Сквозь двойной стеклопакет и чугунные решетки, которые словно с издевкой отлили в форме сердечек, можно было разглядеть заброшенный пустырь. Была уже середина октября, серое небо и промозглая погода сильно ухудшали и так плохую из за немытых окон видимость. Я не люблю осень и весну, в наших широтах в это время постоянно идут дожди, и из окна видна только слякоть и серость, которой и так много в стенах этой больницы. Сколько я тут уже нахожусь? Я сбился со счета. Какое-то время я следил за сменой времен года, но после того как меня несколько раз на продолжительное время держали в комнате без окон, я сбился. Очередное утро радует меня отсутствием боли в висках, и возможностью немного подумать. Говорят, чтоб сделать человека счастливым, надо отобрать у него то, что есть, а потом вернуть. Наверное кто-то решил сделать меня таковым, только вот не спешит вернуть мне то что забрал

'Но у тебя же есть я.'

'Да, действительно, без тебя мне пришлось намного хуже. Но ведь с другой стороны, если бы не ты, меня не держали в комнате с мягкими стенами.'

'Да, тебя бы держали в тюрьме, и то, вряд ли ты дожил до этого.'

'Не мешай мне тебя обвинять!'

'Я это ты, ты это я. Мы едины. '

Это была наша обычная пикировка. Я сначала задумывался, кто говорит со мной, почему ее голос никто кроме меня не слышит. И в итоге решил что это мое подсознание развилось в отдельную личность, почему-то в женскую, и помогает мне выжить. Она же мой единственный друг и собеседник, она была со мной когда я лежал связанный в мягкой комнате, она помогла мне пережить мой дар, точнее мое проклятие.

'Почему ты говоришь обо мне в третьем лице? Разве тебе сложно назвать меня по имени?'

Началось, снова.

'Так ты же сама не знаешь, как тебя зовут! Все мои предложения отвергла, говоря, что это не твое имя!'

'Ты просто не стараешься, и не нашел имени достойного меня!'

Так она и живет безымянной, а я и обращаюсь к ней во втором и третьем лице. Интересно, когда она у меня появилась, и я впервые услышал ее голос?

'А появилась я тебя задолго до того как заговорила. Я всегда наблюдала за тобой, но не имела собственной воли.'

Это что-то интересное.

'Ты никогда не рассказывала об этом.'

'А ты не спрашивал. Впервые начала смотреть твоими глазами, когда ты учился в школе. Я наблюдала несколько часов в день, потом отключалась. Я прошла с тобой все твое детство, школу, институт, была вместе с тобой с твоей первой девушкой, когда ты страдал и радовался. Можно сказать, что я самая близкая к тебе женщина, как мать, сестра, любовница и жена в одном лице.'

'Вот оно как... В какой момент ты решила со мной поговорить? Это, кажется, случилось в армейском госпитале?'

Я не сильно удивился, теперь стало понятно, откуда она настолько хорошо знает меня и мои привычки.

'Да, это произошло через пару дней после того происшествия, после которого тебя комиссовали.' Я снова погрузился в воспоминания.

http://tl.rulate.ru/book/71184/1905238