

Это был тихий летний вечер в портовом городе Нейма. Сейчас было семь часов вечера, когда почти все жители благородного района заканчивали свои дела, готовились поужинать и закончить день. Но...

БууУуМ!

Громкий взрыв, раздавшийся из одного из особняков района, прервал спокойную атмосферу послеобеденного времени и потревожил жителей, и это случилось уже не в первый раз. Точнее говоря, эти непрерывные взрывы начались почти три недели назад и происходили с частотой два-три раза в день.

Но хотя жители благородного района были очень расстроены этим, никто из них не решался что-либо предпринять. Взрывы доносились из старого особняка в готическом стиле, который арендовал странствующий волшебник, прибывший в город чуть больше месяца назад. Поскольку волшебник почти не выходил из особняка, многие жители благородного района никогда его не видели, а то, что они знали о нем, было не более чем слухами.

Одни говорили, что он бродячий волшебник, другие - что он принадлежит к организации, достаточно могущественной, чтобы бросить вызов лесной церкви. Другие считали его волшебником 1-го царства, третьи - 3-го. Одни говорили, что он был археологом, другие - что полусумасшедшим алхимиком.

Но как бы то ни было, поскольку этот парень был волшебником, о котором мало что было известно, никто в благородном районе не подал жалобу на взрывы. В конце концов, никто не хотел вмешиваться в дела волшебника и его странные эксперименты.

Подвал особняка был почти разорван на части. Во всех стенах были дыры, часть потолка обрушилась, а по всему помещению пошли трещины. Как это место все еще стояло, было полной загадкой.

'Агх... Ай, нехорошо получилось'.

Маркус был частично впечатан в одну из стен комнаты, и из-за взрыва все кости в его теле были сломаны. Он пропустил через тело некротическую энергию, и его раны начали затягиваться, но поскольку было еще светло, на заживление уйдет немало времени.

Примерно через 30 минут, когда он полностью восстановился, Маркус вышел из стены и пошел к центру комнаты. В центре подвала был большой дымящийся кратер, а внутри него лежал частично оплавленный кусок металла с начертанными на нем рунами.

Маркус нагнулся, поднял кусок и начал его подробно рассматривать.

'Тч, черт возьми... Я всерьез думал, что смогу хотя бы стабилизировать чары на этот раз... Почему все так чертовски сложно?!

Разозлившись и разочаровавшись, Маркус швырнул кусок металла в стену, вышел из подвала и запер дверь. Затем он вошел в библиотеку и подошел к длинному столу в центре комнаты. На нем лежала большая стопка документов, куски металла с выгравированными на них рунами и чертежи зачарованных доспехов, которые исследователи Германийской империи разработали 100 000 лет назад.

Маркус сел, взял лежавшие на столе журнал и ручку и начал записывать все детали последнего неудачного эксперимента.

'Если узор рун "тень" и "тьма" смешать с рунами "энергия" и "мантия", то распределение энергии изменится на более стабильное. Но если я попытаюсь включить блокирующие руны и руны сохранения, концентрация магической энергии в чарах станет более неустойчивой, потому что руны не отличают солнечную энергию от другой магической энергии. Так что...

Несколько месяцев назад, исследуя подземный комплекс, Маркус наткнулся на комнату имперского исследователя Байруса Дертемиана и документы всех его исследований. Среди этих документов были чертежи стелс-брони, которую разработал Байрус.

Цель этой зачарованной брони заключалась во временном усилении скрытности и ловкости владельца за счет использования чар элемента тьмы. По всем способностям, которыми он обладал, доспех можно было легко отнести к зачарованным предметам высокого уровня.

Но, разумеется, поскольку Маркус владел темной стихией и мог использовать заклинания для усиления своих физических способностей, доспехи ему были не нужны. Но теперь это было уже не так.

Будучи нежитью, Маркус получал повреждения каждый раз, когда попадал под солнечные лучи, и хотя поначалу прикрываться одеждой, чтобы избежать солнечных повреждений, было полезно, все изменилось больше месяца назад.

Возможно, потому что было лето или потому что солнце находилось в зените, в полдень концентрация солнечной энергии увеличивалась настолько, что простые слои одежды уже не

защищали. Поэтому единственное время суток, когда Маркус мог выйти из подвала и не обгореть, было либо очень раннее утро, либо сумерки.

В такой ситуации единственная идея, которая пришла Маркусу в голову, - использовать чертежи доспехов-невидимок и на основе чар тьмы создать зачарованный предмет, способный блокировать солнечный свет и защищать его от солнечного удара. Но все оказалось не так просто.

Чтобы создавать зачарованные предметы, человек должен был разбираться в чарах, владеть такими навыками, как кузнечное дело и ремесло, а также глубоко знать магическую теорию. К сожалению, Маркус не обладал ни одним из этих качеств, поэтому он мог учиться только методом проб и ошибок, пока не добьется нужного результата.

И хотя через три недели Маркус получил навык [Ремесленник lv:2], правда заключалась в том, что он не достиг большого прогресса, и каждый раз, когда он пытался применить чары, вещи просто взрывались.

....

{Солнечная энергия в окружающей среде исчезла}

....

{Все статистические данные и навыки пользователя возвращаются к норме}

....

'Вздых, похоже, на сегодня все'.

Увидев системные сообщения, Маркус прекратил все свои дела, вышел из библиотеки, облачившись в черную мантию с капюшоном, надел маску и покинул особняк.

Оружейный магазин был разделен на три этажа. На первом этаже располагалось более распространенное и дешевое оружие и доспехи из железа, бронзы или стали. На втором этаже находилось оружие из более качественных металлов, зачарованное или сделанное из частей монстров. На третьем этаже находились различные комнаты, которые использовались для разных целей.

Обычно снаряжение на втором этаже покупали только авантюристы и наемники самого низкого ранга, поскольку у них не было достаточно денег, чтобы купить что-то более

качественное.

Однако те, кто покупал это снаряжение, как правило, меняли его довольно часто. Это было связано с тем, что многие монстры в джунглях обладали высокими защитными способностями, которые повреждали обычное оружие, а также могли пробить щиты и броню, как бумагу.

Но, несмотря на все это, наемники низкого уровня мало что могли с этим поделать.

Даже если работа охотника на монстров приносила больше денег, чем работа фермера или обычного ремесленника, все эти деньги уходили на покупку зелий и обновление снаряжения, а также на другие основные расходы, поэтому они не могли позволить себе купить лучшее снаряжение.

Конечно, они могли накопить денег, чтобы купить лучшее снаряжение, но это заняло бы немало времени, а у большинства наемников и искателей приключений были семьи, которые нужно было содержать, поэтому они не могли этого сделать. В конце концов, человеку нужно было есть каждый день, а не через неделю или две.

Другие просто не могли смириться со своим положением и пытались охотиться на более сильных монстров, чтобы получать больший заработок, но чаще всего все заканчивалось не очень хорошо.

'Хм. Похоже, жизнь наемников и авантюристов не такая уж и фантастическая, как описывают в романах. Если только ты не достаточно силен'.

Маркус стоял на втором этаже магазина и рассматривал оружие, висевшее на некоторых стенах. Некоторые из них были заколдованы, другие сделаны из частей монстров или из металлов, не существующих на Земле.

Но вместо того, чтобы смотреть на оружие, Маркус смотрел на его цену, ведь даже самое дешевое из них стоило несколько сотен серебряных раэлей.

'15 золотых раэлей за зачарованный меч низшего уровня?! Ух, с такими ценами я не удивлен, что люди предпочитают покупать менее качественное снаряжение, вместо того, чтобы пытаться сэкономить'.

"Простите, мистер Эдевайн, глава клана ждет вас". сказал один из работников магазина.

Маркус остановил взгляд на оружии на стене, и служащий повел его в комнату, которая находилась на третьем этаже магазина, где он встретил Хадрифа три недели назад.

Креакх.

Маркус вошел в комнату и увидел, что глава клана сидит на огромном кресле в комнате, попивая бочонок вина. Он прошел в центр комнаты и заметил, что кресло, которое он сломал в прошлый раз, уже заменили. Он также заметил сундук, стоящий на столе в гостиной.

"Гапс... Давно пора тебе прийти. Ты хоть знаешь, который сейчас час?" сказал Хадриф раздраженным, хотя и не очень строгим тоном.

"Извини, я задержался, работая над экспериментом".

"Хмф, да, я знаю. Я слышал взрывы, как и все в этом проклятом благородном районе. Удивительно, что до сих пор никто не жаловался". сказал Хадриф и снова сделал глоток из бочки.

"Хаха... Я извиняюсь за это. Но что более важно, они закончили?"

"Посмотри сам." Хадриф отставил бочонок с вином в сторону и открыл сундук, стоящий на столе.

Внутри сундука лежал полный доспех с капюшоном и длинный меч.

Доспехи были черного цвета и выглядели так, словно были сделаны из кожи, но если присмотреться, то можно было заметить, что доспехи состояли из тонких нитей металла и неизвестного материала, сплетенных вместе, как будто это была ткань из углеродного волокна.

Меч был обоюдоострым, длиной 100 см (39 дюймов), ножны были черными, а рукоять обтянута той же кожей, что и ножны. Когда Маркус обнажил меч, он заметил, что лезвие меча тоже было черным, но на нем была начертана пара рун и мраморный узор, похожий на дамасскую сталь.

=====

Имя: Безымянный доспех

Артефакт: зачарованный предмет

Уровень: Высокий

=====

Прочность: 1950/1950

Сила защиты: 350

Описание:

Доспех, пропитанный заклинаниями, созданный при использовании ***** для соединения чешуи [Рогатого василиска] и волокна галадиума.

Способности:

Сопротивление огню lv:3

Сопротивление некрозу lv:2

Сопротивление физическим атакам lv:4

Самовосстановление (время действия: 3D)

Увеличение защиты (время действия: 1D)

=====

=====

Имя: Безымянный меч

Артефакт: магический предмет

Уровень: Средний

=====

Прочность: 1,500/1,500

Сила атаки: 140-210

Описание:

Меч, созданный с помощью ***** для соединения рога [Рогатого василиска], иллектрума и молотых кристаллов реи.

Способности:

Проводимость и магическая сила 17%.

Сохранение энергии 10%

Снижение затрат маны: 15%

=====

Когда Маркус увидел статистику предметов, он был весьма впечатлен.

Хотя сопротивление доспехов было указано как способность, это были не магические свойства, а просто особенности самого снаряжения. Но Маркус помнил, что почти все доспехи из металлов и обычных материалов, которые он видел, не имели элементальной защиты и имели только [Physical Atk. Resistance] между 1 и 2 уровнями.

Второе, на что он обратил внимание, это использованные материалы.

Из того немногого, что Маркус помнил о материалах этого мира, Илектрум был металлом, используемым в производстве магического оружия, потому что он был невероятным проводником энергии. С другой стороны, галадий был металлом, невероятно устойчивым к физическим атакам и обладающим некоторой устойчивостью к магии. Но отливка и формовка этих металлов была нелегкой задачей.

Но больше всего поражало то, как было изготовлено оборудование.

'Как она это сделала...? 'Согласно системе, эта броня состоит из чешуи василиска, но похоже, что она обработала ее и превратила в нити. И как она соединила рог василиска с металлом? В голове Маркуса было море вопросов без ответов.

Хотя цивилизация этого мира, казалось, сильно отставала от земной, правда заключалась в том, что благодаря магии и другим факторам, технологиям, методам создания и обработки некоторых материалов, этот мир уже превзошел Землю во многих аспектах.

"Так что ты думаешь? " Хотя она не могла видеть его лица, просто увидев его реакцию, Хадриф

поняла, что оборудование превзошло ожидания Маркуса. Она улыбнулась и сделала еще один глоток из бочки с вином.

"Это потрясающе... Но почему меч - магический предмет, а не зачарованный? Ты собираешься заставить меня доплатить за него?" Хотя Маркус сказал это в шутку, на самом деле он не хотел больше тратить кристаллы Рехи.

Кроме того, когда он понял, что оборудование было создано из незапятнанных частей рогатого василиска, он немного расстроился. Клан Великанов практически нажился на убитом им монстре, а он не только не нажился, но и взял с него плату!

"Задыхаюсь... Не волнуйтесь, я не возьму с вас лишнего. Считайте это благодарностью за то, что вы дали мне такую интересную работу спустя столько времени. Кроме того, ты уже заплатил, не забывай". Она сказала, открывая еще одну бочку вина.

Первоначально Маркус заплатил за оборудование шестьдесят кристаллов Рехи 2 класса, но, по словам Хадриф, на его изготовление у нее уйдет шесть недель. Поскольку он не хотел задерживаться в городе надолго, он заплатил немного больше, чтобы получить готовое снаряжение в два раза быстрее.

"Меч может усиливать усиливающие заклинания, а доспехи имеют два зачарования. Первое активируется автоматически, когда прочность снижается до 40%, или вы можете активировать его вручную, как и второе. Но после активации тебе придется подождать несколько дней, чтобы использовать их снова". Она сделала еще один глоток вина, а затем спросила "Какое имя ты собираешься им дать?"

"Я должен дать им имя?" спросил он, убирая меч обратно в сундук.

"Нет, если ты не хочешь. Но это нормально, что у такого оборудования есть имена". ответила она.

"Я никогда не умела выбирать имена... Но..." Маркус попытался придумать хорошее название для меча и доспехов. Подумав немного, он выбрал два, которые показались ему подходящими. "Меч - Уроборос, а доспехи - Ёрмунгандр". Наконец он сказал: "Хм, это звучало лучше, когда я думал об этом в своей голове".

Дзинь!

....

{Объекты были успешно названы}

....

{Безымянный меч "Уроборос"}

....

{Безымянные доспехи "Йормунгандр"}

....

{Имена предметов не могут быть изменены и остаются навсегда}

....

Неожиданно система отреагировала на эти предметы, и когда Маркус проверил их снова, название меча и доспехов уже изменилось. Но кроме названия снаряжение не претерпело никаких других изменений.

"Какие странные имена. Они имеют какое-то значение?" - спросила она.

"Нет. Это просто названия каких-то гигантских змей". ответил он. Маркус выбрал эти имена только потому, что доспехи и меч были сделаны из змееподобного чудовища. Хотя он знал, что нет смысла объяснять то, что люди этого мира не поймут.

После того, как их встреча закончилась, Маркус забрал сундук со снаряжением, попрощался с Хадрифом и вышел из комнаты.

Через несколько минут Хадриф выпила последнее вино из бочонка и встала со своего места. Но как раз в тот момент, когда она собиралась покинуть комнату...

*БууУуМ!

Громкий взрывной звук разнесся по всему городу.

"Что за черт?!"

Хадриф быстро подошла к окну комнаты, которое находилось в той стороне, откуда доносился звук. Выглянув наружу, она увидела большой шлейф дыма, поднимающийся прямо в том месте,

где находился вход в город.

*Кланг! Кланг! Кланг!

Громкие колокольчики начали непрерывно звонить.

"БЛ*ТЬ...!!! ГРАХАМ!!!" закричала она.

В этот момент в комнату ворвался мужчина лет тридцати. Но Хадриф прервал его прежде, чем он успел что-то сказать.

"Соберите всех членов клана! Я хочу, чтобы все собрались и направились к главному входу..."

*БууУуМ!

Раздался еще один взрыв.

"Быстрее!" Хадриф снова выглянул в окно и увидел, как количество дымовых шлейфов неуклонно растет. "Город атакован".

<http://tl.rulate.ru/book/70974/1973952>