

Глава 39. Пламя кузнечной печи (4)

Причиной, по которой Пэк Чжун Хек решил сделать свой собственный меч, стал инцидент, произошедший, когда ему было 18 лет.

В то время, когда преемник Демонического культа еще не был определен, и Пэк Чжун Хек проводил свои дни, истощенный конфликтом своих братьев и сестер, в отличие от других его братьев, у него не было никого, кто мог бы защитить его, поэтому он часто проводил ночи без сна из-за попыток убийства, которые происходили с ним.

И однажды посреди ночи пришел гость, его 11-й брат.

Пэк Чан Хен пытался убить своего собственного брата. Таким образом, битва между братьями, у которых была общая кровь, началась посреди ночи.

Это был тяжелый бой. Пэк Чан Хен был человеком, прошедшим испытание в пещере, и даже в кровавой ситуации он упорно атаковал жизненно важные точки Пэк Чжун Хека.

Физическая разница между братьями была огромной. Пэк Чан Хен был старше, поэтому у него было физическое превосходство над Пэк Чжун Хеком. И атака старшего сломала меч Пэк Чжун Хека.

Треск.

Одним ударом меч рассек грудь Пэк Чжун Хека. Естественно, брызнула кровь.

В тот момент, когда страх смерти приблизился к Пэк Чжун Хеку, он отказался от своей жизни и ударил противника по лицу сломанным мечом.

Мгновенная радость победы. Когда лицо Пэк Чан Хена, наполненное радостью, сменилось шоком, Пэк Чжун Хек лишил своего противника жизни.

В тот день Пэк Чжун Хек подумал, что ему нужен свой собственный меч. Он хотел меч, который никогда не сломался бы в середине битвы и полностью помог бы использовать его нынешние физические способности. С того дня Пэк Чжун Хек превратился в праведника, который имел дело со своим 11-м братом и научился искусству изготовления мечей, посещая кузнецов, в отличие от других своих братьев и сестер. И всегда, когда наступал момент решающей битвы, он шел и делал подходящий для него меч.

Меч помогает улучшить физическое состояние или любое другое состояние своего владельца, реализуя сложные вещи, такие как физические характеристики и предпочтительная техника владения мечом. Вот так прошли десятилетия. Пэк Чжун Хек поднялся на вершину Демонического культа и участвовал в тысячах сражений в процессе объединения Мурим.

Каждый год меч Пэк Чжун Хека тоже менялся. Каждый раз, когда Пэк Чжун Хек делал новый меч, он передавал старый своим подчиненным, и с определенного момента 39 мечей, которые он подарил, передавались из поколения в поколение и были известны как “Мечи Небесного демона”.

Бесценное сокровище. В тот момент, когда меч Небесного Демона был выпущен в Муриме, начались сражения между теми, кто хотел стать его владельцем. Можно сказать, что способность Пэк Чжун Хека к изготовлению меча сильно развилась за его жизнь, и его можно назвать опытным мастером.

Процесс изготовления меча. Пэк Чжун Хек был знаком с этим.

И теперь Роман готовился к своей битве с Барко.

Печь. Первый меч. Роман, как Пэк Чжун Хек, провел церемонию для нее.

Кузница. В месте, где долгое время не было слышно шагов, можно было услышать звук сильного удара по стали.

Тун!

Полетели искры. Роман, ударивший по раскаленной стали, проделывал одно и то же снова и снова с одинаковой силой и с постоянными интервалами. Нормальным людям это показалось бы скучным. В месте, где слышались только звуки горения из печи и удары молотка по стали, Роман вспотел.

Тун!

Тун! Тун!

Состояние транса. Роман любил тот момент, когда им двигала единственная цель.

Сначала металл будет ничем, но при повторных действиях родится замечательный меч.

Его бывшим подчиненным было трудно понять такое поведение Пэк Чжун Хека. На складе были мечи, он мог выбрать любой из них и использовать его. Вместо того, чтобы тратить время на изготовление меча, они подумали, что было бы полезно отточить его навыки.

Они не были совершенно неправы. Однако Пэк Чжун Хек вышел за рамки изготовления простых мечей, и теперь он оглянулся на себя.

‘Для чего я жил?’

Цель его жизни. Даже после того, как он достиг всего, чего хотел, он не смог ее реализовать. Поскольку его отцом был Небесный Демон, ему с юных лет приходилось жить в мире насилия.

Он не думал, что это было плохо.

Люди никогда не проживают свою жизнь так, как они ее планируют, но они создают свои истории, основываясь на своих инстинктах.

Сейчас было то же самое. Хотя жизнь Романа во многом незнакома, действия Пэк Чжун Хека остались верны его прошлому.

То, что он увидел перед собой. Он принял эту новую жизнь.

Подавление угрозы Кровавого Клыка, чтобы прояснить дело с Энтони Барко, он теперь сам создавал меч - Пэк Чжун Хек. Это была его жизнь. С единственной целью просто царствовать он был верен этой реальности, стоявшей перед ним.

‘Мое нынешнее состояние не на том уровне, когда я могу броситься в бой со слишком большим количеством переменных. С реконструкцией тела я смог использовать первые три движения техники Меча Небесного Демона, когда я вошел в состояние Человека, но в этом мире Романа будет много переменных, о которых я не знаю. Поэтому мне приходится усерднее тренироваться. Мир, которого я не знаю, враги, о которых я не знаю. Так что, что бы ни случилось, я должен быть победителем.’

Будучи хищником, поражение было неприемлемо. В мире выживания сильнейших поражение равносильно смерти. Таким образом, Пэк Чжун Хек будет хищником.

Тун!

Сильный шок. Лицо Романа было мокрым от пота из-за жары в кузнице, и было видно, как его мышцы светятся красным, как будто они состояли из лавы. Это было уникальное зрелище, обычные кузнецы обычно носят защитное снаряжение на своих телах. Понятно, что это делается для того, чтобы защитить их тело от этого палящего жара внутри печи, а также для того, чтобы защитить тело от горячего пламени кусков стали, которые могут подпрыгнуть от ударов молотком.

Хендрик был таким же. Он пришел в кузницу и приготовился к такой работе, но Роман теперь ковал сталь перед пламенем и был одет только в брюки.

Очевидно, он тоже знал, что это было опасно.

Однако изготовление меча было для Пэк Чжун Хека еще одним способом не только изготовить подходящее оружие для себя, но и одновременно практиковать боевые искусства.

Треск!

Уиккк!

Пламя продолжало гореть. С удушающей жарой было трудно смириться, но Роман, продолжавший глубоко дышать, заставил свое тело привыкнуть к ней.

Искусство Адского Бога.

Мгновенно тело Романа охватило пламя. Использование боевых искусств, контролирующих огонь, боевых искусств демона, которого называли Адским Демоном¹. В общепринятом понимании мира два разных вида ментальных методов не могут существовать одновременно.

Общеизвестно, что люди, которые используют Искусство Небесного Бога-Демона, не могут использовать искусство Адского Бога. Однако Пэк Чжун Хек был Небесным Демоном, который довел свою близость ко всем атрибутам до предела. В результате они смогли сосуществовать, нанося ущерб организму. Искусство Небесного Бога-Демона появилось в дантьяне и взяло под контроль все, и даже если бы другие атрибуты вошли в тело извне, ничего ужасного не произошло бы.

Сосуществование. Роман впитал все. Он постепенно впитывал тепло, поднимающееся вокруг, в свой Дантьянь, чтобы оно могло питать его.

‘Обучение искусству Адского Бога, пожалуй, самое лучшее из существующих. Однако, если его использовать часто, это повредит внутренние органы вместе с легкими, но теперь, когда все было приготовлено таким же образом, как и в прошлом, мое тело может выдержать здешнее пламя.’

Бум!

Бум! Бум!

Он снова взмахнул молотком. Перед изготовлением меча, повернувшись лицом к пламени в очаге, Роман спокойно и придиричиво начал изучать состояние своего тела: разгибание руки, используемую силу, количество используемой Ци. Спокойно проверяя состояние, он думал о форме меча, которую он хотел. Меч, сделанный из пота, льющегося дождем, нельзя использовать более 2 лет. Таким образом, форма подходит как раз для него. Кроме того, Роман считал, что 2 года - это достаточный срок для меча.

В то же время мана переместилась в Дантьянь.

Учитывая размеры Барко и наемников, которых они наняли, на самом деле, даже с его нынешним уровнем, это не было для него проблемой. Однако переменные невидимы невооруженным глазом.

Очевидно, что масштабы Барко, которые обнаружила Гильдия разведки, были довольно нормальными, но было невозможно полностью понять, какую подготовку они провели в процессе завоевания Лоуренсов.

Мурим всегда говорил о сокрытии основных навыков. В мире, где свирепствуют самые разные люди, полное раскрытие своего мастерства было кратчайшим путем к своей смерти.

Барко - они тоже, должно быть, что-то спрятали, и Роман знал, что такая переменная может стоять ему жизни. Таким образом, он надеялся на силу противостоять таким переменным.

В процессе покорения Мурима мозги главы семьи Джегал загнали Пэк Чжун Хена в угол из-за переменных, созданных человеком. Тем не менее, с подавляющей силой он одолел его. Когда кто-то не до конца понимает силу противника, часто србатывает наличие достаточной силы, чтобы пересилить или предотвратить переменные.

‘Я не до конца понял, как устроен этот мир. Самым сильным человеком, с которым я столкнулся, был командир рыцарей Джонатан, и он сказал, что статус 3-звезд признан королевством. Однако в этом мире также есть 4-звездочные, 5-звездочные и даже 6-звездочные мечники. Кроме того, есть неизвестные существа, которые используют силу магии, которую я никогда не испытывал. Даже если я смогу сокрушительно победить капитана Джонатана, нет уверенности, что я смогу справиться со всеми неизвестными существами, которые могут встретиться на моем пути.’

Он глубоко вздохнул. Вбирая ману, он ударил по стали.

Буум!

Он должен был тренироваться, потому что он принимал новых людей в свою команду, потому что у него не было намерения, чтобы такие люди, как Ганс, которые находятся под его началом, были мертвы.

Вот так, один день, два дня..., прошло время.

Тело Романа стало единым целым с мечом. Когда он делал себе меч, он принял пылающий жар и тренировал тело.

Так прошло десять дней.

Тук.

Стук молотка прекратился.

Первый меч. Для человека первый очень особенный.

Роман посмотрел на меч, сияющий на солнце, и постепенно на его лице расцвела улыбка, когда он посмотрел на медленно угасающий жар.

‘Этот меч идеально подходит мне.’

Периодковки был коротким. Тем не менее, несмотря на то, что десяти дней было недостаточно, он преуспел в создании меча такого уровня благодаря своей страсти и опыту. Это был не обычный меч, продаваемый на рынках, но он был способен проводить ману лучше, чем кусок стали, и он соответствовал всем условиям, которые хотел Роман.

С этим мечом моя подготовка завершена.

Заметив, что его Даньтянь кипит из-за высокой температуры, Роман дал мечу имя.

“Назову тебя в честь этого континента. Отныне ты – Саламандра.”

Он держал меч.

Теперь настала его очередь расправиться с Барко и раскрыть его истинное лицо.

1)Члены демонической секты известны как демоны.

Нажмите «Спасибо» и мне станет намного приятнее переводить для Вас следующие главы.

<http://tl.rulate.ru/book/71073/2560493>