

–Ай-ай, миссис Макгонагалл, правду я вам говорю, заснул за книгами, не уследил за временем, с кем не бывает? – позади спокойно шагающей женщины в зеленой мантии, странной походкой шёл высокий юноша, держа голову в наклоне над плечом. Его левое ухо, будто тянули вверх, невидимыми пальцами и испытываемая юношей боль, была столь остра, что ему приходилось почти на цыпочках ходить, дабы хоть как-то уменьшить натяжение в ухе.

–Знаю я вас, мистер Грегор, вы к книгам не притронетесь, даже если от этого будет зависеть ваша жизнь. – не оборачиваясь бросила женщина, не торопясь развеять воспитательное заклинание. Каждый раз, когда она ловила студентов после отбоя вне гостиной, она слышала сказочные отмазки, одна пуще другой. «Призрак запер меня в классе», «я столкнулся с йети», «на меня напал темный волшебник» – по сравнению с этим, отмазка Грегора не стоила ни толики внимания, напротив, за плохую изобретательность, она даже намеревалась снизить его баллы ещё на две единицы.

Сквозь темных коридоров, обремененных тусклым освещением стенных зажжённых факелов, что не оставляли после себя и пучка дыма, студент и профессор вскоре добрались до входа в гостиную факультета. Полная Дама, что беспрестанно охраняла покой юных львов, за исключением тех промежутков, когда она отлучалась на чаепитие, без всяких паролей пропустила декана факультета, а также плутовавшего сзади неё, смирившегося со своей судьбой незадачливого парня.

Студенты, что засиделись перед камином в час ночи, увидев внезапных гостей, поспешили скрыться в своих спальнях. Несмотря на то, что после отбоя, правилами школы не устанавливалось ограничение по распоряжению собственным свободным временем в границах территории факультета, однако существовали и скрытые правила. К примеру, если после полуночи человек не будет находится в своей спальне и столкнется с деканом, то он рисковал нарваться на долгую лекцию об этике сна или вреде ночного бодрствования. Дети, что спасались от нравоучений родителей в Хогвартсе, старались при возможности, не давать поводов декану взять часть родительских обязанностей.

К сожалению, для Грегора, просто так отпускать его не собирались. Только спустя полчаса, после бесконечных ответов: «я понял», на вопросы декана и снятие баллов, парень смог вернуться в свою спальню.

«Так, а теперь убедимся, что все на месте и отправимся готовиться ко сну.» – подумала Минерва, вызвав бедного домового эльфа.

–Гринки, здесь, госпожа волшебница. – метровое существо, с непропорциональным телом, одетый в красную ткань, неизвестно каким образом обернутую вокруг тела, тут же появилось перед деканом.

Гринки отвечал за порядок в спальнях и гостиной факультета. Грязная одежда, разбросанные носки, испачканные пролитыми напитками ковры – за всё это и ещё многое, отвечал именно этот единственный домовый эльф. Тот работал настолько незаметно, что некоторые студенты до самого выпуска, могли полагать, что их одежда магическим образом сама очищается и гладится к утру.

–Гринки, прости если разбудила. – вспомнив который сейчас час, Минерва поторопилась извиниться перед эльфом, который когда-то и её вещи приводил в чистоту.

–О, ничего-ничего, госпожа волшебница, Гринки не спал, Гринки уже час пытается найти

второй носок одного господина.

Загадка об исчезающих вторых носках, уже вот долгие века беспокоили домовых эльфов. Казалось, вот эльф собрал два носка, призадумается как лучше их очистить, а второго носка как будто и не бывало – исчезает. Никакая магия их народа, не помогала отыскать исчезнувший носок, хоть с демонами контракт подписывай.

–Ммм, понятно, да, носки имеют тенденцию странно исчезать. – закивала Макгонагалл, впрочем, не особо обратив внимание на это.

– И не только! – замахал руками старый домовый эльф – Мой отец, проводил глубокие исследования касательного этого феномена. Я продолжил его труды и выяснил, что носки с дырами не исчезают вовсе! Также, за долгие годы, я понял, что чем менее бережно студенты относятся к носкам, тем выше вероятность того, что они не исчезнут. Напротив, если студент аккуратно разложит носки перед кроватью, один из носков в обязательном порядке...– сделав паузу и широко раскрыв глаза, домовый эльф закончил – ИСЧЕЗНЕТ!

–Я-ясно – кивнула Минерва и тут же спросила. – А происходило ли на факультете что-то необычное?

Гринки призадумался, нахмутив толстые брови, а затем выдал:

–Я заметил, что с наступлением весны, стало больше твердых носков.

–Твердые носки? – Минерва, за всё время работы деканом, впервые услышала об этом типе носков от Гринки.

–Да, твердые носки. – закивал домовый – очищающие чары на них работают хуже и они встречаются только в спальнях волшебников, обычно под кроватями. Такие твердые, иногда липкие, в белой...

–Стоп, остановись Гринки, я кажется, поняла. – поторопилась остановить домового эльфа слегка смущенная женщина, вспомнившая из своих школьных годов, несколько историй о краже носков одним парнем когтеврана. – В любом случае...я просто хотела узнать, все ли находятся на месте.

–Гринки сейчас проверит. – домовый эльф с щелчком пальцев тут же исчез, чтобы появиться вновь перед Минервой спустя 15 секунд. – Гринки посмотрел. Сейчас в доме отсутствует один студент из спальни номер 4, пустующая кровать принадлежит волшебнику – Аарон Морвид.

«Просто отлично!» – с иронией подумала мисс Макгонагалл, массируя виски.

– Гринки, помоги мне найти мистера Морвида. – пытаюсь сдержать эмоции, попросила она.

–Конечно! Сейчас Гринки спросит у других эльфов и призраков, не видели ли они господина волшебника.

–Поппи? – из-за затянувшейся тишины, Минерва не выдержала и попыталась привлечь внимание целительницы, что сейчас стояла у койки, водя палочкой над бессознательным телом, в одной ночнушки.

-Магическое истощение, Минерва, вот только привлекает моё внимание другое...говоришь, нашла его в заброшенном классе? – убрав палочку, обернулась женщина средних лет, которая в своё время училась на пять курсов выше Минервы.

-Да, после отбоя, решила проверить все ли мои студенты на месте, после недолгих поисков, наткнулась на нём в закрытом классе, лежавшим около стула. – честно ответила декан.

-Хмм...- неоднозначно помычала в ответ целительница в раздумьях, а затем случилось то, что даже повидавшую многое за жизнь Минерву, застало врасплох – мадам Помфри, принялась стягивать штаны с бессознательного студента.

«Нет, это просто моя заигравшая от усталости фантазия, она просто хочет его осмотреть. Да, просто физически осмотреть.» – Минерва, со счастьем для себя осознала, что правильно поступила смолчав. Следом за штанами, целительница отвязала мантию, затем приступила к рубашке, а в конце и к майке, оставив Аарона в одном нижнем белье и обуви. Казалось, туфли тоже стоило бы снять, для детального осмотра, однако, после снятия майки, женщины об обуви совершенно позабыли.

- Как я и думала, те следы в его ауре возникли не спроста. – первым пришла в себя Поппи. Плохо зажившие шрамы, оставленные темными существами, было не тем, что могло ввести в её ступор. Удивить – да, привести в ужас, как Минерву – нет. Тут же она приступила к детальному изучению оставленных ран с волшебной палочкой, время от времени используя кое-какие целительские анализирующие заклинания, вслух предполагая кем они были оставлены – Ну этот без сомнений оставил оборотень, а вот около ключицы...слишком маленькое расстояние между ранами, да и шрам почти исчез, могу предположить, что её оставила ворожея, это легкая желтоватость на коже особый почерк от оставленных ими ран, если во-время не принять нужное зелье, то человек в течение месяца может скончаться от бактериальной инфекции, а это...а, ну обычное ножевое ранение, а тут укус кислотного двуглавого змея, прямо видно, как кожа слегка скукожилась, будто от ожога, интересно, где он такую встретил? Ой-ой-ой, несколько рёбер плохо зажили после перелома, да и тут в левом локте видны старые повреждения сухожилий, возможно это произошло вследствие сильного вывиха руки. Не тело, а целая книга интересных историй... – задумчиво добавила Помфри, только сейчас вспомнив, что находится она в школьном лазарете, а не в больнице святого Мунго на приёме Авроров. Убрав палочку, она с недоумением посмотрела на Минерву, что так и стояла в двух метрах от койки, держа ладонь на открывшемся рте. – Минерва, куда, Мерлин его возьми, смотрят родители этого ребёнка?

Декана тоже волновало этот вопрос, однако сейчас она хотела узнать другое:

-С ним ведь всё будет хорошо?

-Да...через пять дней, он естественным образом проснётся, может чуть по-раньше, смотря как его тело среагирует на магическое истощение. Ну а остальные травмы, я легко залечу, останутся только малюсенькие шрамы. – спокойно ответила мадам Помфри, окидывая взглядом бессознательного мальчика.

Минерва, уже собиралась с облегчением вздохнуть, когда она вдруг заметила как рука целительницы потянулась к резинке трусов Аарона.

-Поппи! – в этот раз, Минерва не смолчала.

-Что? – удивилась целительница, ни на секунду не остановившись – я должна его полностью осмотреть, раз уж начала, вдруг ещё что-то обнаружится... – и целительница оказалась права,

обнаружилось.

– Ох, Мордер! – от её выклика, Минерва, как бы не старалась, не смогла сдержаться и обошла целительницу, закрывший ей обзор.

– О. Боже. Мой. – Минерва, у которой отец являлся маглом, невольно, подхватила в свой словарный запас, некоторые обороты, которые были неприемлемы или странными для контингента магического мира. Только в моменты сильнейшего удивления, этаким подобным слова вырывались за пределами её сознания.

–Кхм, неправы оказались мои коллеги, говоря, что чем длиннее палочка, тем короче... – оставив предложение недосказанным, мадам Помфри вернула трусы на место. Затем посмотрев, на Минерву, она увидела, как та стояла, застыв в смущение.

«Ох, эта женщина...так и будет ходить в девах.» – подумала Поппи, качая головой. Не сдержавшись, она решила немного подшутить над Минервой. Похлопав ту по плечу, чтобы привести в себя, она сказала бросив взгляд на Аарона:

– Смотри, не упусти своего счастья, этот тот редкий шанс, когда ты сможешь сама воспитать своего будущего мужа.

–ЧТО-О-О? – не заметившая шуточный тон целительницы, от сказанного, Минерва отшатнулась на шаг назад.

–Говорю тебе, Минерва, не упускай своего, даже я за своё время стажировки в больнице святого Мунго, лишь пару раз видела волшебников с таким большим ТАЛАНТОМ.

–Поппи...ты что несёшь? С ума сошла? – сказав это, она бросила быстрый взгляд на койку, чтобы убедиться, в отсутствие лишних ушей.

– Ну а что? Для нас, волшебниц, 6 лет ожидания, разве долгий срок? Кто-то скажет, что заклинаниями можно решить вопрос, но то лишь временно, а нужные зелья, отрицательно влияют на эректильную функцию. А тут считай, всё естественное, натуральное. На следующее утро в постели, ты не застанешь маленького скукожившегося гороха, а вполне себе здоровый, ожидающий продолжение банкета ч... – Макгонагал, тут же прервала Поппи, зажав той рот ладонями.

Увидев, как из ушей Минервы почти идёт пар, как после употребления бодроперцового зелья, целительница не выдержала, и откровенно заржала.

«Совой, с ними не связаться, а в министерстве нет данных о местонахождении семьи с фамилией Морвид.» – протирая очки, размышляла мисс Макгонагалл, сидя у себя в кабинете.

На следующий день, после того, как она отвела Аарона в больничное крыло, Минерва загорелась идеей связаться с родителями подопечного, дабы сообщить о выявленных травмах и выяснить, насколько дееспособными опекунами те являются. К сожалению, отправленная сова, вернулась тут же, а использование имеющихся старых связей в министерстве, не дало ей никаких наводок о местонахождении его родителей.

«Может, если обратиться в Гринготс...нет, они не делятся конфиденциальной информацией о своих клиентах.» – изначально, Минерва собиралась посоветоваться с Дамблдором, но потом

она вспомнила, что тот на три дня покинул Англию, чтобы участвовать в решении кое-каких вопросов на международной конфедерации магов. Можно было подождать ещё один день, однако после некоторых раздумий, она решила, что как декан, может и должна сама решить этот вопрос.

После третьей выпитой чашки чая, на профессора по трансфигурации снизошло озарение.

«Точно! В письме с приглашением в школу, артефактом зачисления, должен был указываться адрес. Тот обычно никогда не ошибается с адресом, если только волшебник не находится под сильнейшим магическим барьером.» – как заместитель директора, Минерва имела достаточно доверия, чтобы посетить кабинет Дамблдора. Конечно, о том, что она туда ходила, директору станет известно, в этом она точно не сомневалась.

«Ну и ладно, намерения у меня все равно благие.» – определившись со своими дальнейшими действиями, она покинула свой кабинет.

Артефакт записей или книга зачислений, был создан ещё основателями школы, а точнее Ровеной Когтевран. Стоило волшебнику с достаточным магическим потенциалом родиться на территории королевства, как в артефакте тут же появлялась отдельная страница, с краткой информацией о будущем ученике. Также там, появлялся адрес проживания будущего ученика на момент достижения им одиннадцатилетнего возраста. Далее дело было не хитрым, по заданному шаблону, директор, либо заместитель директора, отправляли письмо о зачислении в Хогвартс, по указанному адресу.

«Так...52-ой год рождения.» – Минерва, начала быстро перелистывать страницы артефакта и вскоре нашла страницу своего подопечного. «Вот! Аарон Уильямс Морвид, родился 25-го декабря в 2 часа ночи. Пол: мужской. Адрес проживания на момент отправления письма...» – и тут Минерва нахмурилась.

–Это что, шутка? – дабы убедиться в том, что ей это не показалось, она вновь вчиталась в адрес.

[Лютный переулок, дом у сапожной лавки, заброшенный подвал.]

«Может их дом под фиделиусом, вот и ошибся артефакт? Нет...его семья, ведь как-то получила письмо о зачислении...Ладно, ближайшее занятие у меня только через три часа, думаю, я успею сходить проверить, вдруг найду какую-то подсказку.» – почувствовав, себя таким сыщиком, Макгонагалл, поправив свои очки, взбодрилась и недолго думая, направилась к камину кабинета.

Конечно, леди, подобным ей, нечего было делать в таком месте, как лютный переулок, да и слава, что ходила за данным участком, не сулила случайным гостям ничего хорошего, но Минерва, не боялась. А как же! Лучший дуэлянт 1950-го года в Хогвартсе и этот титул за ней сохранился до самого выпуска. Она была уверена, что пока сохраняет осторожность, никакой опасности ей не грозит.

Лютный переулок, как бы его не называли, представлял собой далеко не один единственный переулок. Скорее сеть переулков, что выходили на западе кособокого переулочка, потому найти сапожную лавку, оказалось не так просто, как ей изначально казалось. За время поисков, у неё чуть два раза не украли кошелёк! А когда она нашла человека, что подсказал ей путь до нужной лавки, на одном из переулков, на неё хотели напасть три мужчины! К счастью, несмотря на долгое отсутствие боевой практики в магии, заложенные когда-то на занятиях по дуэлингу рефлексy, дали о себе знать. Увы, за то время, пока она отошла, чтобы найти авроров, преступники сбежали, точнее кто-то помог им снять наложенные чары и сбежать от её

праведного гнева.

Дальнейший возобновившийся путь до лавки сапожника, прошёл без инцидентов. Табличек с указанием на заброшенный подвал, не было, однако заброшенный деревянный дом без крыши, что стоял недалеко от лавки, явно выделялся на фоне, всех остальных ветхих и неважно выглядевшихстроек.

С трудом, но всё же, она нашла этот самый подвал, вход которого как ни странно находился с улицы, а не изнутри дома. Если бы не внезапно выскочившая крыса из груды брошенного мусора, которая её напугала и привлекла внимание, она бы и не заметила угол небольшой дверцы, скрывавшейся за этим баками мусора.

Даже леветируя мусор в сторону левиосой, Минерва чувствовала некое отвращение, с которым с трудом, но всё же боролась. Когда проход к двери стал открыт, она не поскупилась на несколько десятков очищающих заклинаний, которые должны были убить все микробы на её пути.

Ничего не касаясь, кроме палочки, она открыла дверь и слегка согнувшись заглянула внутрь. Заходить она не намеревалась, просто хотела убедиться в том, что она ошиблась местом, чтобы дальше продолжить свои поиски. Вот только, заброшенный внутрь лучик света, показало, что подвал, явно кем-то обживался.

«Этого не может быть, верно?» – подумала она, боясь, что ответ на её догадки будет положительным.

После полуминутной борьбы, с собственными мыслями, Минерва всё-таки зашла в подвал и принялась его исследовать.

Если смотреть в целом, то подвал был похож скорее на помойку, нежели на заброшенное место, но если рассматривать конкретные участки, то человеком уже замечалось особенные детали. К примеру, картонная коробка, которая на первый взгляд казалось простой, но заглянув внутрь, можно было обнаружить что-то вроде подушки сделанной из тряпок и даже одеяло с дырами. То что казалось, обычным мусором, имело вполне свои конкретные назначения. Ведро наполненный застоявшейся водой, наверняка когда-то использовался, или старый котёл с темным дном, в котором лежали кости. Подняв взгляд вверх Минерва посреди сети паутин заметила трещины в потолке, заделанные газетой и другим мусором, а на обувном сломанном комоде, что стоял в углу комнаты, лежала даже потрепанная книга, с местами вырванными страницами, а рядом, керосиновый светильник, за которым судя по чистоте и блеску, явно тщательно ухаживали, словно за сокровищем.

Минерва, мысленно могла обманывать себя, отвергая всё больше становившейся истиной догадку, но когда среди группы тряпок, она обнаружила для себя, что те являлись не тряпками, а одеждой, причём мужской и детского размера, паззл окончательно сложился.

Откуда у 12-летнего ребенка столько шрамов? Почему Аарон вместо игр с ровесниками, предпочитает проводить своё время за книгами, в одиночестве? Как объяснить его характер, который более присущ зрелым юношам? Ответ на эти вопросы лежал прямо перед Минервой.

«Артефакт зачисления не ошибся с адресом, Аарон жил здесь...точнее выживал.» – сердце сердобольной женщины, от этого осознания, пропустило пару ударов. В сознание Минервы, что ни разу не покидала Англию и не видела, как живут страны третьего мира или куда похуже - страны куда надолго ступала нога британской короны, Аарон являлся мальчиком с самой печальной судьбой в мире.

Но теперь, получив ответы, у неё начали возникать намного больше вопросов и уже на них, ответы мог дать только один человек – Аарон Морвид.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/70998/2672000>