Проснувшись на следующее утро, я почувствовал себя отдохнувшим. Я не был уверен, почему сегодня все по-другому, затем я сел и осмотрелся.

Меня не было в хижине! подумал я с улыбкой, скатился с кровати и потянулся. Я зевнул и пошел на кухню, чтобы перекусить. Я быстро справился с этим, а затем отправился в комнату, где накануне вечером оставил вилы. Вилы выглядели нормально, поэтому я постучал по деревянному блоку, в который они были воткнуты, и он отскочил.

Я поднял вилы и повернул их, чтобы посмотреть на свою работу. "Ну, это было близко".

Я был прав, острие ножа было слишком заостренным, чтобы зелье номер десять смогло пролезть в тонкий паз. Хотя это почти удалось. Теперь у меня были зазубрины на кончиках ножей и на изогнутой части металлической вилки, где был просто гладкий металл из канала, который я вырезал с помощью инструментов для резьбы по дереву.

Я был либерален с зельем, и оно отлично укрепило верхнюю часть ножей и вил. Я быстро ткнул им в деревянный блок, и четыре кончика ножей воткнулись в него, не шатаясь из стороны в сторону, не сгибаясь и не ломаясь. Это было именно то, что я хотел. Длинный шест с несколькими сильными лезвиями на конце для дистанционных атак.

У меня было искушение удлинить рукоятку, но потом я решил, что это не облегчит использование в таких местах, как близлежащие деревья, удушающие лианы или любые другие места, где есть другие вещи, которые помешают мне использовать более длинный шест. Единственным реальным местом, где я мог бы использовать длинный шест, была сухая местность, где я жил, и больше он нигде не пригодился бы. Я оставил рукоятку нормальной длины.

Вам предстоит сделать выбор. Сделаете ли вы то, что лучше для вас?

A) Собирать ингредиенты. Б) Почитать еще немного. C) Расслабиться. D) Разрушить хижину. E) Варить зелья.

Я действительно хочу снести хижину прямо сейчас. Я подумал, еще раз перечитал варианты и вздохнул. Все-таки я достаточно долго откладывал изготовление зелий здоровья и исцеления.

У меня есть хорошее оружие, которое поможет мне быть в безопасности, когда я углублюсь в болото, поэтому я выберу A.

Теперь, когда у меня было хорошее защитное оружие, пришло время выполнить обещание, данное Диане. Ей нужны были товары для ее нового магазина, и я собирался достать их для нее. Я приготовил все необходимое: зелья, нож, небольшую гарду, которую я еще не активировал, инструменты для гравировки и пару деревянных монет шириной в фут, на которых уже были сделаны соответствующие гравировки.

У меня также был бандольер, новые вилы с ножом и достаточно еды, чтобы продержаться до недели, в рюкзаке, для которого я сделал ремни. Я привязал к нему несколько больших рогожных мешков, которые использовал для хранения ингредиентов, и повесил рюкзак на плечи.

Я не собирался возвращаться, пока не заполню по крайней мере два мешка, а затем не забыл взять с собой мешок поменьше для грибов и цветущих грибков. Собирать грибы не было особой необходимости, ведь у меня их и так много из тайника карга; но я не собирался упускать возможность собрать побольше. Я не хотел, чтобы они переросли и сгнили, поэтому главным приоритетом для меня было собрать столько, чтобы сохранить здоровым участок, на котором они росли. Я не хотел, чтобы годы тяжелой работы пропали даром.

Я закрыл и запер свою входную дверь, что было для меня новым опытом, и повесил ключ на шею. В качестве дополнительной меры предосторожности я коснулся нижней и верхней части двери зельем номер десять, сделав ее твердой, затем прикоснулся к двери и добавил магический амулет, который, по словам Хага, защитит от незваных гостей. Перед дверью проплыла маленькая светящаяся буква "Г", чего я раньше не видел, а затем она погрузилась в дверь.

"Странно." сказал я и обошел свой большой дом сзади. Там я дошел до водоема, слегка разбежался и перепрыгнул его. Обычно мне приходилось переходить его вброд, так как он был по пояс глубоким, но в тот раз я принял зелье силы, чтобы быстро вернуться в Хаг. В тот раз я перепрыгнул его, когда был совсем маленьким, а теперь я был гораздо больше и сильнее.

Хаг позаботилась об этом.

Я начал пробираться через лес и изо всех сил старался делать это тихо. Я очень хорошо научился красться, особенно когда от меня пахло так же, как там, где я был. Я мог подкрадываться к вещам, и они не знали о моем присутствии, если только не искали меня.

Я держал свои вилы с ножом наготове и искал, на чем бы их испытать. Я игнорировал разбегающихся кроликов, когда проходил мимо них, хотя они были самым вкусным мясом и имели самые мягкие шкурки, рядом с болотной пантерой. Эта штука была настолько мягкой, что у меня возникло искушение оставить ее себе и сделать из нее что-то вроде одеяла или подушки. Или и то, и другое. Это была большая пантера. Но я обещал ее Диане.

Я даже переместил наборы оленьих рогов, которые я собрал с ближних оленей, в левую переднюю комнату, чтобы уберечь их от надвигающегося снега. Я не знал, что они ценные, и просто забросил их за хижину и подальше от дороги. Наверное, мне нужно было спросить Диану, почему они ценные. Забавно, что шкурки тоже не были ценными. У меня их были тонны, и я зашивал их в шкурки для хранения экстракта железы.

Это напомнило мне открыть большую пустую шкуру на бедре, и я выдавил в нее кучу. Мне потребовалось бы время, чтобы заполнить ее, даже если бы я делал это каждый час.

Включен режим монтажа. Выбран быстрый сбор. Готово.

Меня не было неделю, я наполнил три больших мешка ингредиентами и убил четырех почти оленей с помощью новых вил с ножом. У одного из них были рога, а у трех - нет. Я также убил восемнадцать змей, и большинство из них были ядовитыми, так что это стоило мне зелья змеиного сока номер три. Я даже отпугнул пауков, которые начали гнездиться возле места цветения гриба, одним из своих подопечных.

Меньше всего мне хотелось каждый раз, возвращаясь туда, отбиваться от гнездящегося

выводка пауков. Конечно, это означало, что мне придется заменять подопечного каждый раз, когда я возвращаюсь, иначе они заполонят все вокруг.

Казалось, им не будет конца, сколько бы я их ни убивал. Кажется, я действительно начинал ненавидеть пауков.

Я подошел к своему дому с очень тяжелой ношей и использовал технику бдительности, чтобы все проверить, и все было в порядке. Я не видел, не слышал и не чувствовал ничего плохого. Я расслабился и подошел к входной двери, радуясь, что я дома, и прикоснулся к ней, чтобы рассеять чары на двери. Я почувствовал, как она вспыхнула и исчезла, что также было для меня новым опытом, поскольку раньше такого не случалось. Я разрезал те части двери, которые запечатал зельем, чтобы освободить ее, использовал свой ключ и вошел внутрь.

Я облегченно вздохнул, когда дверь захлопнулась за мной, потому что я был дома. Это было мое место, и я был рад вернуться. У меня также была работа. Мне нужно было сделать еще много водонепроницаемого зелья, чтобы нанести его на крышу, и я подумал о том, чтобы добавить в него еще и укрепляющее зелье. Зачем делать две партии разных зелий для нанесения, если можно просто смешать укрепляющее зелье с варочным котлом, наполненным водонепроницаемым зельем?

Я не удивился, что цвет зелья немного изменился, когда я добавил в него укрепляющее зелье в качестве ингредиента. Меня удивило то, что все зелье больше походило на укрепляющее зелье. Я взял наполненный контейнер и тряпку и легко забрался на крышу на высоте десяти футов. Я подошел к самому верху и начал наносить его на дерево. Оно впиталось так же, как водостойкое и укрепляющее зелья, и дерево изменило цвет, став выглядеть состаренным.

Я продолжал работать весь день и закончил покрывать всю крышу. Она выглядела и более прочной, и водонепроницаемой. В качестве теста я зачерпнул немного воды из бочки с водой и вылил ее на крышу. Это сработало как шарм, и вода сразу же стекала. Она даже не оставила после себя маленьких бусинок. Конечно, теперь, когда я знал, что это работает, я посмотрел на единственную старую бочку, которую я использовал для воды. Это была старая бочка из-под эля, и она стояла в хижине все время, пока я там жил.

Тогда я решил сделать новые. Но я не знала, как сделать их круглыми. Поэтому я сделал высокие квадратные. Это было легко с помощью зелья слияния и нового зелья укрепляющей воды. Я сделал шесть деревянных ящиков для хранения воды, быстро наполнил их и поставил на кухне и в комнате для варки зелий. Я использовал почти все имеющиеся у меня запасные дрова, кроме дров, которые мне точно понадобятся на зиму.

Диана сказала, что она будет суровой, так что я должен быть готов. Кроме того, у меня была целая хижина, которую можно было распилить на дрова, чтобы сжечь... что я с ней и сделал. В течение следующих нескольких недель я с огромным удовольствием разделывал ее на дрова, в перерывах между приготовлением пищи из убитых мною животных и варкой как можно большего количества общеукрепляющих и лечебных зелий.

Я даже нашел несколько редких ингредиентов для зелья силы. Я сварил из них столько зелий, сколько смог, но при этом был очень осторожен, стараясь использовать только необходимое количество и не допускать ошибок. Мне удалось сварить половину котелка, и это дало мне пятнадцать зелий. У меня был соблазн добавить к нему укрепляющее зелье, но я был уверен, что не смогу выжить, выпив столько укрепляющих зелий. Я не хотел стать живой статуей, а потом умереть от голода, потому что не мог есть.

Единственным минусом моей небольшой охоты в конце года было то, что я не видел болотных пантер. Либо они ушли дальше, либо я их как-то спугнул. Я надеялся, что они просто ушли в более благоприятные места для жизни, пока зима взрывает болото, и вернутся летом, когда станет теплее.

Я закончил все свои приготовления к зиме как раз вовремя, потому что через несколько дней на болото обрушилось похолодание. Вода в водоемах перестала двигаться, как и все, что в них находилось, и выпал легкий снег, покрывший все вокруг. Ни один из них не остался на моей крыше. Я даже вышел проверить и немного понаблюдать.

В последнюю минуту я занес маленькую лодку внутрь и поставил ее рядом с входной дверью.

После этого я использовал последние из сделанных мною больших каменных блоков и закончил заливку каменного пола на месте хижины. Он заполнил всю среднюю комнату и часть комнаты слева. Я решил сделать из этой левой комнаты рабочий кабинет. Я сложил туда все свое оборудование, включая топор, вилы, стопки деревянных монет шириной в фут, инструменты для резьбы по дереву, несколько шкур, наполненных экстрактом моих желез, а также шесть форм для изготовления каменных блоков.

Мой взгляд упал на одинокую полку, и я посмотрел на книги Хага, которые я извлек из-под кухонного стола, прежде чем распилить его на дрова.

Вам предстоит сделать выбор. Он существенно изменит развитие сюжета.

A) Сжечь их. Б) Не обращать на них внимания. B) Попытаться открыть их. D) Разгадать их. E) Изучить их.

Поскольку я понятия не имею, что может быть в них или что это за волшебное свечение, думаю, мне нужно выяснить, что с ними происходит, раз уж у меня есть время. Я задумался, когда особенно громкий ветер ударил в бок моего дома. Я выбираю D.

Я взял одну из шести книг и попытался открыть ее, но она не двигалась. Я попробовал прочитать обложку, но она не имела для меня никакого смысла. Я попробовал следующую и следующую, и ни одна из них не открылась, хотя на них не было никаких видимых замков. У меня было сильное искушение бросить их в огонь, когда я не смог их открыть... потом я сел и подумал об этом.

Мысль о том, что на них нет видимых замков, заставила меня подумать о том, что мне, возможно, нужно знать какое-то слово или что-то в этом роде, чтобы остановить ощущение магии на них. И тут у меня в голове щелкнуло.

Они заперты, как моя входная дверь! с радостью подумала я и положила руку на книгу, которую держала в руках. Я сделала то же самое, чему учил меня Хаг, чтобы рассеять чары на двери после того, как заперла ее магией, и рассмеялась, когда магия точно так же затрещала и исчезла. Я открыла обложку, и она зашевелилась.

Я сделал это!

Внутри книги оказалась самая красивая и причудливая вещь, которую я когда-либо видел. Я

тут же закрыл ее и поставил на полку, затем подошел к одной из бочек и сполоснул руки. Я высушил их как можно лучше и даже подул на них, чтобы высушить. Я встряхнул руки и подождал почти пятнадцать минут, прежде чем перестал чувствовать влагу на руках.

Я вернулась в свою рабочую комнату, взяла книгу, которую волшебным образом раскрыла, и снова открыла ее. Я восхитился замысловатыми завитушками по краям страницы и перевернул ее. Следующая страница была просто тонкой, почти прозрачной белой страницей, затем была еще одна страница с красивыми деталями. Я не торопился и был очень осторожен. Между каждой страницей была белая тонкая страница, и я рассматривал каждую страницу. Я был слишком ошеломлен иллюстрациями и фотографиями внутри, чтобы читать что-либо.

Я сидел, смотрел на заднюю сторону книги и улыбался. Пришло время просмотреть ее еще раз, потому что некоторые фотографии и рисунки я узнала.

Это были ингредиенты для зелий.

Я перевернул книгу и начал снова. На этот раз я постарался прочитать как можно больше.

http://tl.rulate.ru/book/71236/2131165