

Сегодня, на самой вершине башни, Гарис Безумный Маг был занят готовкой магических пилюль. В помещении не было окон; из кристаллов шёл тусклый свет, помогающий погрузиться в исследования.

В жизни, его абсолютно не беспокоили чужие интересы, или денежная выгода, он был из того типа людей, которые постоянно совершенствуются в магических изысканиях, действуют согласно своим желаниям и плюют на любые препятствия.

Недавно Гарис создал стража.

Когда маг завладел секирой «Убийцей Демонов», которая наносит отличный урон по демонам, он решил, что нужно укрепить башню, чтобы она ненароком не попала в чужие руки. Ему удалось захватить сильного демона, живущего на соседней горе, разгромить тому сознание и привести сюда.

Благодаря этому, безопасность башни больше не стоит под вопросом, можно сказать она просто великолепна.

Тем не менее, в последнее время на Гариса напала меланхолия и всё чаще можно было услышать подле него вздохи, полные уныния.

Таким учёным как он жизненно важно иметь убежище, в противном случае охотники за головами, прекрасно осведомленные какие преступления тот совершал, с лёгкостью его отыщут. Глупо полагать, что Гарис не гостеприимный хозяин. Химеры, созданные на основе Дьявольского Гена, без сомнений обладают достаточной мощностью, чтобы оказать тёплый приём любому посетителю.

Будучи под протекцией одного из Четырёх Небесных Демонических Лордов, Гарис создал своё собственное убежище, где и сейчас занимался исследованиями. Только в таких условиях он мог нырнуть с головой в это нелёгкое дело.

Однако, позже кое-что случилось, и Гарису сказали: «Бери — это ключ от двери, ведущей в Подземную Империю Макай. Потеряешь ключ — потеряешь свою жизнь».

Один из Демонических Лордов сделал Гариса хранителем ключа, именно это и было причиной меланхолии. А главная проблема состоит в том, что самой Империи известно, у кого хранится ключ. Гарису доверяют примерно так же, как он доверяет своим химерам.

Кстати говоря о химерах, благодаря Дьявольскому Гену, они имели достаточную боевую мощь, поэтому Гарис был уверен, что сможет отразить нападение. Сложно представить, что его башня падёт на собственной же территории.

Но есть ещё и другая проблема — существование Клейна Фафнира, ведь он, несомненно, в

скором атакует башню.

(Прим. переводчика: в анлейте сказано, что «Crane Fable» т.е Клейн Фафнир (クレーンファフニール в японке Kurein fābunigū.) является главным протагонистом игры/ранобе. Они решили назвать его «Crane Fafnir» — т.е Крейн Фафнир, но вот я переименовал в Клейна. Можно, конечно, продолжать называть его Краном... но может, всё-таки, оставим Клейна?..)

Всё бы хорошо, демоны и химеры отличные защитники, но они бессильны против «Камико» — Божественного Ребёнка Света.

(Прим. переводчика: в анлейте сказано, что «Камико» состоит из «Ками» (бог) и «ко» (ребёнок), получается что-то вроде Бог Света или Божественный Ребёнок Света.)

Особенность «Камико» выбрала Страна Профессора, которая является частью Союза Трёх Королевств. Тот кто решит победить Демонических Королей, должен обязательно вторгнуться в Подземное Королевство. Очевидно, что Гарис, имея при себе к нему ключ, мало или поздно будет атакован.

— Фу-ух, — устало выдохнул Гарис.

Сам волшебник не умел сражаться. Разве что с помощью демонических таблеток, он их создал именно для таких целей. Но даже они не прибавляли ему уверенности, страх нападения, или того хуже оккупации башни, не давал спокойно жить.

Гарис посмотрел свои исследовательские заметки, чтобы свериться, каков следующий шаг. В иное время он был бы счастлив, имея такой-то простор для изучения магии, но в мыслях его витал свинец — всему виной постоянные думы о Боге Света, о том, что нападение может произойти в любой момент.

«Что там теперь по списку... язык девы, потом... Дракониный камень?.. Теперь, если алчный датчик активируется...» — раздумывал Гарис.

Язык девы приумножает силу атаки химеры, его с лёгкостью можно найти в деревне. Дракониный камень же просто так не отыщешь. Безумный Маг надеялся попросить Четырёх Небесных Демонических Лордов, чтобы те помогли ему отыскать данный ингредиент. Определенно, дело не лёгкое.

Внезапно, бронзовая дверь треснула и буквально осколками влетела внутрь помещения. Прежде чем Гарис успел о чём-то подумать, он повернулся на громкий звук, ко входу в помещение.

Насколько же могущественным должен быть Клейн Фафнир, если он с такой лёгкостью выбивает бронзовую дверь?!

«Он пришёл так быстро?!» — думал Гарис.

На всякий случай, маг заранее приготовил ловушку. Как только он нажмёт переключатель, двенадцать матёрых химер освободятся, и вылетят прямо в лабораторию. Сам же переключатель находился прямо под рукой.

«Ты посмел явиться в мою лабораторию, так позволь же моему лучшему оружию выйти... Камико?.. Что?! Ты не Клейн Фафнир, кто ты?!»

— Гегуя! Гегуя! Гугуя! — завопили химеры.

Незванный гость взмахнул оружием настолько быстро, что Гарис даже не увидел траекторию. В мгновение ока химера падает разрубленная пополам, а она, вообще-то, в одиночку способна уничтожить небольшую деревню. От удара даже на стальном полу остались трещины.

Гарис смешал множество видов существ, прежде чем вывести этот идеальный вид химер, но всё напрасно. Лучшие звери, вершина мастерства мага, одним за другим превращались в фарш.

«Химер намного больше, но почему они так быстро дохнут? Даже дьявольский ген не помогает!»

— Гегуя-я!..

— Да! Сейчас или никогда! — решил демон.

Без сомнений, это не Камико, ребёнок света. Острые золотые глаза; тело испускающее чудовищную ауру двух цветов: чёрного и красного.

Гарис бессильно закричал. Руки его тряслись, в осознании, кто явился в его лабораторию.

«Не могу... поверить... Это... Это... Демон?!.. Но почему?! Почему ты предал меня?!» — Гарис судорожно смотрел на того, кого он пленил.

Инстинкты Гариса вопили, что это не тот демон, что он когда-то запечатал. Того мага посадил в центр башни, он бы не смог переместиться от туда в лабораторию с такой скоростью — это просто невозможно! Но даже если так, не важно насколько силен демон, никто не способен разубить его химеру на две части и даже не моргнуть.

К тому же, тот демон должен быть безоружен. Сейчас же неизвестный орудует секирой просто с божественной скоростью, какой только силой он обладает?

Химеры умирают с первого же удара, демон меняет цели и двигается словно пантера, скользя от одной к другой. Не успел Гарис опомниться, как противник покрошил всех химер.

— Ох... ох-х-х!

«Но как? Как это случилось?!»

— Хей!

Вращая часть последний химеры одной рукой, демон что-то пробормотал, и его красная аура возросла. Видя это, Гарис, взял в свои бледные руки пилюли и съел их, начиная трансформацию. Нельзя терять более времени, а то демон просто напроsto убьёт его!

Мгновенно Гарис почувствовал вкус пилюль, вместе с этим и стремительно силу, стремительно идущую вверх. Теперь он мог разбить валун одним только ударом кулака. Демоническая трансформация — именно это позволяют сделать пилюли. Особый вид наркотика, дающий демоническую силу.

— Скажи мне... — начал говорить демон.

— Чт... что-о-о?... А-а?!

— Моё имя?!

Глаза демона стали даже более устрашающие, чем раньше. Его тяжёлый, острый взгляд, казалось, мог потягаться своей остротой даже с Небесными Демоническими Лордами, а давление, что он испускал своим видом, заставляло стучать зубы Гариса в ритме отчаяния.

— Я не знаю!

Демон слегка согнул ноги, и вмиг бросился на Гариса, оставляя за собой едва заметный след. Теперь красная аура походила на молнию.

Гарис не мог позволить себе умереть. Он видел, что демон увеличил каким-то образом свои характеристики и сейчас нанесёт очередной удар. Именно поэтому маг спрогнозировать траекторию атаки, чтобы увернуться, и уже самому нанести кулаком смертельный удар по демону.

Глаза Гариса так и не разглядели ту силу, коей обладал демон. Сверкнув глазами, обладатель секиры появился перед магом. С ужасом, Гарис увидел оружие, что держит демон.

«Неужели... это... Убийца Демонов?!»

В тот же момент, секира проскользнула по телу Безумного Мага, ознаменовывая собой его поражение.

— Моё имя... ты действительно его не знаешь? — переспросил демон.

Перед тем как умереть, Гарису показалось, что он услышал чей-то голос, но разум его уже отправился за грань.

<http://tl.rulate.ru/book/7122/286356>