- "Это было лучше всего, мама!" радостно сказала Глория.
- "Я полностью согласна." сказала Алекс. "Спасибо, миссис Хансен".
- "Пожалуйста, зовите меня Элис". сказала миссис Хансен.
- "Я бы никогда не смог разговаривать с вами так неформально, миссис Хансен". сказал Алекс. "Возможно, через некоторое время, когда мы узнаем друг друга лучше..."
- "Алекс." сказала Донна и посмотрела на него. "Что ты только что объяснил Дэвиду?"

Алекс открыл рот, чтобы возразить, но потом заметил легкий румянец на лице миссис Хансен. "Похоже, я совершил ту же ошибку, и теперь моя очередь извиняться перед вами, миссис Хансен. Если я намекнул вам на что-то неприличное, я глубоко сожалею. Я лишь хотел сказать, что если мы сможем наладить более тесное общение, наша дружба может развиться до такой степени, что я не буду чувствовать себя неловко, называя замужнюю женщину по имени".

Румянец миссис Хансен не потускнел. "Все в порядке". Она сказала и потянулась, чтобы закрыть уши своей дочери. "Я польщена, что такой человек, как вы, даже считает меня другом, не говоря уже о том, что я особенно достойна романа".

"Вы оказываете себе плохую услугу, дорогая леди". сказал Алекс с улыбкой. "Я уверена, что..."

Донна быстро протянула руку и закрыла ему рот. "Вы можете оставить лесть других женщин при себе".

Миссис Хансен не могла не рассмеяться над ними и их взаимодействием. Она позволила дочери оттолкнуть ее руки и встала. "Было приятно сидеть за одним столом с дворянами и не чувствовать, что я не заслуживаю быть там".

Алекс тут же встала и поклонилась ей. "Я буду рад видеть вас и вашу семью за своим столом в любое время".

Румянец миссис Хансен стал еще глубже, и она кивнула ему головой.

"Позвольте предложить вам заплатить за сахарный хлеб, который вы нам только что подарили". сказал Алекс и полез в карман.

Я увидел, как миссис Хансен нахмурилась и собиралась заговорить.

Вам предстоит сделать выбор. Он незначительный и мало что изменит для вас. Он изменит взаимодействие между армией и Хансенами.

- А) Сказать ему "нет". Б) Промолчать. В) Предложить тоже.
- Г) Скажите что-нибудь еще.

Я точно знаю, что мне нужно сказать. Я подумал. Я выбираю D.

"Не оскорбляй ее". сказала я, и Алекс посмотрел на меня с удивлением на лице. "Ты всегда предлагаешь заплатить за чей-то подарок тебе?"

Донна резко вдохнула, а Алекс на секунду закрыл глаза и посмотрел на меня грустными глазами.

"Похоже, я продолжаю совершать те же ошибки, что и ты, мой друг". сказал Алекс и положил руку мне на плечо. "Что ты предлагаешь мне сделать, чтобы загладить обиду?"

"Предложи вместо этого купить ей побольше ингредиентов". сказал я и увидел удивление на лице миссис Хансен. Я знал, что она такая же, как я, и захочет иметь больше вещей для работы, и тогда я сказал. "Может быть, если у нее будет больше вещей для работы, она сможет сделать больше вещей".

Алекс улыбнулась и кивнула. "Это отличная идея, Дэвид. Спасибо." Он сказал, отпустил мое плечо и подошел к миссис Хансен, доставая несколько золотых монет. "Миссис Хансен, я не буду просить у вас список того, что нужно купить, так как это все равно, что попросить рецепт". Он положил золотые монеты ей в руку. "Пожалуйста, купите больше ингредиентов для себя и позвольте вашему вкусному сахарному хлебу вызвать улыбки на лицах еще большего количества людей".

Миссис Хансен посмотрела на свою руку и увидела четыре золотые монеты. Ей потребовалась минута, чтобы что-то сказать, и это было едва слышное бормотание.

"Простите? Что это было?" спросил Алекс.

"Вы можете называть меня Элис". сказала миссис Хансен, ее голос окреп. "Любой, кто достаточно щедр, чтобы дать мне так много, просто чтобы сделать мои товары, чтобы отдать другим людям, заслуживает того, чтобы использовать мое имя".

Алекс улыбнулась ей и взяла ее свободную руку. "Спасибо. Приятно познакомиться с тобой, Элис. Меня зовут Алекс".

Миссис Хансен рассмеялась. "Я уже знаю ваше имя".

"Ах, обучение правильному этикету снова укусило меня за задницу". сказал Алекс. "Мой отец был бы так горд".

Это вызвало громкий смех Донны, и ей пришлось отвернуться, чтобы вернуть самообладание.

Миссис Хансен помахала дочери рукой.

"Глория, давай сходим в общий магазин и посмотрим, что у Мака осталось для нас, чтобы купить, а потом ты сможешь вернуться сюда и взять горшок".

"Мы идем в следующую деревню, так что если у него чего-то нет, дай нам знать". сказала Донна.

"Спасибо, Донна." сказала миссис Хансен и помахала нам рукой, затем она и Глория ушли.

"Ух ты." сказал Алекс и сел. "Мне определенно нужно больше практики общения с нормальными людьми".

Донна повернулась к нему и посмотрела на него. Я не могла понять, что это было.

"У тебя больше опыта в этом, чем у меня". сказал ей Алекс. "Ты знаешь, каков мой отец".

Донна кивнула. "Почему, по-твоему, я так смеялась, когда ты упомянул о нем?"

Алекс усмехнулся и махнул рукой, чтобы она снова села. Она сделала это и подвинула стул, чтобы сесть рядом с ним.

Вам предстоит сделать выбор.

А) Сидеть тихо. В) Смотреть на них. С) Продолжать работать над лодкой. D) Сделать паучий сок. E) Выбрать двоих.

Паучий сок! Точно. Я чуть не забыл об этом, когда не смог достать кастрюлю. Я взглянул на все еще наполовину наполненный горшок. Я выберу С, а потом D, когда опустошу кастрюлю.

"Я продолжу работать над лодкой". сказал я, подошел к ней и перестал использовать технику блительности.

Внутренняя часть лодки теперь была из цельного дерева, и я постучал по ней. Убедившись, что она достаточно толстая, я поднял край и перевернул ее. Я увидел, что дно неровное, так как она стояла на неровной земле, поэтому я добавил небольшую полоску дерева по внешнему краю дна лодки, а затем добавил примерно половину зелья, которое осталось в горшке.

На дне лодки было полдюйма глубины, и я улыбнулся. С доской толщиной 2 дюйма и дюймом цельного дерева внутри от зелья, а также полдюйма на дне, основание лодки было на полдюйма толще, чем предполагалось по проекту.

Я быстро разделил остатки зелья номер десять по пустым флаконам и спрятал их в различные подсумки своего бандольера, затем бросил на Алекса и Донну немного испуганный взгляд.

"Мы пойдем посидим здесь". Он сказал, и они взяли два стула, пробрались к одной из деревянных куч и встали лицом от меня.

"Спасибо." сказал я и принялся за работу, готовя зелье из паучьего сока для нового СО. Все прошло быстро, так как ингредиенты были при мне, и я использовал технику зелья номер десять, чтобы увеличить количество ингредиентов. Времени ушло в два раза меньше, чем на зелье номер десять, я разделил его на флаконы и заполнил ими полтора ящика.

Несколько я оставил для себя, так как они могли понадобиться нам в поездке, а затем приготовил еще одно зелье номер десять. Пока оно кипело, я подошел к лодке и перевернул ее на правый бок. Я покрыл один из основных опорных столбов на дне зельем номер десять, поместил его в нужное место и держал его там, чтобы дать ему как следует слиться. Я обошел вокруг лодки и сделал то же самое с другим главным опорным столбом, а затем добавил четыре опорных столба по четырем углам.

Я вернулся к кастрюле и добавил в раствор экстракт железы, дал ему еще немного прокипеть, а затем влил в него магию. Я знал, что опорные стойки для полотна не продержатся долго, если их просто приклеить, поэтому я сделал небольшие деревянные ящики вокруг оснований и влил немного зелья номер десять, чтобы слить их прямо в дно и бока лодки, чтобы сделать их

прочными.

Остальное зелье я разделил по флаконам и почти заполнил им ящик. Я не был настолько глуп, чтобы оставить его в таком виде, и запечатал его зельем, сделав ящик твердым снаружи. Только мой нож смог бы безопасно вскрыть его.

Я быстро сделал овальные формы для бортов и пристроил их, хотя они значительно увеличивали вес лодки. И тут я понял свою ошибку.

Я забыл нанести укрепляющее водонепроницаемое зелье на дно, прежде чем добавить все остальное.

"Черт!" сказал я, и Алекс с Донной подошли ко мне.

"Что такое?" спросил Алекс. "Похоже, ты уже почти закончила".

"Да, и я забыл сделать дно водонепроницаемым". сказал я и помахал рукой. "С балансирами на нем я не смогу опрокинуть лодку на бок, чтобы правильно нанести зелье".

Алекс улыбнулся. "Тогда подпереть все это дело".

"А?" Я посмотрел на него в замешательстве.

"Тебе просто нужно приподнять ее над землей настолько, чтобы подлезть под нее, верно?" спросил Алекс, и я кивнул. "Тогда отрежь мне четыре бревна вот такой высоты". сказал он и протянул руку на высоте трех футов от земли.

Я сделал это, и он положил два около задней части лодки и два около передней.

"Мы можем поднять ее вот так? Она выглядит очень тяжелой". спросила Донна.

"Нет, вы ее не поднимете". сказал Алекс, и она зашипела на него. Он хихикнул и посмотрел на меня. "Для этого нам не нужна огромная сила, только смекалка".

"Что это значит?"

"Ум и сообразительность". Алекс сказал, подошел к бревнам и подкатил одно полное бревно к передней части лодки, затем еще одно побольше. Он принес толстую доску, положил ее на бревно побольше, накрыл ею бревно поменьше и зацепил край за борт лодки. "Хорошо, теперь нажимай вниз".

Я надавил на доску, и передняя часть лодки приподнялась. "WOW!"

Алекс засмеялся и подкатил меньшее бревно под лодку, затем он объяснил, что мы только что сделали. Это было удивительно, потому что как только мы подложили бревно под лодку, мы легко добавили еще одно и сдвинули их к концам. Когда они были на месте, мы использовали еще одно бревно побольше, подняли переднюю часть лодки и легко подложили под нее бревна высотой в три фута, а затем сделали то же самое с задней частью.

"...и вот мы здесь. Легкий доступ к нижней части". сказал Алекс. "Только будьте осторожны. Если вы заденете одну из опор, она опрокинется".

"А что насчет тех мест, где стоят опоры?" спросил я.

"Мы немного сдвинем опоры, снова подняв каждый конец". сказал Алекс.

Вот что мы сделали. Я использовал тряпку, которую всегда использовал, и нанес укрепляющее водонепроницаемое зелье на нижнюю часть лодки, передвинул опоры, чтобы нанести его на те части, которые я не мог достать, затем мы снова опустили лодку на два бревна.

"Почему мы оставляем ее на бревнах?" спросил я.

"Нам нужно доставить ее к воде". сказал Алекс.

"Обычно я просто тащу ее". Я сказал, и он смеялся несколько секунд.

"Если это не разорвало твою лодку, то тебе очень повезло". сказал Алекс. "Надо будет проверить днище вашей другой лодки и посмотреть, на что оно похоже".

Я кивнул, и он объяснил, что крупные судостроители используют гладкие бревна, чтобы плавно скатывать лодки в воду, пока я наношу укрепляющее водонепроницаемое зелье на остальную часть лодки. Когда он показал мне, как хорошо это работает, я был поражен. Во дворе была куча бревен, и я быстро разложил их как можно больше. Алекс и Донна смотрели на меня, пока я это делал, а потом сказали, чтобы я остановился на тридцати. Я так и сделал и спросил, почему.

"Смотри и учись". сказал Алекс и кивнул Донне. Она потерла руки и наклонилась, затем толкнула. Это было легко для нее. "Бери бревна, которые она передает, и клади их в передней части лодки".

Я с энтузиазмом кивнул и сделал, как он сказал. Мы сделали реку из бревен, и Донна легко подтолкнула лодку к месту, где раньше был причал. Я достал из рюкзака веревку и привязал ее к дереву и к угловому опорному столбу, затем Донна столкнула лодку с последней пары бревен и спустила в воду.

"Чертовски тяжелая штука, по крайней мере, не утонула". сказал Алекс со смехом.

Донна на секунду бросила на него удивленный взгляд, как будто это никогда не приходило ей в голову, а затем тоже рассмеялась.

"Давайте отнесем это зелье из паучьего сока командиру". сказал Алекс.

Я кивнул, коснулся веревки, чтобы наложить на нее запирающие чары, добавил в нее каплю зелья, и мы оставили лодку там. Я поднял все бревна, чтобы сложить их снова.

Алекс и Донна осторожно спустили в лодку ручную тележку с пустыми флаконами и ящиками, а я понесла ящик с зельем номер десять. В моей новой лодке было много места, и мне не пришлось складывать и раскладывать ящики.

Мы вернулись к дому Джона, и я потушила огонь, пока Алекс и Донна грузили два ящика с зельем из паучьего сока. Я забрал пустой большой котел для тушения, чтобы вернуть его миссис Хансен, а стол и стулья мы оставили там. Как раз когда мы поднимались по дороге, миссис Хансен и Глория шли по ней.

"Как раз вовремя". сказала миссис Хансен. "Я смогла достать муку только у Мака и только один мешок. Остальные он зарезервировал".

"Не проблема." сказал Алекс. "Почему бы тебе не отдать список Дэвиду, тогда у меня не будет соблазна попросить Донну приготовить это".

"Я думаю, Дэвид понимает, что просто знать, что внутри чего-то, не значит знать, как это приготовить". сказала Донна и одарила Алекса взглядом, заставив его и миссис Хансен рассмеяться.

"Вот ваша кастрюля". сказала я и передала его миссис Хансен. "Спасибо, что позволили мне им воспользоваться".

Она заглянула внутрь и удивилась, что он был абсолютно чистым. "Вам не нужно было его мыть".

"Я не мыла". сказал я. "Он водонепроницаемый, и к нему ничего не прилипнет".

Миссис Хансен посмотрела на меня расширенными глазами.

"Это правда. Он просто вылил это зелье, как будто оно хотело выбраться из горшка". Алекс сказал. "Я никогда не видел ничего подобного".

Миссис Хансен кивнула, достала список и протянула его мне вместе с двумя золотыми монетами. "Пожалуйста, купите их как можно больше в ближайшей деревне".

Я быстро прочитал список и положил и его, и деньги в карман. "Я тоже починил дно горшка". сказал я. "Я также оставил стол и стулья во дворе. Можешь взять их, если хочешь".

"Н-нет, я... не могу..."

"Если они вам не нужны, скажите Диане, где они, и она сможет их продать".

Миссис Хансен улыбнулась мне. "Я могу либо взять их бесплатно сейчас, либо попытаться купить их позже, когда все остальные решат, что они им нужны".

Я кивнул, и мы оставили ее и Глорию на дороге к дому Джона, чтобы вернуться в гарнизон.

http://tl.rulate.ru/book/71236/2131953