Мне потребовался час, чтобы проработать книгу с цифрами. Я просмотрел ее несколько раз и запомнил цифры. Было очень интересно установить связь между тем, что было написано на купленных мною принадлежностях, и тем, что было в книге. Я положил книгу и знал, что буду помнить ее, даже когда зелье подействует.

У меня было искушение взять укрепляющее зелье и зелье силы, потому что я знал, что мне это понадобится. Проблема была в том, что до весны я не смогу сделать больше. У меня оставалось только одно зелье силы, благодаря моей ошибке и необходимости увеличить свою силу. Если бы основной ингредиент не было так трудно достать, я бы сделал их гораздо больше.

Вам предстоит сделать важный выбор.

А) Усилить себя. Б) Приберечь на крайний случай. В) Разделить разницу и получить половину результата.

Нет, если я собираюсь это сделать, то либо все, либо ничего. Я подумал. Я лучше получу постоянный небольшой прирост раз в год, чем быстрый и более мощный короткий временный прирост, поэтому я выберу А.

Я вздохнул и посмотрел на зелья в своем тайнике, затем решил, что лучше дать себе общее повышение силы вместо временного, которым я пользовался. Мое тело уже восстановилось после нагрузок и должно было запомнить дополнительные силы и то, что они для меня сделали, поэтому я решил бросить осторожность на ветер и взял зелье силы и укрепляющее зелье.

Это зелье не предназначалось для живых существ, поэтому я не мог использовать лечебное зелье, чтобы свести на нет его действие. Все, что я мог сделать, это ждать окончания действия зелья и терпеть боль, пока зелье не сделает усиление силы постоянным. Я взял следующую книгу, и это был обычный учебник словесности.

Читать его было для меня пыткой.

Через три часа я дочитал книгу до половины, мои руки и ноги тряслись, когда зелье вливалось в мои мышцы. Мое дыхание было затруднено, а разум был таким же внимательным, как и после приема зелья номер семь.

Я также чувствовала каждую судорогу и дрожь, как будто делала это добровольно. Это было не так; но мой мозг работал так быстро, что казалось, будто я намеренно двигаю конечностями, чтобы причинить себе боль.

Я продолжал в том же духе и не поддался искушению принять зелье номер четыре, чтобы остановить процесс. Если бы я остановился слишком рано, то получил бы только жесткие суставы, а не дополнительную силу. Я должен был дать ему сделать свою работу, поэтому я терпел еще шесть часов и мышечные подергивания, и книгу. Я ненавидел это, каждую секунду, а потом все внезапно закончилось.

Я дошел до конца книги, прочитал слова "конец", и мои мышцы расслабились. Я отложил книгу и встал. Мои мышцы больше не были скованными, а суставы не скрипели так сильно, как раньше. Я посмотрел на свои руки и сжал их в кулаки, и я не почувствовал, что костяшки

пальцев треснули, как это было ранее в тот день. Я улыбнулся удачной интеграции и решил повторить ее весной.

Если это могло дать мне то небольшое преимущество в силе, которое мне было необходимо в борьбе с тварями на болоте, то у меня не было проблем с тем, чтобы потратить день на ноющую боль, чтобы получить его. Хотя в следующий раз я, пожалуй, пропущу зелье, усиливающее разум. Я не хотел проходить через это каждый раз. Совсем нет.

Конечно, теперь, когда я прошел через это, мой разум был полностью лишен отвлекающих факторов. Я снова прочитал книгу с короткими предложениями и не испытывал никаких проблем. Я переворачивал страницы и легко читал предложения из трех и четырех слов. Я прочитал их все снова, перелистывая страницы назад, чтобы убедиться, что я их не запомнил, и закрыл книгу.

Я посмотрел на следующую книгу, на ней была куча цифр.

"Ммм-а-а-т-ху. Матух." прочитал я. "Что такое Матух?"

Я открыл ее, и там были прямая линия, прямая линия и перевернутый рыболовный крючок. Я открыл книгу с цифрами на первой странице и кивнул. Я посмотрел на вторую книгу, и там было яблоко под единицами.

Между единицами и рыболовным крючком было две линии, поэтому я перевернул книжку с цифрами и увидел, что это двойка.

"О! Это счетная книга!" воскликнул я. "Один и один - это два! Эти линии должны означать "и", а эти - "есть"". сказал я и постучал по ним. "Хорошо. Я понял". Я перевернул страницу. "Один, рыболовный крючок и волнистая линия". сказал я и перевернул страницу книги цифр. "А, три. Это три. Один и два - это три". Я перевернул страницу книги для счета. "Эй, два рыболовных крючка и перевернутый стул. Стул - это четыре".

Я поднял обе руки и посчитал. "Один и два, это два... и один и два, это два. Если я посчитаю их вместе, это будет один, два, три, четыре". Я пошевелил пальцами. "Два и два - это четыре".

Включен режим монтажа. Ускоряет обучение. Готово.

Я потратил два дня на то, чтобы научиться считать и использовать цифры на страницах. Мне повезло, когда я использовал зелье силы и укрепляющее зелье, потому что это позволило мне сохранить эффект от зелья, усиливающего разум. Однако это не сделало меня умнее. Хаг предупредил меня, что оно не дает информации и ничему не учит. Все, что оно сделало, это немного облегчило обучение, а мне очень нужна была помощь.

Я умела считать пальцами и произносить цифры вслух, и это меня устраивало. Что я не мог сделать, так это понять, что это за две другие книги. Я мог смотреть на картинки и читать некоторые предложения внутри, но я понятия не имел, что это такое и что я должен был из них узнать. Другие книги ясно показывали мне, что это за вещи и чему я должен научиться.

Я собрал книги и убрал их. Я узнал все, что мог, или так я думал. Когда я потянулся за деревянными блоками, чтобы положить их в сумку, я заметил, что они образовали аккуратную

маленькую кучку, и это почему-то заставило мой задний ум покалывать.

_____

Тебе нужно сделать выбор.

A) Довести дело до конца. Б) Не обращать внимания. C) Собрать ингредиенты. D) Готовиться к зиме. E) Ешьте.

F) Спать.

Хорошо, это четкое предупреждение, чтобы продолжать. Я выбираю A.

_____

Глядя на это, я кое-что понял. Я подобрал несколько разбросанных блоков и положил их поверх остальных. И тогда я увидел это. Не слова, которые получились, их я проигнорировал. Это были сами блоки. Они образовывали стену. Мой взгляд остановился на той стороне хижины, где я оставил сделанный мною каменный блок длиной в четыре фута.

И тут меня осенило.

Я могу сделать это из блоков! подумал я с волнением. Мне не нужно знать, как построить дом, мне просто нужно знать, как строить из блоков!

Я знал, что для первого макета мне не нужны такие большие блоки, так как мне нужно было сделать только внешнюю часть стен, затем я подумал о том, что мне нужно сделать. Мне нужен был пол и нужно было где-то разместить стены. Я также не знал, какого размера я хочу его видеть и какой формы. Я посмотрел на деревянные блоки и улыбнулся. У меня их было двадцать шесть штук, и я мог играть с ними, так что у меня было достаточно места, чтобы передвигать их и решать, что я хочу сделать.

Единственной проблемой был размер сухого участка, который я не знал, и то, что хижина находилась прямо посреди него. Мне нужно было как-то измерить его. Я не знал таких вещей и уже собирался сдаться, когда увидел рогожный мешок, в котором лежала моя новая одежда. Я вспомнил о планах лодки, которые подкинула мне Мишель, подбежал к мешку и стал рыться в одежде.

Я вытащил бумаги, которые были засунуты внутрь, и сел на пол. Я расправил их, как мог, и просмотрел. На главном из них, который она мне показала, не было никаких реальных пометок, поэтому я переложил его на дно и посмотрел на следующий. Он выглядел как бок лодки, и на нем были цифры.

"Да!" сказал я, отнес его на кровать и разложил. Я прочитал цифры на нем. "Три фу-и-ту. Футы. Три фута." гласила надпись, и от нее вверх и вниз шли линии. "Высоко, может быть? Это борт лодки, значит, он должен быть высотой три фута.

" Я посмотрел вдоль дна. "Она все еще плоская, и на ней две и пять вместе. Это десять." Я сказал, а затем нахмурился. "Это не может быть правильно. Эта часть на обратной стороне - три, а три - это почти десять".

Я приложил большой палец к задней части рисунка лодки, и он оказался на высоте от костяшки до кончика большого пальца. Я повернул его и начал считать, сколько больших

пальцев было внизу. Их было чуть больше восьми, так что мне пришлось отсчитать восемь троек на пальцах.

"Двадцать четыре". сказал я и посмотрел на двойку и пятерку. "Я не понимаю. Неужели двойка - это двадцать, а пятерка - это пять? Как это работает?"

Я стоял в замешательстве довольно долго. Я должен был предположить, что двойка, поставленная перед другим числом, равна двадцати. Затем у меня возникла другая проблема. Я не знал, насколько велик фут. Я отодвинул бумагу в сторону, и под ней оказался большой прямоугольник. На нем были знаки и цифры. Я нашел две пятерки сбоку, поэтому я сдвинул другую бумагу и сопоставил их.

"О! Это верхняя часть лодки!" сказал я и достал снизу эскиз. "Хорошо, да. Я вижу. Это шесты для крепления полотна, это передняя часть, а это задняя".

Я просмотрел все, нашел кучу цифр и не нашел ничего полезного, пока не посмотрел на нижнюю часть страницы. Очень мелким шрифтом была написана единица с символом "is", а затем единица и двойка вместе с надписью "inches" после нее, с пометкой рядом. Мне потребовалась минута, чтобы найти такое же расстояние с помощью пальцев, и оно оказалось равным расстоянию от костяшки до кончика указательного пальца.

Я не знал, что означает единица перед двойкой, затем посмотрел на боковой рисунок. Средние опоры столбов были высотой один и два. Я посмотрел на три в задней части лодки и использовал большой палец, чтобы измерить шест. Их было четыре. Я отсчитал на пальцах четыре тройки и получил двенадцать, то есть десять и два.

Единица перед другим числом - это десять. подумал я, прикидывая.

Тогда тройка была бы... Я посчитал на пальцах. "Да! Тридцать! Подходит!" сказал я вслух. Я снова посмотрел на рисунок лодки сверху вниз и на отметку "один - двенадцать". На этот раз я использовал свой острый палец и провел им по двенадцати точкам, что как раз совпадало с длиной страницы. "Это один! Один фут! Страница - один фут! ХА-ХА!" радостно сказал я.

Теперь я знал, что использовать для измерения. Высота лодки была три фута, или три страницы. У меня было три страницы, и я положил их друг на друга, чтобы узнать, какой высоты будет лодка. Длина лодки составила бы двадцать пять страниц, и у меня не хватало места, чтобы сделать ее на кровати, ширина которой была всего пять страниц. Я знал, что не могу использовать страницы на улице, потому что это испортит их, поэтому я пошел к камину и взял кусок дров из кучи.

Немного порезав и почистив их, чтобы сделать плоскими, я сделал целую кучу палочек длиной в одну страницу. Теперь у меня был способ измерять вещи, и я не мог быть счастливее.

http://tl.rulate.ru/book/71236/2131162