

Глава 30: Аукцион (часть 2)

"Неужели тебе нечем заняться? " - подумал Маркус, читая уведомление системы. Однако у него не было времени беспокоиться о своем наблюдателе, так как в данный момент он делал все возможное, чтобы не оторвать голову человеку перед ним.

Постепенно аура, исходящая от Ханса, стала уменьшаться, пока не исчезла, и все люди, потерявшие сознание, начали приходить в себя. В свою очередь, Маркус тоже смог вернуть себе самообладание.

"ХАХАХАХА... У тебя талант, ты мне нравишься! Почему бы тебе не присоединиться к клану Гигантов?"

"Извини, но я не наемник. Но я всегда могу вести дела с кланом Гигантов." Маркус ответил через телепатию.

"Хахаха. Это хорошо, я уверен, что лидеру это понравится". сказал Ханс с широкой улыбкой на лице. "Кстати, почему ты говоришь через телепатию?"

"Просто я немой. Мои голосовые связки были разрушены из-за несчастного случая".

"О, простите, это было необдуманно с моей стороны". сказал Хансу с легким оттенком смущения.

"Хаха... Не волнуйся, это случилось много лет назад. Кстати, я слышал, что на прошлой неделе ваш клан охотился на рогатого василиска. Вы, конечно, добыли много ценных материалов".

"Вздых, об этом..." Когда Маркус заговорил о василиске, лицо Хансу изменилось до состояния между гневом и беспокойством.

"Что-то случилось?" спросил Маркус.

"Ну, это нормально, что ты не знаешь, так как я понимаю, что он прибыл в город вскоре после... Кто-то пытался совершить налет на один из наших складов, и в процессе они повредили часть трупов василиска и других монстров на складе. Тч, из-за этого мы потеряли тысячи золотых Раэлов".

"О... Мне жаль это слышать." сказал Маркус, изображая обеспокоенный тон. 'Похоже, он пытается скрыть тот факт, что труп был поврежден некротической энергией... Хотя в этом есть смысл". подумал он внутренне.

Когда его сожрал василиск, Маркус использовал [Негативное касание], чтобы убить существо, а также использовал [Ухудшающий туман], чтобы разрушить защитные чары и сбежать со склада. Но некротическая энергия заклинаний повредила трупы монстров.

Но даже несмотря на большие потери, клан Гигантов решил скрыть тот факт, что трупы были повреждены из-за некротической энергии. В конце концов, тот факт, что клан стал жертвой некромантии, был крайне деликатной темой, поэтому требовалась максимальная осторожность.

"И власти уже нашли виновных?" спросил Маркус.

"Мы все еще работаем над этим. Но..." Ганс быстро сменил тему разговора и больше не говорил об этом инциденте.

Обменявшись несколькими словами с Гансом, Маркус поприветствовал и поговорил почти со всеми на VIP-балконе. В основном, они пытались пригласить его в свои организации или на будущие встречи.

Чтобы люди не заподозрили, что он нежить, Маркус подготовил целый сценарий и предысторию об этом, как будто это была ролевая игра.

Согласно его истории, Маркус был странствующим волшебником, который посвятил себя исследованию и изучению древних цивилизаций, и что несколько недель назад он нашел древние руины на плавучем острове, где добыл большое количество реликвий.

Это также дало ему повод отказываться почти от каждого полученного приглашения, говоря, что он очень занят важными исследованиями и у него нет свободного времени.

"О! Так вы говорите, что падение империи было связано с экспериментом высших чиновников, а не только некромантов?!" Глаза мага загорелись от полной интриги.

Маркус разговаривал со светловолосым мужчиной по имени Хават Манур, который был лидером клана Гейл, одного из трех основных кланов наемников в городе, а также волшебником 3-го царства, специализирующимся на магии ветра.

"Я не совсем уверен, но если то, что я нашел в руинах, правда, то это может изменить то, что мы знаем о падении империи!" - сказал Маркус, изображая волнение. Он играл свою роль в совершенстве, как будто это была не более чем простая ролевая игра между друзьями.

....

{На пользователя воздействовала мощная священная энергия}.

....

{Все показатели снижены на 10%}

....

Не успел Маркус закончить чтение сообщений, как в его тело ворвалось внезапное жгучее ощущение. Как будто каждое костное волокно предупреждало его о надвигающейся опасности.

В этот момент все присутствующие посмотрели в сторону только что открывшейся двери зала.

Через дверной проем прошли четыре стражника в серебряных доспехах, каждый из которых излучал энергию, сравнимую с энергией мага, находящегося на вершине 1-го царства. Четверо рыцарей сопровождали трех человек, одетых в великолепные одежды из белого шелка с вышитыми золотыми нитями виноградными лозами.

Двое из них были мужчинами: молодой шатен и мужчина средних лет. Оба излучали магическую энергию, выдававшую в них волшебников 2-го царства.

Но никто не обращал внимания на этих двоих. Вместо этого взгляды всех присутствующих на балконе были устремлены на красивую сереброволосую, изумрудноглазую женщину.

Ее сопровождали два волшебника, и хотя ростом она была ниже обычного человека, ее присутствие было настолько велико, что даже Ганс оказался карликом.

От женщины исходила теплая аура мира и спокойствия, как будто одно ее присутствие могло излечить все недуги мира и исцелить людей. Но не все чувствовали то же самое.

....

[Монарх вечного сада] делится с вами своей ненавистью.

....

Когда Маркус увидел эту женщину, он почувствовал глубокую ненависть к ней, и гнев ворвался в каждую фибру его существа. Сам вид этой женщины вызвал у него тошноту. Единственной его мыслью было желание мучить ее, оторвать ей голову и все конечности, стереть ее с лица земли...

Крэк!

'Агрх, Ёб*ное д*рьмо... Это было близко.. Вздохнул Маркус .

Сам того не осознавая, Маркус так сильно сжал левую руку, что в итоге сломал ее. Но именно благодаря боли, вызванной раной, он смог выйти из транса, прежде чем гнев полностью овладел им.

К счастью, эта резкая перемена в его поведении длилась всего пару секунд, и все присутствующие были заняты приветствием женщины в белом одеянии, поэтому никто не заметил его.

....

[Монарх вечного сада] очень разочарован в вас.

....

'И я спрашивал твоего мнения?!' Маркус проигнорировал своего назойливого преследователя и немедленно применил анализ к среброволосой женщине.

=====

Имя: Каталин Янева Ростасс

Титулы: [Святая]; [Жрица Рахиэля]

Раса: человек

Профессия: Священный маг (дьякон)

Ранг: 4

Уровень: 40

=====

НР: 411/411

МР: 9892/9892

Сила: 15

Выносливость: 26

Защита: 133

Интеллект: 989

Жизнеспособность: 41

Мудрость: 182

Ловкость: 23

=====

'Черт... Она - священный маг из Лесной Церкви! Маркус почувствовал внезапную дрожь в позвоночнике и с облегчением понял, что пришел в себя, пока не стало слишком поздно.

Даже если великие кланы авантюристов и наемников были могущественны настолько, что обладали большей властью, чем некоторые государства, их сила все равно не шла ни в какое сравнение с силой веры. В Генаэрсисе, где боги и магия были реальны, церкви обладали наибольшим авторитетом, силой и влиянием.

В портовом городе Нейма насчитывалось в общей сложности 2500 солдат. Если добавить кланы наемников и искателей приключений, то их число возрастет до 7 500. Но у Лесной церкви было в общей сложности 6 0000 солдат, многие из которых были элитными воинами и волшебниками, а также большое количество верующих.

Если бы Лесная церковь захотела, она могла бы в любой момент устроить переворот и взять город под свой контроль без какого-либо сопротивления. Нет, в некотором смысле церковь уже доминировала в городе.

Но на самом деле церковь была так могущественна благодаря святой магии.

В отличие от обычных волшебников, чья сила исходила от элементов, существующих в природе, пользователи святой магии получали ее через связь с божественной сущностью. Это практически делало их представителями богов на материальном плане.

Эта связь с богами наделяла пользователей святой магии всевозможными чудесными заклинаниями и умениями, с которыми не могли сравниться заклинания и заклинания обычной магии.

Но люди, способные использовать святую магию, были очень редки, даже более редки, чем обычные маги. По сути, Каталин был единственным пользователем святой магии во всем городе.

Такая нехватка пользователей святой магии означала, что церкви имели почти полный контроль над святой магией и ее чудесными свойствами, что делало их величайшей сверхдержавой во всем мире.

"И я чуть не напал на самую могущественную женщину в городе! Похоже, она до сих пор не поняла, что я нежить". с облегчением подумал Маркус.

Как и романы Земли, нежить Генаэрсиса была слаба против святой магии. Если бы кто-нибудь случайно узнал, что Маркус - скелет, Каталин уничтожила бы его одним движением. К счастью, массив подавления некротики отлично справлялся со своей задачей.

"Прошу прощения, уважаемые гости, но аукцион вот-вот начнется". сказал один из служащих в черном костюме.

Все присутствующие перестали болтать между собой и начали рассаживаться по местам. Маркус обошел балкон и сел на место, которое находилось в дальней правой части комнаты, как можно дальше от Каталина и его охраны.

На сиденье лежало весло для торгов с номером #451. Маркус взял весло и передал его менеджеру подсектора филиала, Винстону Фхолгсу, который стоял позади него.

Поскольку он не мог говорить, Маркус попросил Уинстона остаться с ним, чтобы участвовать в торгах от его имени.

Далее внизу, на первом этаже, мужчина средних лет подошел к сцене, зашел за небольшой стол и достал зачарованный прибор для усиления голоса.

"Доброй ночи, дамы и господа! Голос аукциониста был слышен во всем амфитеатре с идеальной четкостью". "Прежде всего, я хочу сказать, что все мы в аукционном доме T.M.S.

Сотрапу гордимся тем, что вы все здесь сегодня собрались, и приносим извинения за то, что перенесли это событие на несколько недель раньше, чем было оговорено. Как вы, я уверен, знаете, определенные обстоятельства привели к этому. А теперь, без лишних слов... да начнется аукцион!"

Хлоп, хлоп, хлоп, хлоп!

Когда все зрители перестали хлопать, двое мужчин в костюмах вышли со стороны сцены, неся огромную зеленую нефритовую вазу с гравировкой восточного дракона на ней, и поставили ее на деревянный стол в центре сцены.

"Наш первый лот сегодня - эта прекрасная нефритовая ваза, которая, по оценкам, была изготовлена асракийскими мастерами из королевства Мурриас до его внезапного падения в 972 году нашей эры. Торги начинаются со 190 золотых Раэлов!"

"Что?!... Подождите, если каждая монета весит около 0,7 унции (20 грамм) и, если я правильно помню, в последний раз, когда я проверял, цена золота на Земле была почти 1 700 долларов за унцию... это значит... Почти 230 000 долларов за вазу?! Эта вещь стоит больше, чем моя земная квартира!!!". Непомерно высокая цена первого предмета так потрясла Маркуса, что у него чуть не выпала нижняя челюсть.

Он вспомнил, как в детстве его отец из кожи вон лез, чтобы у него и его младшего брата каждый день была тарелка еды на столе, и как они всегда с трудом оплачивали счета.

Самую большую роскошь Маркус смог позволить себе в свой 15-й день рождения, когда он использовал почти все свои сбережения, чтобы купить свой первый ноутбук.

Но эти парни тратили непомерную сумму денег на чертово украшение!

Прежде чем эмоции снова взяли над ним верх, Маркус заставил себя отбросить эти мысли и вернуться к реальности. К тому времени, когда он успокоился, торги за нефритовую вазу достигли своего апогея.

" Я предлагаю 350 Раэлей!" - крикнул кто-то внизу.

"400 Раэлей!"

"430 раэлей!"

"465!"

"Я предлагаю 500 золотых Раэлей!" - сказал кто-то.

"500 золотых Раэлов. Кто-нибудь поставил больше?" спросил аукционист, но никто не ответил.

Так

Аукционист поднял деревянный молоток слева от себя и громко стукнул им по столу, издав звук, который разнесся по всему амфитеатру.

"Продано покупателю №43 за 500 золотых Раэлов! Поздравляю, сэр".

Два служащих в черных костюмах взяли нефритовую вазу и положили небольшую картину на демонстрационный стол. На картине был изображен человек в доспехах, сражающийся с огромным черным драконом.

"Это произведение искусства называется "Herios leaift temps". Час бури. По оценкам, оно было написано в 19 531 году нашей эры неизвестным художником". Начальная цена - 14 золотых раэлов".

Аукцион начался почти час назад, и уже было выставлено более 120 предметов.

После нефритовой вазы, остальные предметы на аукционе были довольно обычными и варьировались в цене от сотни серебряных рейлов до нескольких десятков золотых рейлов.

Судя по всему, аукционный дом всегда убирал сначала менее ценные вещи, а лучшие оставлял напоследок, делая процесс более динамичным.

Конечно, почти никто из людей на балконах не участвовал в первых торгах, поскольку их не интересовали такие обычные вещи. То же самое было верно и для людей в VIP-секторе. Что касается Маркуса, то он не был заинтересован ни в одном из этих обычных предметов, так как они были ему бесполезны, поэтому он тоже не участвовал.

"360 Раэлей!" сказал кто-то.

Предметом торгов было ожерелье из золота и рубинов.

"360 золотых Раэлей! Кто-нибудь ставит больше?" Никто не ответил.

Так

Аукционист постучал своим деревянным молотком, закрывая торги.

"Продано даме с номером #12 за 360 золотых Раэлов!"

В этот момент два клерка в черных костюмах убрали рубиновое ожерелье и поставили на стол небольшую стеклянную витрину. Внутри витрины лежал длинный нож, лезвие которого было сделано из металла с серебристым блеском, а рукоять и ножны были сделаны из золота и украшены всевозможными драгоценностями.

"Наш следующий предмет весьма специфичен. Этот церемониальный нож был найден в древних германских руинах. Его лезвие покрыто дамасским серебром, и считается, что он был изготовлен примерно в 50 000 году четвертой эпохи". Торги начинаются с 600 золотых раэлей!".

<http://tl.rulate.ru/book/70974/1920375>