

---

Режим улучшения памяти. Воспроизведение сжатых воспоминаний. Успешность запоминания: 90%

---

Я стоял и вспоминал все то, через что меня заставил пройти Хаг. Внутри меня росла ненависть к родителям, потому что все, что со мной случилось, было их виной. Во всем. Каждый укус, каждый порез, каждый удар, каждое жестокое слово и каждый раз, когда Карга пировала на мне, заставляли ненависть расти и расти до таких размеров, что я удивлялся, что не был охвачен пламенем, потому что оно так жарко горело внутри меня.

---

Вам предстоит сделать еще один важный выбор. Это существенно изменит развитие сюжета.

А) Ничего не делать. Б) Поблагодарить ее. С) Противостоять им. D) Бежать. Е) Кричать. F) Убить их всех. Ж) Выбрать двоих.

Мне даже не пришлось думать об этом. Я выбрал D и С.

---

Я отпустил миссис Хансен и отступил назад, на моем лице ясно читался гнев. Я ничего не сказал ей, когда отворачивался.

"Дэвид!" воскликнула Донна и потянулась ко мне. "Не надо!"

Я активировал технику бдительности, увернулся от ее руки и начал бежать.

"ДАААВИД!" крикнула Донна сзади меня.

Я прибавил скорость и побежал назад по дороге к гарнизону. Он находился в поле напротив фермы Аддамсов, и я свернул от ворот, чтобы бежать по ухоженной дороге. Они никогда не поймут меня раньше, чем я доберусь туда. Я увидел, что в поле у воды стоит дом приличных размеров. Я несколько раз проходила мимо него, но не знала, что именно в нем я жила в детстве.

Несколько мужчин укладывали мешки с вещами в тележку и увидели, что я бегу к ним.

"ЭЙ! ОСТАНОВИТЕСЬ!" крикнул один из них, увидев гнев на моем лице. Он поднял вилы и угрожающе направил их на меня, в то время как другой мужчина принял боевую стойку. Я почти смеялся над их жалкими попытками защититься от меня, поскольку прыгающий паук был быстрее их реакции, а я с детства имел дело со смертоносными пауками.

Я был уже взрослым и легко увернулся от первой слабой атаки вил, ударил локтем в руку, державшую рукоятку, и сломал обе, а затем повалил другого мужчину на землю. Быстрый удар в грудь оставил его задыхающимся, и я встал.

"С-с-стоп". сказал мужчина со сломанной рукой.

Я проигнорировал его и подошел к входной двери. Я ударил ногой в центр двери, и она

разлетелась на куски с грохотом грома и упала на пол красивой гостиной.

"АААА!" испуганно вскрикнула женщина и вскочила с кресла, в котором сидела. Это была Линда, сестра Хоуп. Пожилая женщина, которую я принял за Маргарет и мою мать, сидела на красивом плюшевом диване в другом конце комнаты и даже не вздрогнула при моем появлении.

"Что это был за шум?" спросила Хоуп, вбегая в комнату, и задохнулась, увидев меня. "Джеймс!"

"Почему?" спросил я пожилую леди, входя в комнату.

"Уходи немедленно! Ты не можешь просто так вломиться..." начала говорить Линда.

"Тише, дитя." сказала Маргарет и уставилась на меня. "Ты выглядишь совсем как он, даже со злым лицом и без волос".

"Я говорила тебе, что он похож на папу". сказала Хоуп, подошла к дивану и встала рядом с матерью.

"Отойди... от мамы!" сказал мужской голос сзади меня.

"Я могу сломать тебе вторую руку, если хочешь". Я сказал, не оборачиваясь, и остановился, пройдя полпути через гостиную.

"Фрэнк, брось сломанные вилы. Очевидно, с первого раза не получилось". сказала Маргарет. "Подойди ближе, Джеймс".

"Меня зовут Дэвид. Дэвид Дрейк". сказал я и остался на месте.

"Нет, тебя зовут Джеймс Бенджамин Аддамс и..."

"...вы продали меня Хагу еще ребенком". Я прервал ее. "У рабов нет имен".

На глаза Хоуп навернулись слезы, и она вытерла их. "Джеймс, я... мне очень жаль..."

"Почему ты это сделала?" спросил я пожилую женщину и проигнорировал Хоуп.

"Нам нужны были деньги, чтобы спасти ферму". сказала Маргарет. "Вода для животных была отравлена, и мы собирались потерять все.

Ты постоянно болел, и мы потратили столько денег и времени, пытаясь сохранить твое здоровье, пока не узнали, что ты пил воду для животных".

Я молчала, пока она объясняла.

"Мы позвали на помощь, а потом заключили сделку с Хаг. В обмен на тебя она дала нам деньги, вырыла оросительные каналы, очистила воду, и через месяц мы вырастили урожай". Маргарет сказала, совершенно не извиняясь. "Наша семья очень процветала после того, как тебя не стало. Нас хорошо кормили, у нас было много денег от выращивания лучших урожаев, и все были намного счастливее".

"Мама?" В комнату вошел светловолосый мальчик лет 12. "Что происходит?"

"Твой старший брат только что приехал погостить". сказала Маргарет, и мальчик сел на диван.

Я уставился на очень нормального и здорового на вид мальчика. Она назвала меня его старшим братом. Я задумался, а затем посмотрел на пожилую женщину. "Как вы огорчились, что Хаг не зашел купить еще одного?"

Надежда и Линда задыхались.

"Заткнись!" сказал Фрэнк сзади меня и замахнулся на меня своим все еще работающим кулаком. Я шагнул в сторону и схватил его за руку, завел ее ему за спину, а затем толкнул его на пол. Его рука сломалась, когда он ударился головой о ковер, и я встал на него на колени. Я не был так осторожен, как должен был.

"НЕТ!" крикнула Линда и подбежала к нему. "Отпусти его!"

Я встал и отпустил его руку в сторону. "Он не умер".

Хоуп на секунду уставилась на своего старшего брата, а затем на меня. "Ты так сильно ненавидишь маму, что можешь причинить такую боль своему брату?"

"Он мне не брат". сказал я и начал расстегивать рубашку. "Теперь я немного узнал о семье и о том, как с ней нужно обращаться". Я расстегнул рубашку и позволил ей упасть на пол. "Семья никогда бы не позволила этому случиться".

"К свету Сына". прошептала Линда, глядя на мое поврежденное и покрытое шрамами тело. Хоуп сильно плакала, а лицо Маргарет стало плоским и не имело никакого выражения.

"Ты действительно уродлива". сказал мальчик.

"Тебе... нужен... целитель.

" Хоуп сказала сквозь рыдания.

"Она уже зажила так, как никогда не заживет". Я сказал, и она прикрыла глаза, ее тело задрожало, когда она заплакала еще сильнее.

"Ну? Чего ты ждешь?" спросила Маргарет и посмотрела мне в глаза. "Поторопись и отомсти".

"ДАВИД!" крикнул голос Донны.

Я услышал бегущие ноги и измученное дыхание, когда остальные подошли к дому.

"Где... мистер Аддамс?" сказал Алекс, прислонившись к открытому дверному проему.

"Мертв. Он умер зимой". сказала Маргарет, не отрывая от меня взгляда. "Если ты хотел убить его за то, что мы с тобой сделали, то ты опоздал". сказала она. "Так что, иди вперед. Я жду. Делай все, что в твоих силах".

Я смотрел в ее глаза и гадал, о чем она думает.

Скорее убей меня! Я не могу больше смотреть на твоё разрушенное тело! подумала Маргарет. Я сделала это с тобой так же, как и карга! Пожалуйста, умоляю, убей меня! Я заслужила это! "Ты можешь делать со мной все, что хочешь, пока не перестанешь обижать своих братьев и сестер".

"Они не мои братья и сестры". сказал я, опускаясь на колени и касаясь пола.

Линда задохнулась и оттащила Фрэнка от меня.

"Дэвид, что ты делаешь?" спросила Донна.

"Я забираю обратно то, что Хаг дал им за меня". сказал я и закрыл глаза. Я почувствовал своей магией, чего я никогда раньше не делал, используя технику бдительности, и вытолкнул ее в землю. Я почувствовал благословение Хага на земле и воде в траншеях. Я использовал свою собственную магию, чтобы влиться в нее, а затем произнес заклинание рассеивания.

Земля задрожала, дом немного осел, а снаружи послышался звук сдвигаемой земли. Я почувствовал, как земля начала увядать, когда живительная вода перестала течь, и потянул свою магию назад. Моя работа по уничтожению магии колдуньи была закончена.

Я встал в рубашке и посмотрел на Маргарет. "Стоило ли оно того?" спросил я, надевая рубашку и застегивая ее. "Стоило ли многолетнее процветание того, чтобы мучить ребенка?"

Маргарет ничего не сказала, сохраняя на лице все то же пустое выражение.

Хоуп несколько раз покачала головой. "Я потеряла своего двухлетнего брата и с тех пор скучаю по нему каждый божий день". Она сказала и вытерла глаза. "Я искала тебя в городе все это время и мне очень жаль, что я нашла тебя только в прошлом году".

Как она могла меня пропустить? Мы с Хагом были по всему городу в течение многих лет. Я подумала. Подождите, мне было два года, когда она меня купила? удивленно подумала я, а потом пожалела, что не могу услышать, о чем она думает.

Мое сердце разрывалось каждый день, когда я не видела твое улыбающееся и смеющееся лицо. Даже когда ты постоянно болел, тебя тошнило, а потом ты просто смеялся над этим, как над пустяком. Я очень скучаю по тебе, но я не ненавижу эту новую тебя, даже если ты теперь страшная и злая. Ты больше не болеешь, хотя выглядишь так, будто тебя пережевали и выплюнули. Я скучаю по твоему смеху. Я хочу снова услышать твой смех. Очень хочу. Хоуп задумалась и грустно улыбнулась. "Пожалуйста, не ненавижь меня за то, что я тебя потеряла".

Я открыл рот, чтобы ответить, но Донна коснулась моего плеча.

"Нам нужно идти и закончить миссию". сказала Донна.

Я бросила последний взгляд на пожилую женщину и увидела, что ее лицо все еще пустое, поэтому я повернулась, чтобы уйти. Я проигнорировала Донну, передающую Линде целебное зелье, и вышла через дверной проем. Я не оглядывалась, потому что знала, что увижу. Я чувствовал, что траншеи обрушились, а грязь вздыбилась и уплотнилась до твердого состояния, что сделало ее практически бесполезной в качестве сельскохозяйственной земли.

К тому времени, когда я добрался до главной дороги, Рой и Рич были там с тележкой. Я взял ее на себя, и мы вернулись к дому Дианы. Я быстро нарезал сотни досок, оставив отборные куски для лодочного бизнеса Мишель, а затем отвез наполненную телегу в деревню.

Я построил новый магазин Дианы за ее хижинкой всего за час, так как использование зелья позволило мне делать стены так же быстро, как и складывать их, особенно с помощью Роя и Рича.

Я собрал дверь и окна из хижинки и установил их там, где хотела Диана, а затем соорудил для

нее стеллажи, полки и новый прилавок. И снова все было так быстро благодаря зелью, которого у меня теперь было очень много, и оно позволяло легко строить вещи из дерева. Я даже сделал ей кучу столов и стульев из лишних досок, которые я не использовал, чтобы ей было чем торговать.

Я оставил ее переносить все на новое место и пообещал разрезать хижину, когда вернусь с новыми вещами для продажи, и мы оставили модифицированную ручную тележку у причала и вернулись к Диане. Мы забрались в мою лодку, и я не стал притворяться, что забрасываю удочку. Я сел в лодку и использовал заклинание движения, чтобы покинуть этот водный путь, обогнул большой причал деревни и вошел в другой водный путь, чтобы отправиться домой.

Я успешно проигнорировал удивленные возгласы с пристани, потому что теперь мне было совершенно безразлично, что они обо мне думают.

<http://tl.rulate.ru/book/71236/2132637>