

"Ай-ай-ай!" сказала я, пока старая карга глотала кровь из пореза, который она сделала на моем запястье.

"О, хватит жаловаться." сказала карга и долго лизала порез. "Используй зелье номер четыре. Я не хочу, чтобы у тебя снова был вкус болотной лягушки".

"Ты его пометила." сказал я и почувствовал, как костлявая рука ударила меня по лицу, а затем по затылку. "OW!"

"Не отнекивайся, мальчик". сказал Хаг. "Если ты знал, что я неправильно наклеила этикетку, значит, ты знал, что это было, когда пил это!"

Я открыл рот, чтобы солгать, и она снова ударила меня по затылку. "О! Да! Я знала!"

"Ты думал, что я не стану пить у тебя, если ты будешь плохой на вкус?" спросила карга и разразилась смехом, который на середине смеха сменил тон на мягкий соблазнительный голос. Черты лица старой ведьмы потеряли свою резкость, а кожа стала здоровой и гладкой. Ее дикие и неухоженные седые волосы изменились и превратились в роскошные черные локоны, которые обрамляли ее лицо и делали ее безумные глаза нормальными. "Да, это будет один из моих хороших дней".

Вот дерьмо. подумал я, и в моих глазах появился страх, потому что для меня никогда не было хорошим днем, когда она решила устроить один из своих хороших дней. Никогда.

"Я годами готовила тебя, чтобы ты стал идеальным восстановителем для меня, мальчик". сказала теперь уже довольно красивая Хаг. Или колдунья, как она предпочитала, чтобы ее называли в таком виде. "А теперь раздевайся и ложись на кровать, пока я схожу за инструментами".

---

Тебе предстоит сделать выбор. Останетесь ли вы здесь и будете делать то, что требует безумная колдунья, или попытаетесь бежать и снова рисковать своей жизнью в болоте?

А) Сделать, как она говорит. Б) Плюнуть ей в глаз. В) Убежать. D) Схватить один из ее инструментов и сражаться. Е) Торговаться.

Она собирается снова меня разделать. Или филе. Или и то, и другое. подумал я, страх наполнял меня. Боль, через которую она заставляет меня пройти, невообразима, и она никогда не дает мне ни одного из своих обезболивающих зелий. Она говорит, что это слишком сильно меняет вкус, когда я его не чувствую. Она никогда не слушает, и она слишком сильна, чтобы бороться. Я покачал головой. Я выбираю С.

---

Как только карга отвернулась, я пригнулся и пополз к задней части захлавленной хижины. За последние несколько недель я сделал дыру в стене сзади немного больше. Проблема заключалась в том, что она иногда пропускала пауков, когда защитные покровы колебались. Впрочем, сейчас меня это не волновало. Мне просто нужно было выбраться оттуда.

Стараясь не шуметь, я отодвинула большой котел, в котором она варила вонючие зелья, и пролезла в дыру. Я не стал пытаться вернуть горшок на место, потому что это только задержало бы меня. Она все равно узнает, где я выбрался. Почему-то она всегда знала.

Я схватил маленькую сумку, которую сшил из старой рубашки, и изо всех сил старался избегать ловушек, которые мы расставили для различных существ, бродивших поблизости. Меньше всего мне хотелось, чтобы меня так легко поймали. Когда я начал бежать, я не хотел, чтобы ей было слишком легко вернуть меня обратно. Я добрался до более влажной части болота и погрузился в воду по пояс. Там было не очень глубоко, учитывая, что мне было всего десять лет, и я добрался до следующего более сухого участка.

Я открыл свою маленькую сумку и выпил зелье номер четыре, как она и просила, затем выпил номер шесть и номер семь. Я почувствовал, как моя энергия удвоилась из-за четвертого. Я почувствовал, как мои мышцы уплотняются, а сила удваивается из-за шести, затем мой разум прояснился, и я почувствовал себя умнее из-за семи. И снова я, глупый, выпил самое важное последним. Я понял свою ошибку и побежал так быстро, как только мог, пока меня не настигла обратная реакция.

Я пробежал почти сто футов и сделал еще два перерыва на воду, прежде чем мой желудок завязался узлом, и меня передернуло. Глупо, глупо, глупо! подумал я и рухнул на сырую землю, когда огромная головная боль попыталась расколоть мою голову на части. Сначала нужно выпить семь! Потом шесть, чтобы остановить эффект, потом четыре, чтобы вылечить его! Глупости!

Я лежал и бился в конвульсиях несколько мгновений - мгновений, которых, как я знал, у меня не было, - потом спазмы прекратились. Я почувствовал, как спутанная лоза обвилась вокруг моей голой лодыжки, и вскочил на ноги. Я отпихнул ее, прежде чем она успела закрепиться, а затем бросился бежать. Босые ноги не годились для бега по болоту, где было полно острых камней странной формы, палок, веток и колючек. Но выбора у меня не было. Хаг ведь не покупал мне одежду или обувь для бега.

Я наступил на особенно острую палку, и она проткнула кожу. Я отпрыгнул от нее, попрыгал вокруг, чтобы дать ей зажить, благодаря зелью номер четыре, а затем снова пустился бежать. Я выбрал другое направление, так как бежать по прямой в болоте было практически невозможно. Я нырнул между двумя деревьями и пролез через большую паутину.

К счастью, я видел, что обитатель паутины был далеко на дереве, и мне удалось избежать его укуса. Эти проклятые твари всегда жалили несколько дней, даже после лечения от яда. Он

издал визг, и я вздрогнул. Хаг наверняка услышал это и направился сюда. Я снова сменил направление и побрел через другой водный участок, а затем побежал еще минуту.

И тут моя удача закончилась.

Передо мной была примерно двадцатифутовая полоса воды, которую легко мог преодолеть ялик, только у меня не было ялика. Или лодки. Или даже куска коряги.

---

Вам предстоит сделать выбор. Отважиться ли вам на глубину одного из многочисленных водных путей и попытаться спастись, или же вернуться назад и надеяться, что по дороге вам не встретится Хаг?

А) Нырнуть. Б) Вернуться и найти другой путь. В) Залезть на дерево. D) Сдаться. E) Утопиться.

Отличные варианты! с сарказмом подумал я. Ты хоть знаешь, что в воде?!? Я вздохнул и подумал о возвращении, но потом покачал головой. Я слишком много работал, чтобы сдаваться сейчас. Я подумал и посмотрел вниз на свои рваные штаны. Я выбираю C!

---

У меня возникла идея, и я достал свой крошечный нож, едва напоминающий корешок настоящего ножа, которым она разрешила мне пользоваться, и отрезал часть штанины. Я связал ее в пучок и выбросил в воду, затем побежал к ближайшему дереву и вскарабкался на него. Поскольку я был довольно маленьким и мало весил, дерево не покачнулось, когда я поднялся на высоту около двадцати футов.

Я достал украденную мной короткую веревку и обвязал ее вокруг талии и вокруг дерева, чтобы держаться, так как у меня никогда не хватит сил держаться долго в одиночку. Я примостился на краю ветки и сидел там, ожидая неизбежного. Я услышал, как в воде что-то забурлило, и какая-то масса поднялась из глубины и ткнулась в брошенный мной кусок ткани.

НЕТ! подумал я, и тут из воды вынырнуло существо, схватило ткань в пасть и бросилось прочь. Мне это было нужно, проклятое чудовище!

Я был привязан к дереву, поэтому отрезать еще один кусок ткани было гораздо труднее. Мне это удалось, потом я отломил небольшой кусок ветки, чтобы придать ему вес, а затем бросил оба куска в воду. Они плюхнулись и покачивались на поверхности как раз вовремя.

"МАЛЬЧИК!" крикнула колдунья, и ее гневный голос пронзил меня насквозь, как обычно режут ножи. "Если ты не будешь мертв к тому времени, когда я найду тебя, ты будешь жалеть, что не умер!"

Я оставался совершенно неподвижным и ждал ее появления. Я замедлила дыхание и делала только очень поверхностные вдохи. Этому приему она научила меня, когда ей нужно было погрузиться в водные глубины за ингредиентами для зелий, которые не росли на поверхности болота. Я собирал для нее ингредиенты с тех пор, как смог ходить и держать вещи в руках, не роняя их.

Я услышал всплеск и треск веток и повернул голову, чтобы посмотреть на очень разъяренную колдунью, которая продиралась сквозь заросли. Влажная земля пропитала ее одежду до колен, и она очень злилась, когда топала к водоему, чтобы посмотреть на брошенный мною туда предмет одежды. Я чуть не рассмеялся, когда подводное чудовище всплеснуло руками и взяло второй кусок.

Я почувствовал, как что-то шевельнулось надо мной, но не осмелился пошевелиться. Если это было то, о чем я подумал, то двигаться мне сейчас хотелось меньше всего. Ярко-зеленая голова ядовитой змеи просунулась через мое плечо. Это была змея-мама толщиной в три дюйма, и она не была рада, что на ее дереве кто-то есть, так как повернула голову и посмотрела на меня.

---

Вам предстоит сделать выбор. Это довольно очевидно, что ты должен сделать. Вы же не хотите умереть?

А) Позвать на помощь. Б) Схватить змею. В) Развязать удерживающую вас веревку. Д) Ничего не делать и умереть.

Я прочитал все варианты, и все они были практически одинаковыми. Если я позову на помощь, меня найдет Хаг, а змея укусит меня и убьет. Если я попытаюсь схватить змею, она укусит меня и убьет. Если я развяжу веревку, я упаду на землю, и она убьет меня.

Лучше я буду надеяться на лучшее. Я подумал. Я выбрал Д.

---

Секунду я смотрел на разъяренную змею, а потом закрыл глаза. Я ничего не мог сделать, чтобы спастись, поэтому единственное, что я мог сделать, это ждать. Я услышал шипение змеи перед тем, как ее зубы глубоко вонзились в мою щеку. Один клык остался в плоти и выпустил внутрь свой смертельный яд, а другой прошел сквозь кожу и вонзился мне в рот. Яд попал прямо в горло, и я машинально проглотил его.

Мое лицо стало ярко-красным, когда первая порция яда заполнила мою щеку. Мое горло сжалось и пересохло, когда вторая доза потекла, как древесный сок, в мой желудок. Я начал трястись и биться в конвульсиях, пока яд делал свое дело. По воле судьбы я издал булькающий звук, когда моя рука зацепила узел, который я завязал на себе. Это был скользящий узел, поскольку только его я умела завязывать, и моя судорожная рука выдернула веревку.

Колдунья обернулась на мой булькающий звук, и ее глаза чуть не вылезли из головы, когда она увидела, как я падаю с дерева на двадцать футов вниз с испуганной змеей, обвившейся вокруг моей шеи.

Все стало черным, когда я врезался головой в кашицеобразную болотную землю.

<http://tl.rulate.ru/book/71236/2059846>