

Я посмотрел на довольно большую дыру в днище лодки и вздохнул.

---

Вам предстоит сделать выбор. То, что вы выберете здесь, может изменить ход истории.

А) Плакать. Б) Жаловаться. В) Попытаться исправить ситуацию. D) Стонать о потере. E) Злиться. F) Плавать. Ж) Не обращать внимания.

Это не совсем выбор. Я задумался, потому что пора было идти в деревню. Если бы мы не взяли с собой зелья, которые мы сделали, то у нас не было бы денег, чтобы купить больше припасов, чтобы пережить лето. Я должен попытаться исправить это, потому что плыть всю дорогу было не вариант с водяными зверями в округе. Я выбираю С.

---

"Я думаю... Я думаю, мы можем..." Я замолчал и посмотрел на Хага. "Мне нужно одолжить твой нож".

В отличие от последнего раза, когда я использовал его, она не колебалась и протянула его мне. Я бросился бежать, а она не кричала и не пыталась меня остановить. У меня уже была с собой ручная пила, поэтому я перебрался через воду у задней стенки хижины и побежал в болотистый лес. У меня было очень, очень большое искушение просто срубить несколько небольших деревьев и попытаться связать их вместе или что-то в этом роде. Но я знал, что этого будет недостаточно.

Я нашел дерево диаметром почти в фут и кивнул, после чего принялся за работу. Такие толстые и близкие деревья встречались довольно редко, поэтому я не спеша срубил его. Оно было довольно высоким, поэтому, когда оно опрокинулось, то унесло с собой несколько деревьев поменьше. Я не хотел упускать возможность, поэтому воспользовался ножом карга и очистил их от веток, как и главное дерево. Я связал их вместе, сложив ветви в пучок, и потащил обратно к воде.

По сравнению с водяным зверем деревья были практически невесомыми. Но это не так, они весили в два раза меньше. Моя сила была еще велика, поэтому я быстро перетащил все через воду к месту, где все еще стояла Хаг, и развязал связку. Она выглядела так, словно собиралась попросить у меня нож обратно, но потом замолчала и стала наблюдать за моей работой.

В одной из ее книг я видел картинку, когда варил зелье номер десять. Ингредиенты были просты и обильны, и варить это зелье было очень легко, а значит, оно было дешевым и практически бесполезным для Хага. Я еще много лет назад сделал партию и использовал ее лишь изредка. Я не мог разобраться, что написано на словах, но на картинках было показано, что с помощью зелья можно скрепить два куска дерева.

Проблема была в том, что мне нужна была плоская древесина, а я знал, что плоская древесина находится внутри круглых деревьев. Мне просто нужно было вырезать его. Я не мог сделать это с помощью своего ножа-корешка, поэтому никогда не пробовал. Ножом Карга, который никогда не затупляется, я взял его и осторожно ввел совсем немного. Я протащил его по всей длине самого большого дерева, а затем сделал поперечный надрез на пару футов вверх по стволу.

Кончиком ножа я подковырнул часть коры, а потом чуть не рассмеялся, когда весь кусок издал треск и отвалился, оставив дерево голым. Я двинулся дальше и сделал еще несколько поперечных надрезов, затем снял кожу с остальной части дерева. Я использовал ручную пилу, чтобы отрезать верхние десять футов или около того, поскольку они были слишком тонкими, чтобы из них можно было получить хороший плоский кусок. Я держал нож, готовый нанести удар, а затем закрыл глаза. Если бы это не сработало или если бы я повредил нож, Хаг, вероятно, отнял бы у меня еще один комплект пальцев на ногах.

Я почувствовал покалывание в руке, нож слегка задрожал, и тогда я понял, что сейчас самое время. Я открыл глаза и воткнул нож в место, которое было немного не по центру дерева. К моему удивлению, дерево практически раскололось по всей длине. Я снова чуть не рассмеялся над результатом, затем повторил то же самое на расстоянии двух дюймов. Я прошел по всей длине, очистил ее, насколько смог, и убрал занозы.

У меня осталась длинная доска, представлявшая собой свежесрубленное дерево. Я посмотрел на нож и изумился его лезвию. Нож, по слову Хага, был все таким же острым, как и тогда, когда резал мою плоть.

Рука карлицы выхватила его у меня, а затем он снова оказался у нее на поясе и в ножнах, в которых обычно лежал.

Я не стал комментировать и потащил доску к лодке. Я перевернул лодку с плоским дном, и с этой стороны пробоина выглядела гораздо хуже. К счастью, она была сделана из дерева и должна была сработать. Я не стал пытаться вырезать отверстие или пытаться выровнять его. Я трусцой добежал до хижины, вошел внутрь, взял горсть зелий номер десять, затем взял одно из последних зелий номер девять.

Она собирается убить меня. подумал я и вышел обратно.

Глаза карга затвердели, когда она увидела, что у меня есть, но я проигнорировал ее низкий рык. Я использовал слишком короткий шест, чтобы измерить размер дыры, и сделанная мной доска могла закрыть ее три раза по длине и чуть больше половины по ширине. Это порадовало, и я с помощью ручной пилы распилил доску пополам, а затем очень осторожно нанес на нее укрепляющее зелье. Я использовал кусок ткани, который, как оказалось, был моей старой столешницей, и убедился, что оба куска дерева покрыты.

Через несколько минут два свежих куска дерева стали немного серыми, что означало, что они были настолько хороши, насколько могли. Мне пришлось использовать четыре зелья числа

десять, два на кусках дерева и два на лодке, затем я положил доски на дно лодки и придержал их, чтобы зелья соединили дерево.

Я был очень рад, что ничего не попало мне на пальцы, потому что два куска дерева больше не были кусками дерева и стали частью лодки. Я сел на землю рядом с лодкой и посмотрел на лодку с плоским дном, которое уже не было таким плоским, как раньше. Я перевернул ее, чтобы убедиться, что она действительно устойчива с дополнительным весом и высотой.

В качестве последней меры предосторожности я вылил последнее зелье номер десять, которое у меня было, в трещину, затем с помощью ручной пилы отрезал несколько кусков от расщепленного бревна, которое у меня было, и заполнил отверстие как можно лучше. Я сел поудобнее и дал зелью сделать свою работу. Потребовалось некоторое время, чтобы убедиться, что все готово. Когда все было готово, я, не глядя на Хага, столкнул лодку обратно в воду. Она плавала там и не тонула.

"Проверь все как следует". сказала Хаг и подняла меня, а затем бросила в воду, как будто я ничего не весил.

"АНН!" закричал я, прежде чем смог остановить себя, и упал на дно лодки.

Вся лодка покачивалась на воде вверх-вниз и выехала на середину фарватера. Часть лодки с дырой, на которой я лежал, не была мокрой и не выглядела протекающей.

Сработало! с облегчением подумал я и сел, а потом увидел сердитое выражение лица Хага.

---

Тебе предстоит сделать выбор. Что ты будешь делать?

А) Бежать. Б) Извиняться. С) Отчитаете карга. D) Вернетесь назад. E) Сделаете грубый жест. F) Плавать.

Я посмотрел на свои руки и понял, что единственный ответ - это безопасный ответ. Я выбрал D.

---

Я схватил старый шест, который все еще был в лодке, перебросил его через борт, затем потянул и подтолкнул себя и лодку обратно к берегу. Все это время я стоял на поврежденной части. Я ничего не сказал, когда добрался до сухого места, положил шест и вышел из лодки. Я частично перетащил ее на сухое место, а затем повернулся и встал рядом с Хаг, пока она смотрела на лодку.

"Никогда больше не выходи из лодки без меня". с едва подавляемым гневом сказала карга, потрясая кулаками. "У тебя осталось не так много пальцев".

Я не стал комментировать, что это был несчастный случай, потому что это не имело значения. Я был в лодке, ее эксклюзивной собственности, и она отчалила от берега без нее. В глубине души я понимал, что это было худшее преступление, чем попытка сбежать самому. Я никогда, никогда не мог оставить ее там, без возможности вернуться на материк.

---

У вас есть небольшой выбор, который может повлиять на то, каким вас увидит Хаг.

А) Утешить ее. В) Отчитать ее. С) Пошутить. D) Игнорировать ее. E) Пойти на компромисс. F) Напасть на нее.

Выбор не совсем в мою пользу. подумал я, перечитывая их. Думаю, мне лучше выбрать лучший из возможных вариантов. Я выберу E.

---

Я повернулся, чтобы посмотреть на нее, и увидел гнев на ее лице. "Нам нужна более безопасная лодка для тебя".

На лице Хаг пропал гнев, и она повернулась, чтобы посмотреть на меня. "Что ты сказал?"

"Я не знаю, как долго эта лодка будет безопасна для использования. Ты не сможешь путешествовать на ней, как раньше. Тебе нужна другая лодка". сказал я. "Может быть, даже побольше, чтобы, когда ты нагрузишь ее вещами, ее не так легко было опрокинуть".

Хаг прищурила на меня глаза. "Ты хочешь, чтобы я потратила..."

"У нас половина хижины забита зимними зельями". сказал я. "Вместо шести или семи путешествий, как в прошлом году, мы можем сделать два, может быть, три, если у них там есть лодка для покупки".

"Мы." сказал Хаг с рычанием.

"Ты сказал мне, что мы будем ходить в деревню вместе, начиная с весны". сказал я. "Мы можем взять с собой только четыре ящика, не перегружая лодку и не опрокидывая ее в эту поездку. Если мы возьмем еще один для второго путешествия, то обе лодки могут опустошить хижину".

Хаг стояла целую минуту, пытаясь понять, не пытаюсь ли я ее обмануть, и все, что она поняла от меня, это то, что я совершенно серьезен. Мы действительно могли бы сделать все за пару рейсов, если бы работали вдвоем.

"Отлично." сказала Хаг, и я не позволил ее согласию повлиять на мое настроение.

Я позволила опасности путешествия заполнить мой разум, и мои эмоции по этому поводу пересилили мое нетерпение увидеть, как выглядит деревня. "Я загружу лодку".

"Один номер один и три номера четыре". сказала Хаг, пока я шла к хижине.

"Я знаю." Я сказал, что так она получит больше денег вперед и сможет использовать их для покупки лодки. Я спрятал в глубине души мысль о том, что у них может не быть лодки на продажу. Я должен был надеяться, что она у них есть. Если бы она у них была, то никому из нас не пришлось бы беспокоиться о том, что мы останемся в болоте без возможности выбраться.

Я очень надеялся, что у них есть лодка.

<http://tl.rulate.ru/book/71236/2059972>