

Мне было очень трудно скрывать свой энтузиазм, когда я вел нас через болото. Нам приходилось держаться ближе к более сухим местам, которые позволяли обычные водные пути, потому что если бы мы пошли глубже, не было бы достаточно длинного шеста, чтобы провести нас через некоторые открытые участки. Я даже не был уверен, есть ли в некоторых из них дно, учитывая, что некоторые крупные существа, о которых я знал, плавали по ним.

Ни одно из существ и монстров, которые, как я знал, находились в нависающих деревьях, не пыталось напасть на нас. Я не был шокирован этим, так как Хаг никогда не жаловался на то, что на него нападают. Я был уверен, что они боялись ее так же, как и я, поэтому держаться от нее подальше было самым разумным, что они могли сделать. Они должны были знать, что этот выбор спасет им жизнь.

Когда в поле зрения появился большой причал деревни, я чуть не вскрикнула и не закашлялась. Хаг бросил на меня взгляд, и я в знак извинения пригнул голову. Я знал, что лучше не привлекать к себе внимания подобным образом, и порицал себя за это. Она кивнула головой и посмотрела назад в сторону причала.

На каргах было ее маскировочное ожерелье, и она выглядела как старая и морщинистая, с дикими волосами. Хотя я знала, что под ней все еще скрывается ужасная красавица, ее нынешний облик мне было легче принять за ту, что сделала со мной эти ужасные вещи. Мою восстанавливающую красоту плоть много ели этой зимой, и мой мозг хотел приписать это старой карге, а не красавице. Это было странное чувство.

На причале нас ждал высокий и худой паренек ростом около шести футов. Я не знал, как она могла послать весть о нашем приходе.

Может быть, она скажет мне, если я спрошу? подумал я и взглянул на нее, чтобы увидеть, как она покачала головой. Думаю, нет.

"Где твоя веревка для привязывания?" спросил ребенок и посмотрел на конец лодки.

"Группер." сказала Хаг, и ребенок кивнул. Они пытались съесть все, что выглядело как еда.

"Я возьму еще одну в магазине и скоро вернусь". сказал ребенок и убежал.

Я чуть не рассмеялся, глядя на его машущие конечности, когда он бежал так, будто от этого зависела его жизнь.

"Ты мог бы поучиться у него кое-чему". сказала карга.

---

У вас есть возможность поболтать. Что вы будете обсуждать?

А) Лодку. В) Ребенка. С) Зелья. D) Ваше мастерство. E) Карга. F) Погода.

Хорошего выбора нет. Я выберу ребенка. Я выбираю В.

---

"Я бы только научился умирать быстрее". прокомментировал я, наблюдая, как парень исчезает внутри небольшого деревянного здания. "Даже на суше он теряет равновесие. Не могу представить, каково ему будет в лодке".

Хаг бросил на меня взгляд, который говорил мне заткнуться, что я и сделал. "Я имела в виду ментально". Она сказала и ждала, что я отвечу, а я даже не думал, что ответить на ее заявление. Если она хотела думать, что у кого-то другого больше ума, чем у меня, я не собирался с этим спорить.

Хаг кивнул, и мы подождали несколько минут, пока парень вернется. К моему удивлению, идиот привязал один конец к причалу, а затем прыгнул в воду прямо рядом с нами. Хаг тут же протянула руку и ухватилась за причал, чтобы не раскачивать лодку, а я бросился за двумя ящиками с зельями, которые от толчка начали скользить.

"Я беру свои слова обратно". сказал Хаг, когда парень ухватился за конец лодки и частично втянул себя на нее вместе с нами, еще больше раскачивая ящики с зельями. Он привязал другой конец веревки к ручке на конце лодки, затем отпустил ее и поплыл к берегу.

Я подождал, пока лодка перестанет раскачиваться, отпустил ящики и закрепил их, чтобы они не упали. Ребенок побежал обратно по причалу к нам, затем схватился за конец веревки, привязанной к причалу.

"МЕДЛЕННО!" крикнула Хаг, и несколько человек у причала обернулись посмотреть.

"Простите, мисс Хаг". сказал парень и медленно вытянул слабинку из веревки, а затем подтянул нас к причалу. Он обвязал излишек вокруг столба и заглянул в лодку. "Вам нужна помощь с..."

"Нет." Хаг сплюнул. "Я не могу допустить, чтобы ты уронил их по своей неуклюжести и потратил все мои труды".

Я заблокировал свой мозг и не стал поправлять ее и говорить, что это все моя тяжелая работа. Я спрятала эти мысли за тем, что очень осторожно переносила коробки с зельем на причал. Разница в росте была всего лишь до пояса, но коробки были большими и тяжелыми. В конце концов, они были полны жидкости. Хаг издала рык, глядя на меня.

"Я буду осторожна!" сказал я и двинулся к передней части лодки, уперся ногами в край, затем медленно поднял верхний деревянный ящик. Я поднял его на нужную высоту и повернул

достаточно, чтобы угол оказался на причале, затем я осторожно столкнул его на причал. Я выпустил затаенный дыхание и повторил процесс для второго ящика. Хаг фактически передал мне два других ящика, и мне не пришлось делать это самому. Я перенес их тоже на причал.

Хаг спрыгнул с лодки и посмотрел вниз, на конец причала. "Мальчик! Иди, принеси мне тележку".

Я вскочил и вылез из лодки, чтобы выполнить ее просьбу, но высокий парень опередил меня. Я поморщился и ждал, что Хаг ударит меня за то, что я не был быстрее. Когда она этого не сделала, я расширил глаза, потому что она смотрела на другого ребенка, а не на меня.

Должно быть, его тоже зовут Мальчик. Я подумал про себя, когда ребенок вернулся с ручной тележкой.

"Загружай тележку, Дэвид". сказала Хаг, и никто из нас не сдвинулся с места, поскольку нас обоих звали Мальчик. Она повернулась, чтобы заглянуть мне в глаза. "Дэвид." сказала она, почти рыча. "Грузи. The. Тележку."

Я? Ты имела в виду меня? спросил я, совершенно потрясенный.

"Сейчас." сказала карга сквозь стиснутые зубы.

Я подпрыгнул и быстро погрузил четыре ящика на тележку с ручным приводом. Колдунья махнула рукой, и я занял позицию, а затем потянул тележку, пока мы следовали за мальчиком по причалу до самого материка. Мои ноги слегка покачивались, когда ступали на твердую землю, к чему я еще не совсем привык. К счастью, это ощущение длилось всего секунду, и после этого я шла нормально.

"МАМА!" крикнул высокий парень, прежде чем открыть дверь магазина.

"Я ЖЕ ГОВОРИЛА ТЕБЕ НЕ КРИЧАТЬ, КАРЛ!" крикнула в ответ женщина, выходя из задней комнаты и выглядывая через переднюю дверь. "О! Клиенты!" сказала она, и ее лицо сменило гнев на довольную улыбку. "Что я могу для вас сделать?"

"Где Мак?" спросил Хаг, и довольная улыбка исчезла с лица женщины.

"Отец заболел". сказала женщина. "Я Диана, и я буду управлять магазином, пока ему не станет лучше".

"Он сказал тебе, что я поднимаю цены на свои товары?" спросил Хаг.

Диана быстро вдохнула и посмотрела на меня с тревогой в глазах.

---

Тебе предстоит сделать выбор. Поступишь ли ты правильно?

А) Скажешь "нет". Б) Скажете "да". С) Покачаете головой. D) Кивнуть головой. E) Устроить сцену. F) Бежать.

Она выглядит испуганной, поэтому я уверен, что она думает, что Колдунья пытается ее обмануть. На самом деле, я думаю, что Колдунья пытается ее обмануть. подумал я и посмотрел на улыбку на лице Хага. Так и есть. Я покачала головой. Нет, я не могу позволить ей делать других людей несчастными. Я выбираю С.

---

Я покачал головой и сделал все возможное, чтобы не улыбнуться мгновенному облегчению Дианы.

"Нет, мой отец не упоминал о повышении цен". сказала Диана, и ее улыбка вернулась. "На самом деле, он сказал, что если в этот раз ты не принесешь достаточно, то он заплатит тебе еще меньше".

Хаг надулась, скорее даже зарычала, зная, что Диана пытается обмануть ее в ответ. "Хорошо, на этот раз я не буду повышать цену".

Диана сдержала улыбку. "Сколько у вас есть для нас?"

"У нас с собой ящик зелий здоровья и три ящика зелий исцеления". сказал я. "Я не умею считать до десяти, поэтому не знаю, сколько в каждом из них".

Три вдоха встретили мои слова, и удивленные лица Дианы и ребенка обернулись ко мне. Лицо Хаг было сплошной маской, но я чувствовал ее кипящий гнев.

"Я слишком занята работой по дому и сбором ингредиентов, чтобы учиться чему-то большему". сказал я со смехом. "У нас и дома гораздо больше дел".

"Это хорошо, потому что этого нам будет недостаточно". сказала Диана, и Хаг расслабился.

"Нам просто нужно купить еще одну лодку, и к вечеру мы доставим сюда остальные дела". сказал я.

"Я думаю, у старого Саймона есть пара лодок в наличии". сказала Диана. "Но сейчас он

закрыт".

Хаг издал недовольное ворчание. "Я не хотел оставаться на ночь".

"Мы могли бы сделать еще один заход и..." начал говорить я, но карга покачала головой.

"Нет, это было бы пустой тратой времени - проделать весь путь и вернуться только с четырьмя ящиками". Хаг сказала.

"Принесите те, что на тележке, и я отмечу их". Диана махнула рукой в сторону большого деревянного прилавка. "Мне нужно будет сразу же взять по одному".

Хаг открыла рот, чтобы заговорить, но Диана подняла руку, чтобы остановить ее.

"Я заплачу, а не просто дам тебе кредит в магазине". сказала Диана, и Хаг кивнула.

Я принесла ящики, и Диана пометила их и пересчитала вслух, указывая на каждый пузырек с зельем. Я смотрела на нее, как она учила меня считать до тридцати шести, прямо перед Колдуньей, и запоминала все, что она говорила. Она сделала остальные три ящика, и я сказал ей, какой из них был ящиком с общеукрепляющими зельями.

"Я знаю. Спасибо." сказала Диана и достала серебряную монету и десять медных монет. "Серебро за лечебное зелье и десять медных за оздоровительное".

Хаг взяла деньги с ворчанием, потому что надеялась получить за них больше денег. Она подошла к ближайшей полке, чтобы посмотреть состояние некоторых овощей и вещей, которые у них были. Я огляделась вокруг и была поражена всем, что смогла увидеть. Веревки, фонари, одежда, овес, корм для кур, корм для лошадей, мешки с семенами и целая куча вещей, на которых не было этикеток.

"Как дедушка?" спросил Спенсер шепотом.

"Не очень. Он болеет с тех пор, как поймал змею в сарае". сказала Диана и положила два зелья в карман. "Надеюсь, эти зелья помогут".

---

У вас есть шанс изменить ход событий. Что вы сделаете?

А) Предложите помощь. Б) Промолчите. С) Спросите о нем. Д) Похвастаться. Е) Вести себя умно. Ф) Уйти.

Я уверен, что Диана и Карл считают меня тупым, поэтому... Я выбираю Е.

---

"Это зависит от цвета змеи". прошептала я, не глядя на них.

Диана перевела дыхание, а потом сделала вид, что проверяет что-то на полке, на которую я смотрел. "Она была зеленой с желтыми бриллиантами на спине".

Я поморщилась при мысли о том, что мне придется держать его в руках, не прикрытых тканью. "Первого номера будет недостаточно, а четвертый только затянёт рану, поскольку он действует только на плоть, а не на яд". прошептал я и полез в карман. Оглядевшись, я увидел, что Хаг, наклонившись, роется в большом мешке с картошкой, поэтому я достал маленький пузырек и сунул его в руку Дианы.

"Что это?" спросила она, удивленная тем, что увидела что-то, чего не видела раньше.

"Это номер три. Сок змеиного счетчика. Вы не можете дать ему все сразу. Только три капли, подожди час, потом шесть капель, потом час и еще десять капель". Я прошептала. "Если ему не станет лучше, повтори это завтра и дай ему номер один, подожди час, потом номер четыре".

Диана держала в руке маленький пузырек, и он исчез из виду. "Здесь только две дозы". Она сказала, едва переведя дыхание, и я кивнула. "Вот... вот почему ты можешь считать до десяти".

Я снова кивнул. "Она убьет меня за то, что я потеряла свой единственный змеиный сок". прошептал я и отошел от нее к Хагу.

"Мы вернемся завтра, чтобы купить еще товаров". Хаг сказал, не глядя на нее.

"Я... я с нетерпением жду этого." сказала Диана, и я взглянул на нее перед тем, как мы вышли из магазина. Она прижала пузырек к груди и кивнула мне. Я кивнул в ответ и последовал за Хагом к небольшому двухэтажному трактиру.

Мне не терпелось хоть раз остановиться в настоящем здании. Возможно, мне даже удастся поспать в собственной постели. подумал я и позволил улыбке вырасти на моем лице.

<http://tl.rulate.ru/book/71236/2062248>