

На территории кампуса академии Бернау юноша упорно строчил в своём блокноте. Через некоторое время он сделал паузу и удовлетворённо посмотрел на свои рукописные записи, растянувшиеся на несколько страниц. Несмотря на свою громоздкость, письменные заметки были его любимой формой изложения данных, ведь чтобы уловить суть его мыслей они подходили намного лучше, чем звуковые записи.

Имя этого юноши Цао И, и именно он был Небоскрёбом. Загадка была наконец решена, но даже Моусю допустил ошибку.

С открытых страниц блокнота проецировалось изображение. Это был ход прошедшего боя, восстановленный на основе точного описания юноши. Этот блокнот являлся передовой технологией, и привилегия на его использование могла быть получена только учеником с высоким положением, например таким гением как Небоскрёб, которого обнаружил сам Мартирус.

Мартирус всегда верил в скрытый потенциал студентов, который на первый взгляд казались самыми обычными. Именно он разработал ряд методических рекомендаций, чтобы гарантировать, что ученики даже с малейшим намёком на талант не будут забыты.

Когда Цао И впервые пришёл в Бернау, он провалился почти по каждому предмету, поэтому его зачисление казалось обычной случайностью. Но Мартирус никогда не верил в случайности. После нескольких дней упорного расследования старый лис был шокирован тем, что он обнаружил: этот мальчик учился в одной из худших средних школ города, но с тех пор как он поступил в Бернау, Цао И усваивал новые знания просто с нечеловеческой скоростью.

Он обнаружил талант этого мальчика: высокая способность к обучению, и сила этой способности, казалась нереальной даже для Мартируса, когда он впервые это осознал.

Наконец, изображение замерцало и исчезло. Цао И удовлетворённо кивнул, довольный общей точностью его описания. Он снова поднял перо, чтобы внести последние, окончательные заметки о силе противника – привычная рутина, которой он занимался с тех пор как начал участвовать в боях ТРА. Но кончик пера просто завис над страницей, потому что Цао И не смог найти подходящих слов. Его мысли сбивались из-за странного беспокойства, которое мешало сделать какие-то выводы. У него было стойкое чувство, что противник даже не показал своей реальной силы.

* * *

– Быстрее, Эмма! Почему ты так долго возишься? Я думал, что ты всегда быстро работаешь руками! – нетерпеливо ворчал Моусю.

– Либо заткнись, либо вали отсюда к чёрту! – огрызнулся Эмма, даже не взглянув на своего друга. Визуальный анализ всегда считался весьма непростой работой, но задача Эммы оказалась ещё сложнее, так как у него не было исходной записи боя.

– Пожалуйста! Ты же знаешь, что я не особо терпелив. Он видел Кулак Стремительного Тигра всего один раз и уже может его использовать. Как я могу терпеть?

Эмма проигнорировал жалобу своего друга и сосредоточился на руках, которые буквально танцевали на клавиатуре. Пускай он не был хорошим бойцом, зато обладал непревзойдённой способностью к ручному анализу.

– Получай!

- Ох, дорогой, я знал, что ты лучший! Поцелуй! - Моусю приблизился к Эмме, и последний с отвращением его оттолкнул.

Видео всего боя было разбито на несколько отрезков. Фрагмент, который отображался на экране в данный момент, был финальным противостоянием двух бойцов, когда Ван Дун использовал Кулак Стремительного Тигра.

- Этот удар должен быть настоящим, а не просто ревущим звуком. Смотри, я сравнил движения Шутника Эйнхерия с движениями Ван Бэня, кадр за кадром, они выглядят абсолютно одинаково. Интересно, какая тактика может превратить руку в такое смертоносное оружие, - сказал Эмма, показывая свой завершённый анализ Моусю.

- Только Ван Бэнь знает об этом. Если судить по уровню силы это и вправду должен быть Кулак Стремительного Тигра. Этому Небоскрёбу нужно ещё много тренироваться и он пока не готов выступить против самой агрессивной атаки во всей Конфедерации.

- Согласен. Генерал Ху Бэнь действительно легендарный боец.

- ОСТАНОВИ! - внезапно закричал Моусю, - Перемотай... ещё немного... Да!

Эмма смотрел на Моусю, пока тот начал грызть свои ногти... явный признак неприятностей.

- Посмотри на лицо Шутника Эйнхерия. На нём нет страха, нет даже волнения. Он выглядит так, словно его даже не заботит, что Небоскрёб использовал на нём удар "Х"!

- Хочешь сказать, он думал что удар "Х" его даже не поцарапает?

- Кто знает. Но одно можно сказать наверняка: кроме Кулака Стремительного Тигра Ван Бэня, у него было ещё множество других вариантов. Некоторые из них могут оказаться даже более смертоносными, - уверенно заявил Моусю.

- Столкнулся со смертельной атакой "Х" и всё ещё мог спокойно выбирать? Это звучит слишком натянуто.

- Это достижимо, я знаю как минимум трех человек, которые могут это сделать. - Моусю знал многих высокоуровневых бойцов, но ни один из тех трёх, о которых он подумал, не мог или не хотел сражаться в ТРА.

«Кто же этот Шутник Эйнхерий?» - Моусю обдумывал этот вопрос и мысленно повторял его имя.

Внезапно он осознал, что в имя «Шутник Эйнхерий» вложено немало иронии.

«Что он пытается доказать? Своё высокомерие?» - думал Моусю.

Прошло немало времени, с тех пор как ТРА демонстрировала хороший бой. Конечно, среди профессиональных военных происходили потрясающие сражения, но эти материалы не подлежали публикации. Именно по этой причине бой между Ван Дуном и Небоскрёбом привлёк так много внимания.

И Ван Дун, и Цао И, также известный как Небоскрёб - оба бойца продемонстрировали высокий уровень силы. Это быстро стало причиной для различных разговоров о возможной связи между шутником Эйнхерием и Ван Бэнем. Однако чем дольше люди размышляли об этом, тем больше

загадок всплывало на поверхность.

– Почему Шутник Эйнхерий знает, как использовать Кулак Стремительного Тигра?

– Это потому что они уже сражались однажды? Или здесь была другая причина?

В конце концов, корпорация DREAM выпустила видеоанализ боя, который они не делали уже много лет. Именно Кулак Стремительного Тигра побудил корпорацию принять такое решение. Неожиданно, но этот видеоанализ приподнял завесу над множеством тайн.

Люди быстро заметили, что Кулак Стремительного Тигра был далеко не самой важной частью этой головоломки. Довольно скоро они обнаружили удивительную работу ног в исполнении Ван Дуна. Неважно как агрессивно атаковал Цао И, его, казалось бы, простые движения быстро нейтрализовали атаку противника. Окажись на его месте кто-то другой, это была бы совсем другая история. Казалось, что каждое подёргивание мышцы Шутника происходило ради уклонения от вражеских атак. Способности этого человека предполагали, что он был по-настоящему опытным воином, но его профиль утверждал, что ему всего лишь шестнадцать лет.

Теперь все возлагали свои надежды и ожидания на плечи Ван Бэня, поскольку всё больше и больше людей начинали понимать причины его просьбы о матче-реванше. Сын генерала осознал исключительную силу Ван Дуна после их первого боя. Имитация Шутником Эйнхерием Кулака Стремительного Тигра выглядела как насмешка над Ван Бэнем, что только сильнее разожгло его желание устроить реванш.

<http://tl.rulate.ru/book/7118/172839>