

Глава 26: Мастерство стихий

=====

Имя: Уинстон Фолгс

Раса: человек

Профессия: нет (менеджер подсектора)

Ранг: 1

Уровень: 9

=====

НР: 135/135

МР: 181/181

Сила: 12 (+50)

Выносливость: 13 (+50)

Защита: 14 (+50)

Интеллект: 18

Жизнеспособность: 13

Мудрость: 50

Ловкость: 17(+50)

=====

Навыки:

[Манипулирование железом]

[Шестое чувство lv:2]

[Оценкаlv:3]

=====

'Пользователь магии?... Похоже, что он только в нулевой области, но судя по его статистике, у него должен быть с собой какой-то магический предмет'.

Маркус посмотрел на показатели молодого человека в черном костюме, и хотя они были не слишком высоки, все равно впечатляли. Особенно его мудрость, которая намного превосходила мудрость обычного человека.

Толстый мужчина с усами поспешил в центр комнаты и сел в белое кресло по другую сторону стола.

"Доброе утро. Простите, что заставил вас ждать, господин волшебник. Меня зовут Пол Гертсон, и я буду вашим оценщиком. Молодой человек рядом со мной - Винстонс, все, что вам нужно, вы можете спросить у него".

"Мистер Волшебник? Вот почему все обращались со мной как с VIP-персоной?!"

Как человек, который переместился всего шесть месяцев назад, Маркус еще не был знаком со здравым смыслом и иерархией этого мира.

Поэтому он не знал, что в этом мире люди, способные использовать магию, были редкостью, и поэтому к ним относились как к дворянам. Хотя это могло варьироваться в зависимости от страны и континента, на котором находился человек.

Население портового города Нейма составляло более 200 000 человек, но количество пользователей магии среди них было менее 0,5%.

Более того, большинство из этих пользователей магии находились только в нулевом царстве Рехи, в царстве 1-го Рехи их насчитывалось едва ли сотня, а в царстве 2-го Рехи - несколько десятков.

Что касается пользователей магии 3-го царства, то во всем городе их было всего четверо, включая самого градоначальника.

Несмотря на то, что он был ослаблен солнечной энергией, Маркус все еще излучал определенную магическую энергию, которая выдавала в нем волшебника 1-го царства Рехи, поэтому его можно было с легкостью считать человеком благородного статуса.

'Я должен придумать, как скрыть тот факт, что я могу использовать магию, иначе они могут узнать, что я нежить'.

"Простите, но как я должен обращаться к вам, сэр...?"

"Зовите меня просто Эдевайн".

"Очень хорошо. Итак, мистер Эдевейн, насколько я понимаю, вы хотите продать несколько предметов, имеющих большую ценность, не так ли?"

Тучного оценщика, казалось, не беспокоил тот факт, что Маркус общался с ним посредством телепатии, и он сосредоточил свое внимание на свертках, которые Маркус достал из своего инвентаря несколькими мгновениями ранее.

"Вот так."

Маркус взял один из свертков и начал высыпать его содержимое на стол в гостиной. Вскоре стол был завален бриллиантами, изумрудами, рубинами и причудливыми украшениями, такими как жемчужные ожерелья, золотые кольца, столовое серебро и другие ценные вещи.

При виде всех этих ценных предметов в глазах тучного оценщика отразилась некая жадность. Пол достал из кармана маленькую увеличительную лупу, взял со стола большой рубин и очень спокойно начал осмотр.

Закончив осмотр драгоценного камня, оценщик положил его на стол и взял серебряную тарелку. Закончив осмотр, он положил ее обратно на стол и взял другой предмет.

Так продолжалось несколько минут, пока Пол не взял в руки золотой браслет, в который было вделано несколько драгоценных камней и выгравированы странные узоры.

Когда Пол посмотрел на браслет внимательнее, его глаза расширились, как блюдца, и он начал дышать с небольшим трудом.

"Клянусь богами... Эти узоры... Эти гравировки... Это гверрманское мастерство!!!"

Пол был потрясен, даже Уинстон, который не произнес ни слова с тех пор, как вошел, не смог скрыть удивления на своем лице.

"Простите, мистер Эдеване, но если вы не возражаете, я спрошу... Как вы это получили?"

Маркус задумался на мгновение, прежде чем ответить.

"Я получил их в каких-то руинах несколько недель назад". Маркус ответил с полным безразличием.

"Руинах? Ты когда-нибудь был в Темных Землях?!"

В этот момент Маркус заметил, что на лицах де Поля и Уинстона появилось выражение изумления и страха, как будто он открыл что-то невероятное и одновременно ужасающее.

"Темные земли? Что это за хрень?! ... Мне лучше получить информацию о географии этого мира, как только я выберусь отсюда".

"Темные земли? Я действительно похож на самоубийцу? Нет, я просто нашел древние германские руины на плавучем острове. Эти сокровища - результат этих исследований".

Хотя Маркус понятия не имел, что такое Темные земли, из одного только названия можно было сделать вывод, что это невероятно опасное место. В таком случае было бы очень странно, если бы кто-то, кто был волшебником только 1-го уровня Рехи, отправился туда и вышел оттуда живым.

Поэтому Маркус сделал вид, будто знает, о чем говорит Пол, и просто сказал правду. Хотя он опустил тот факт, что на острове была нежить.

В конце концов, Маркус уже совершил ошибку, раскрыв свою сущность как пользователя магии. Если бы он сказал, что в одиночку столкнулся с ордой нежити, это наверняка привлекло бы внимание многих людей, что увеличило бы вероятность того, что его обнаружат.

"О... Понятно".

После этого Пол, казалось, потерял интерес, перестал задавать вопросы и продолжил перебирать остальные предметы и реликвии.

Но именно тогда, когда тучный оценщик подумал, что увидел все, Маркус опустошил

остальные свертки, которые были полны драгоценностей и поделок. Там было даже несколько кинжалов, лезвия которых были сделаны из серебра, а рукояти усыпаны драгоценными камнями.

"Это... Это может занять больше времени, чем я думал".

"Тогда я пойду. Было приятно иметь дело с компанией T.M.S."

Сказав это, волшебник в капюшоне покинул комнату в сопровождении сотрудницы аукционного дома. В комнате остались только оценщик Пол Герсон и молодой черноволосый Уинстон.

Как только волшебник ушел, Пол облегченно вздохнул. Даже Уинстон, который оставался невозмутимым на протяжении всего процесса оценки, казалось, немного расслабился, и на его лице выступили капельки пота.

"Этот человек... Но какая ужасающая аура". подумал Пол про себя. При воспоминании о том, через что ему пришлось пройти, по коже поползли мурашки.

Процесс оценки занял почти час. Обычно процесс не занимал столько времени, но ситуация вышла из-под контроля.

После тщательной оценки Пол пришел к выводу, что вещи, которые принес волшебник в маске, являются бесценными реликвиями, поэтому их нельзя продавать.

Услышав это, волшебник рассердился и выпустил мощную волну магической энергии, от которой задрожала вся комната. К счастью, волшебник быстро успокоился и извинился за свое поведение.

Но поскольку Пол был обычным человеком, на него очень сильно подействовала магическая сила, выпущенная волшебником, до такой степени, что он чуть не потерял сознание. Что касается Уинстона, то он был волшебником нулевого уровня, поэтому магическая энергия не так сильно на него повлияла.

После этого Пол поспешил объяснить ситуацию получше.

Оказалось, что многие из предметов, которые принес волшебник, были реликвиями погибшей цивилизации, существовавшей сто тысяч лет назад, поэтому они были бесценны. По этой причине Павел не смог точно определить их цену и не мог их купить.

Обсудив это некоторое время, Пол и волшебник в маске пришли к соглашению.

Аукционный дом купил большую часть драгоценных камней и других предметов меньшей ценности по разумной цене. Что касается предметов, обладающих художественной ценностью или считающихся бесценными, аукционный дом устанавливал для них подходящую цену, а затем продавал их на следующем аукционе.

После этого волшебник, казалось, был удовлетворен и, получив свою плату, удалился.

"Итак, что вы думаете о нем, мистер Уинстон?" Пол наконец поднял голову и посмотрел на черноволосого молодого человека.

Хотя на первый взгляд он выглядел как обычный служащий, правда заключалась в том, что, будучи волшебником, Уинстон занимал положение, намного превосходящее положение тучного оценщика.

Будучи солидной компанией, T.M.S. Company имела достаточно власти и денег, чтобы нанять несколько волшебников. Даже управляющий филиалом был волшебником из 2-го царства Рехи.

В таком месте, как портовый город Нейма, волшебники и воины ауры представляли высшую власть.

Для волшебника крестьяне или дворяне ничем не отличались от муравьев. Поэтому, если волшебник случайно убивал человека, самое большее, что могли сделать власти, - это заставить его заплатить штраф.

Хотя такие ситуации были не так уж часты, они все же случались. Поэтому компания T.M.S. начала нанимать сильных, обученных людей, чтобы обеспечить безопасность всех своих клиентов и сотрудников.

Уинстон вытер пот со лба и после секундного колебания ответил. "Он сильный. Только по его магической энергии я могу определить, что он волшебник из 1-го царства Рехи и специализируется на магии тьмы... Но я думаю, что его мастерство стихий уже достигло 2-го ранга".

"Что! Ты уверен? Нет, если ты так говоришь, то я уверен, что это правда. "Услышав это, Пол был полностью ошарашен.

Несмотря на то, что Уинстон был волшебником нулевого уровня, он обладал навыком, который позволял ему определять силу и элементальную специализацию других волшебников, просто ощущая магическую энергию, которую они испускали.

Обычно сила магов измерялась количеством колец Рехи на их теле. Чем больше колец было у тауматурга, тем больше маны он мог накопить, а значит, мог творить более сложные и мощные заклинания.

Однако, хотя кольца Рехи указывали на количество маны, которое могли накопить пользователи магии, истинная сила мага основывалась главным образом на силе его заклинаний.

В свою очередь, сила заклинаний и заклинаний мага определялась не только количеством требуемой маны, но и рангом элементарного мастерства.

Ранг элементарного мастерства можно описать как уровень контроля мага над определенной стихией. С повышением ранга элементарного мастерства волшебник мог использовать заклинания более высокого уровня, при этом общая сила его заклинаний более низкого уровня также возрастала.

В перспективе, если бы два волшебника 1-го царства Рехи устроили дуэль, то победил бы волшебник с более высоким рангом владения стихией, потому что сила его заклинаний была бы сильнее, чем у его противника.

Поэтому, несмотря на то, что маг в маске принадлежал к первому царству, его ранг элементарного мастерства делал силу его заклинаний такой же, как у мага второго царства Рехи.

Однако, если ранг элементарного мастерства мага первого царства был так высок, это могло означать только то, что маг был невероятно талантлив, или у него были ресурсы для достижения такого ранга.

Поэтому Пол не то чтобы подозревал способности Уинстона к оценке, но случай с волшебником в маске был очень редким.

"Как вы думаете, сэр, стоит ли нам присматривать за ним?" спросил тучный оценщик, вытирая пот со лба шелковым платком.

"Пока что я доложу об этом начальству, а там посмотрим. Судя по силе, которую проявил этот человек, вероятно, он принадлежит к могущественному клану или организации. "

В этом мире, где существовали монстры и магия, сила была всем. Сильные устанавливали правила и законы, а слабые подчинялись.

В таких обстоятельствах было нормально, что некоторые организации и могущественные кланы наемников обладали даже большей властью, чем многие королевства и нации мира.

Компания T.M.S. по возможности сотрудничала с любым человеком или организацией, если это было выгодно. И, насколько это возможно, они старались не обижать никакие силы, которые могли бы нанести вред компании.

Даже если Уинстон был волшебником нулевого царства, у него не было полномочий принимать такие решения. Поэтому этот вопрос был действительно деликатным и требовал обсуждения высшим руководством филиала.

В тот день аукцион и ломбард компании T.M.S. закрыл свои двери в 10:00 утра. Позже стало известно, что аукционный дом приобрел большое количество античных реликвий для следующего аукциона.

Очевидно, что эта новость не заставила себя долго ждать, и уже через некоторое время все крупные организации и кланы города были в курсе дела.

Все указывало на то, что следующий аукцион будет чем-то грандиозным.

<http://tl.rulate.ru/book/70974/1918012>