными блюдами, которые должны быть совместимыми, и одним десертным блюдом, которое будет съедено после основных блюд! Если вы этого не сделаете, это будет то же самое, что есть со столов высшего класса, и вы будете наказаны соответствующим образом."

"Этого наказания недостаточно?" спросил я и взял еще одну ложку.

"ПРЕКРАТИ ЭТО ЕСТЬ!" крикнул мужчина и попытался ударить меня ложкой по руке. Я отпустил ложку, поймал его руку своей и поймал ложку другой рукой едва ли за секунду.

"Еще раз нападешь на меня, и я уберу твою руку". сказал я и сжал ее.

"АРГХ!" заорал маг и упал на колени. "Отпусти! Отпусти!"

"Я знаю здешние правила. Вы осмелились прикоснуться к ученику в гневе. Я в полном праве требовать от вас наказания".

Гнев мужчины быстро сменился страхом, и он продолжал пытаться отдернуть руку.

Я отпустил его руку, и он с воплем отпрянул назад. "Вы поставили меня в такую ситуацию". сказал я и продолжил есть, пока моя тарелка не опустела. "Представляешь, глава кулинарного отдела специально дает мне поесть помой". сказал я и встал. "Насколько хорошо вы чувствуете себя в своем престижном отделе, теперь, когда вы увидели, что я ем?"

Мужчина уставился на меня с шоком на лице.

"Я буду выполнять ваши требования, даже если они излишни". сказала я, но он не ответил, и я повернулась к комнате. "Я не собирался подвергать всех этих прекрасных дам тому, чтобы они видели, как я ем так каждый день". сказал я и увидел, как они все расслабились. "Пожалуйста, примите мои извинения за мои действия. Я глубоко сожалею, что вам пришлось стать свидетелями этого".

Я подождал мгновение, чтобы убедиться, что все они смотрят на меня, а затем отвесил им царственный поклон. Более чем несколько из них вздохнули в ответ. Я выпрямился, поднял почти пустой котелок и подошел к последнему бронзовому столу. Я поставил кастрюлю на него и вышел из комнаты.

Человек в форме, охранявший дверь, смотрел вперед и совсем не смотрел на меня, когда я уходил.

<http://tl.rulate.ru/book/71236/2175977>