

Предсказание Хелены о том, что ее отец не станет отменять неразумные условия брата, которые он поставил на заказы семьи, было подтверждено администратором Ланнин, когда мы прибыли в поместье Лонгшор. Она приказала ему немедленно связаться с ними и отменить все текущие заказы, а также все будущие заказы этим предприятиям для поместья Лонгшор и для всего остального, что семья Генриетты также контролировала.

Поручение Хелены о том, что семья Генриетты больше не будет иметь дела с этими предприятиями, было распространено далеко и широко, поскольку она попросила Ланнина проинформировать всех об их несправедливом обращении, а затем потребовала вернуть их депозиты и платежи за непоставку продукции и возместить ущерб за нарушение ранее заключенных соглашений.

"Я хочу увидеть, как отец склонится перед идиотами, которые послушали моего брата, и попытается восстановить с ними хорошие отношения после моих суровых и правдивых слов". с удовлетворением сказала Хелена. "Если мой брат думает, что может разрушить мой авторитет с этими предприятиями, тогда я буду игнорировать их и найду новые предприятия, с которыми можно иметь дело".

С помощью администратора Ланнина она быстро нашла эти предприятия, и они с большим энтузиазмом принимали огромные заказы на материалы. Как и ее сестра Селена, Хелена установила новые рабочие отношения, которые принесут пользу семье на долгие годы.

После этого мы все принялись за работу и погрузились в рутину. Мы варили зелья, строили, покупали материалы и ингредиенты, варили еще зелья и восстанавливали дом, территорию, укрепленные скрытые баррикады и защитную стену вокруг основной части поместья. Благодаря приемам, которые я изучил и адаптировал к армейским боям, рабочие бригады быстро освоились и вскоре могли работать совершенно без присмотра.

На следующий день две бригады занялись парадной лестницей в главном холле. Благодаря зелью номер десять им оставалось только закрепить доски на месте и сделать огромную изогнутую лестницу для подъема на верхний этаж.

Это было удивительно, что они могли сделать, и им даже не пришлось резать дерево.

Мужчины смеялись, так как все было очень легко собрано, и опоры были добавлены без необходимости врезаться в стены или балки перекрытия. Все было установлено на место и закреплено, затем они быстро сделали форму для изготовления перил и шпинделей, которые будут удерживать ее.

Использование зелья сэкономило им более ста часов работы по резьбе, а затем они покрыли все морилкой для дерева, чтобы получить нужный цвет. Затем добавили укрепляющее водостойкое зелье, и все было состарено до совершенства.

"Мне очень нравится здесь работать". сказал Фрэнк, глядя на готовую парадную лестницу. "День. Нам понадобился всего один день, чтобы сделать эту гигантскую штуку".

"Хорошая работа." сказал я, похлопывая его по спине. "Иди домой и отдохни, чтобы завтра ты смог сделать еще больше".

Фрэнк засмеялся и кивнул в знак согласия, после чего все разошлись по домам.

Включен режим монтажа. Повествование рекурсивно от первого лица к третьему.

---

День за днем происходили все новые чудеса строительства. Дом, казалось, почти органично обрастал новыми частями, по мере того как рабочие бригады осваивали использование зелья числа десять вместо традиционных способов крепления вещей.

В поместье постоянно поступали припасы, которые быстро распределялись между разбросанными бригадами, и они применяли их там, где это было необходимо. Несколько человек остановились рядом, в основном дворяне и несколько обычных людей, спрашивая, как такое строительство стало возможным.

"Мы лучшие рабочие бригады в столице". похвастался Франк и вернулся к работе. Все они знали, что нужно скрывать приемы и зелья от посторонних, поэтому он работал нормально, пока не ушли посторонние, а потом он действительно вернулся к работе.

Ночью Хелена была слишком уставшей, чтобы заниматься чем-либо, кроме сна, после того как проработала весь день. Поэтому она попросила свою горничную Джилл проследить за тем, чтобы Дэвид снял напряжение перед сном, если Сара не сделала этого после ванны.

Поскольку Джилл знала, что Сара всегда совершает именно этот ритуал принятия ванны, она дождалась, пока Дэвид закончит уроки поздно вечером, и вошла в его комнату раньше своей госпожи.

Джилл не удивилась, что Дэвид не возражал, даже когда она сказала, что Хелена попросила ее сделать это, потому что сама она не могла этого сделать. Он позволил ей ублажать его ртом, а потом подмыл его. Она помогла остальным одеть его в постель, а потом они ушли, чтобы их господин и госпожа могли спокойно спать до утра.

"Не могу поверить, что ты тоже так делаешь". сказала Хоуп Джилл, когда они переодевались ко сну в общей комнате, которую они делили как личные горничные.

"Мне жаль, если это доставляет тебе неудобства". сказала Джилл и перестала одеваться, чтобы взять Хоуп за руку. "Он замечательный человек, и моя леди хочет только одного - чтобы он был счастлив, когда она устает".

"Я знаю, просто..." Хоуп вздохнула и отпустила ее руку, чтобы дать ей закончить переодевание. "По крайней мере, они не занимаются сексом каждую ночь".

Джилл рассмеялась. "Это только потому, что моя леди слишком устала, чтобы наслаждаться этим. Она была бы вся в него, если бы они не работали так усердно каждый день, чтобы привести дом в порядок".

Хоуп покачала головой. "Я не хочу думать о том, что они это делают".

На этот раз Сара рассмеялась. "Ты не слышала разговора других горничных?" спросила она, как раз когда в комнату вошла служанка Маркуса. "Кстати, о помощнице дьявола".

"Я ненавижу, когда ты меня так называешь". сказала женщина со вздохом и села. "Ты знаешь, что я ненавижу заботиться об этом идиоте даже больше, чем его сестры".

"Почему бы тебе не уволиться?" спросила Хоуп.

"Я хочу... Правда хочу..." сказала женщина и бросила на других горничных укоризненный взгляд.

"Другие служанки платят ей по золотому за то, чтобы она осталась и не подвергала их своим обстоятельствам".

Хоуп посмотрела на нее с шоком на лице, а затем подсчитала в уме. "Ты получаешь в два с половиной раза больше денег, чем все остальные".

"...и именно поэтому я остаюсь". сказала женщина. "Кстати, меня зовут Касс".

"Я испытываю к вам одновременно зависть и ужас.

" сказала Хоуп и пожала руку женщине.

Касс засмеялась. "Как и все остальные".

"Мы действительно так считаем". сказала Сара. "Теперь расскажи им то, что ты рассказала мне".

Касс кивнул и рассказал им о том, как Дэвид пытался получить контроль над семьей Генриетты, заставив Хелену выйти за него замуж и родить ребенка. Хоуп была ошеломлена полным молчанием.

"Разве это не здорово?" спросила Джилл и выглядела счастливой. "Наконец-то у миледи будет больше власти в семье, чем у ее старшего брата, и все это благодаря Дэвиду".

"Джилл подменяет его каждую ночь, когда ее леди не может". сказала Сара.

"О, ты счастливица." сказал Касс. "Я бы и сама не прочь попробовать".

"Ты серьезно?" спросила Хоуп.

"Ты чувствовала его магию?" спросил Касс, и Хоуп покачала головой. "В следующий раз, когда ты пойдешь в поместье Лонгшор, чтобы доставить обед, подожди пятнадцать минут возле главного камина в дальней части дома. Даже мимоходом, когда он будет подливать зелья, ты почувствуешь волнение".

"Нет, я... Я действительно не должна". сказала Хоуп.

Сара коснулась ее рук. "Это не заставит тебя возбудиться, так что расслабься. Это просто... не знаю... возбуждает?"

"Это щекочет позвоночник". сказала Касс с задумчивым выражением лица. "Я бы определенно хотела прямых ощущений".

"Ха, ты никогда этого не получишь. Они знают, что ты служанка Маркуса". сказала Сара.

"Это не причина для неприязни ко мне". ответил Касс.

"Нет, нет. Ты неправильно понимаешь. Они знают, что он имеет к тебе доступ за тем же". поправила Джилл.

"О. Да, это правда." сказал Касс. "Я рада, что он не требует этого постоянно, как это было,

когда он стал взрослым".

"Она уволилась много лет назад". сказала Сара, подтверждая, что случилось с его старой личной горничной. "Великий Маг расплатился с ней за то, что Маркус приказал ей... кхм..."

"О, этот ублюдок." сказала Хоуп, ее лицо было сердитым.

"Мы следим за тем, чтобы ничего больше не случилось, и присматриваем за ней". сказала Сара, взяв Касса за руку.

"По правде говоря, это облегчение". сказал Касс.

"Давай, переодевайся в постель. Завтра у нас раннее утро. Выходные всегда очень заняты.

"Джил сказала, и Касс переоделась, затем они забрались в свои кровати и лежали там несколько тихих минут.

"Маркус очень зол из-за того, что Дэвид изменил свое имя". сказал Касс в тишине.

"Он сказал, что собирается сделать?" спросила Сара.

"Нет, но... это будет нехорошо". сказал Касс. "Я не могу обещать, что скажу тебе, как только он решит..."

"Мы не ждем от тебя шпионажа, просто информируй нас об опасности". сказала Джилл.  
"Спасибо. Я сообщу миледи".

"Мы скажем Дэвиду." Хоуп и Сара сказали одновременно, автоматически включив друг друга в задачу. Они рассмеялись, и две другие служанки присоединились к ним.

Вскоре они заснули, и утро, казалось, наступило мгновенно.

—

Режим монтажа завершен. Повествование возвращается к повествованию от первого лица.

—

Я проснулась после странного сна, и тут в комнату вошли три наши горничные, чтобы помочь мне и Хелене подготовиться к завтраку. В середине этого они рассказали нам о Маркусе и о том, как он был зол из-за моего заявления.

"Нам придется удвоить охрану в поместье". Хелена сразу же сказала. "И днем, и ночью. Я не допущу, чтобы он что-нибудь разрушил или саботировал работу рабочих бригад".

"Мы должны предупредить и их." сказал я, и она удивленно посмотрела на меня. "Если мы скажем им, что к ним могут подойти и заплатить деньги за что-то, или приказать сделать что-то, или их семьи будут наказаны, они должны знать, что мы их прикроем".

Хелена улыбнулась и кивнула. "Мы сообщим им, как только доберемся до дома".

Мы пошли завтракать, и снова были только ее мать и сестра.

"Мне кажется, твой отец избегает меня". прокомментировал я Хелене, пока горничные

разносили завтрак.

"Нет, ему действительно пришлось сегодня рано уйти на работу". сказала Мона.

"Опять?" спросила Хелена со знающей улыбкой. "Он был ужасно занят каждое утро на этой неделе. Это ведь не связано со всеми заказами, которые отменила семья Генриетты?"

Мона на мгновение выглядела рассерженной, затем вздохнула. "Я не могу поверить, что ты это сделал".

"Я согласен с моим Дэвидом.

У нас нет времени тратить время на людей, которые не хотят работать на нас честно". сказала Хелена. "Мы завели новые прекрасные контакты с менее известными предприятиями, которые были очень рады получить такие большие заказы на продукцию. На самом деле, благодаря нам, их заметили другие люди, которые посещали поместье, чтобы поинтересоваться, как быстро продвигается работа".

Мона выглядела одновременно расстроенной и довольной, что было странным сочетанием для женского лица. "Вы действительно закончите сегодня, не так ли?"

"Главный дом уже почти готов, осталось только закончить отделку". с гордостью сказала Хелена. "Дэвид и рабочие бригады сегодня же закончат внешнюю оборонительную стену, а семья Бекки сегодня днем доставит фонтан".

"Это потрясающе!" воскликнула Селена. "Бекка сказала, что вся ее семья собралась вместе, чтобы поработать над ним".

"Как это работает?" спросила Мона. "Я думала, у них разные профессии".

Селена тихонько засмеялась. "У них действительно разные профессии, но у них у всех есть художественный талант. Если верить Бекке, они несколько раз дрались на кулаках из-за общего художественного видения".

"Думаю, страсть к своей работе иногда может выйти из-под контроля". сказала Хелена и посмотрела на меня. "Или страсть вообще".

"Сегодня у нас расслабляющий день". прокомментировал я. "Все, что нам действительно нужно делать, это варить зелья и наблюдать за ними".

Хелена поняла, что это значит, и лукаво улыбнулась мне, потому что у нее не было меня всю неделю, и она с нетерпением ждала, когда я выполню свои мужские обязанности.

Нам предстояло "окрестить" много комнат в новом доме, чтобы сделать их своими.

<http://tl.rulate.ru/book/71236/2175831>