

## Глава 7: Говорить.

Прошло уже несколько месяцев, и я думаю, что хорошо знаю этот язык. Было довольно сложно понять, по каким правилам он работает, если вообще работает, но потом я понял, что каждый слог имеет свое значение. Например, слово для приветствия, которое я выучил так давно, Laeso. La означает приветствовать или представлять, это не прямой перевод, но это самое близкое значение. Es переводится как время, а O означает свет, любую форму света. Значит, Laeso переводится как приветствие днем, а слово, обозначающее день, о котором теперь легко догадаться, - Eso или "время света".

Убирание слога дает противоположное значение, которое будет обозначено символом тире, так что Eso- означает "время темноты". Достаточно просто для понимания. Произнесение слога с более высоким или более низким тоном указывает на количество или серьезность. Например, Es в более высокой тональности примерно означает "поздно" или "долго". Точное количество времени, и вам нужно будет сочетать его с цифрами. Более высокий уровень будет представлен линией над словом, а более низкий - как вы догадались, линией под словом.

Momaga - это слово, обозначающее родителя. В языке нет слов для обозначения отца или матери, вероятно, потому, что различие между мужчиной и женщиной заключается в основном в росте и в том, какой пакет у вас между ног. Momaga означает "ребенок", опять же без различия между полами.

Короче говоря, этот язык в основном зависит от изучения значений его алфавита, который довольно обширен. Теперь вы можете задаться вопросом: "Слишком много значений для вещей и недостаточно слогов", и вы в основном правы, но многие понятия можно разложить на более простые значения. Например, эволюция. Эволюция не является известным понятием для этих людей, но слово все равно может легко существовать, а именно: Moduma. Mo, грубо говоря, означает "существо" или "сущность"; более точно, это означает жизнь, но не в смысле жизни и смерти, а скорее в смысле чувств. Du означает "изменение", а ma приблизительно переводится как "преемственность". Таким образом, Moduma переводится как "смена поколений" или "смена между поколениями", что в значительной степени и является эволюцией.

Мне еще многое предстоит узнать об этом языке, и мне еще многое предстоит выяснить - я просто рад, что он не такой трудный, как английский, и довольно легко адаптируется, пока существуют базовые значения.

Что касается других новостей, мне пришлось интенсивно тренировать [Чувство маны], чтобы видеть.

[Общий навык 1: Чувство маны (12) [30]

[Общий навык 2: Терпимость к боли (15) [30]

[Общий навык 3: Снижение урона души (1) [10]

[Общий навык 4: Устойчивость к токсичности маны (3) [20]

[Общий навык 5:]

[Общий навык 6:]

[Общий навык 7:]

[Общий навык 8:]

[Общий навык 9:]

[Общий навык 10:]

Я снова расширил навык после попытки различать формы, так что теперь я могу чувствовать грубые формы вокруг меня, ура! Больше не натываюсь на вещи, когда ползаю, в основном. У меня все еще нет восприятия глубины, но по мере развития навыка я смогу лучше различать формы и видеть более четко.

Я не знаю, есть ли жесткий предел для навыков, но определенно есть мягкий предел. Вы получаете десять максимальных уровней каждый раз, когда развиваете навык, но в конечном итоге у вас закончится возможность его развивать.

С тех пор как я повысил уровень [Терпимости к боли], я заметил, что некоторые вещи ощущаются значительно менее болезненно, например, удары головой об угол ножки стола. Я предполагаю, что каждый уровень навыка повышает его примерно на один процент, но это только мое предположение - может быть чуть больше или чуть меньше.

Кроме того, с тех пор как я оказался в присутствии этой суперстрашной штуки, я получил новый прорыв в [Устойчивость к токсичности маны].

[Устойчивость к токсичности маны: Нахождение в условиях высокой плотности маны может привести к ее накоплению и отравлению. Этот навык поможет вам переносить отравление маной.]

[1<sup>st</sup> Прорыв: Некоторые существа настолько сильны, что источают столько маны, что могут убить меньших существ. Находясь в присутствии такого существа, даже когда оно ограничивает утечку маны, вы можете приспособиться и терпеть его уникальную ману, что позволяет вам тем сильнее вытеснять его ману, чем больше вы к нему привыкли.]

Это говорит мне о том, что все существа генерируют ману и выпускают ее, и поскольку она уникальна для этого конкретного существа, я могу постепенно стать более терпимым к ней, чем к обычной фоновой мане. Из этого я могу сделать вывод, что отравление маной может быть избыточным накоплением маны внутри вас.

Моя регенерация маны выше, чем мой максимум маны, так что вопрос в том, сколько маны я могу держать? Является ли мой текущий предел абсолютным максимумом, или это просто отметка, после которой мое тело заполнится и начнет утечку маны? Очевидно, что количество утечки зависит от генерации маны, но есть ли отметка, после которой вы генерируете больше, чем можете утечь? Страшно.

Сейчас я ползаю по дому. Мы недавно переехали из хижины в нормальный дом. Наконец-то у меня появилась свобода исследовать, а не просто лежать в своей кроватке.

– Alysara! Fa! Faun! – зовет меня мама, когда я ползу к странному наклону в доме. Мама быстро подбегает и подхватывает меня. "Fa" означает остановиться или прекратить - я еще не знаю, что означает "un". Но я могу предположить, учитывая контекст, что это может означать "опасность" или, возможно, "немедленно". Теперь, когда я думаю об этом, "прекратить опасность" не имеет особого смысла, а "прекратить немедленно" гораздо более вероятно.

Мама поднимает меня, чтобы спасти от опасности.

– Edich tl mosla km? – вздыхает мама, пока я с трудом пытаюсь высвободиться из ее рук.

Свобода, моя драгоценная свобода!

Мама несет меня в комнату, которую я узнаю как спальню; моя кроватка стоит у изножья кровати моих родителей.

Нееееет! Не сажайте меня обратно в эту тюрьму!

К счастью, меня не кладут в кроватку. Она опускает меня на пол и подходит к кроватке. Она поднимает ее и подходит к занавеске. Хотя мы перешли на стены, мы все еще не используем двери - возможно, дверные ручки слишком антисанитарны для этих чистоплотных чудаков?

Подождите, мама собирается заблокировать дверь, чтобы я не смог выйти! Я должен остановить ее!

Есть только одна вещь, которую я могу использовать - тайное искусство, передаваемое из века в век, искусство зависимости от ребенка!

– Momara, – говорю я и пытаюсь обнять маму. Я намеренно произнес это слово неправильно, потому что так милее. Я уже несколько месяцев говорю несколько слов, так что для мамы это не сюрприз.

[Тинг! Вы получили навык Обаяние!]

[Обаяние: Вы использовали слова или действия, чтобы значительно изменить ход чьих-то действий. Этот навык поможет вам легче очаровывать людей.]

Мама вздыхает, садится на кровать, гладит меня по голове и чешет за ушами, заставляя меня непроизвольно мурлыкать.

Мы сидим так несколько минут, потом мама опускает меня на пол. Она подходит к дверной занавеске и кроватке, чтобы запереть меня в комнате. Я ползу так быстро, как только могут мои маленькие ручки и ножки, но великан опережает меня.

– Momara tl diedun.

Еще больше новых слов и слогов, которых я еще не знаю - все, что я понял, это "мама что-то делает". Что она делала раньше? Она сидела за столом, шумела, но не писала - это точно. Она сидит на этом месте и делает то, что делает, в течение длительных периодов времени; у нас нет технологии, что бы это ни было. Единственное, о чем я могу думать, это работа и какое-то ремесленное хобби, так как это происходит до принятия ванны после работы, с помощью процесса исключения, я думаю, мама сказала что-то вроде "маме нужно идти работать". То есть, это может быть и "маме пора играть", но это не так хорошо вписывается в контекст.

Говоря о знаниях, которые я знаю, но не знаю одновременно, около месяца назад я вдруг понял, что такое вулканы и их кальдеры. Я просто проснулся в один прекрасный день, и это знание просто появилось, как будто темная комната была освещена. Знание было там всегда, но его не было видно.

Это как бы означает, что поскольку это было то, о чем я беспокоился, это было первое, что я вспомнил. Хорошая новость заключается в том, что вулкан с кальдерой такого размера не может существовать без магической помощи, но это не значит, что здесь нет большой

геологической активности. Об этом свидетельствует море воды из горячих источников, даже если это мелкое море. Тем не менее, нагрев целого моря, глубина которого... не знаю, тридцать метров? Насколько глубокими бывают мелкие моря? В любом случае, нагрев такого количества воды очень впечатляет.

Ну что ж, я слишком мал, чтобы вырваться на свободу, поэтому мне придется исследовать эту комнату. Следующие пару часов заполнены ударами моей головы о предметы. Используя расстеленные простыни, я забрался на кровать родителей и устроил там беспорядок, а также пытался ходить на своих неустойчивых ножках. Я быстро обнаружил, как мой длинный хвост хорошо помогает мне падать на пол. Довольно трудно найти хорошее равновесие, когда из-за длины хвоста очень легко перевернуться. И да, мой хвост намного длиннее, чем должен быть. С помощью [Чувства Маны] я могу ощущать себя, и пропорции моего тела к хвосту отличаются от пропорций других людей.

Внезапно со стороны двери раздается визг восторга. Мое [Чувство Маны] не полностью охватывает всю комнату, но я могу догадаться, что мама видела, как я пытаюсь идти.

– Momara? – зову я. Уже пора принять ванну после работы? думаю я. Мама вбегает, и вместо того, чтобы поднять меня, она держит меня за руку.

А, понятно. Она хочет помочь мне научиться ходить.

Следующие несколько минут мы проводим в ходьбе. Я рад, что мне больше не нужно падать, когда мама поддерживает меня.

Другой мой "Momara?", мой папа. Приходит домой, и зовет маму.

– Ij, – отвечает мама. – Aly tl em!

Может, я и не знаю, что означают "tl" и "em", но мама точно сказала, что я хожу или учусь ходить - так много слогов, которые нужно выучить. Это как пытаться читать по-китайски с их двумя тысячами или около того знаков. Не помогает, когда они используют трехзвучные и даже четырехзвучные комбинации, такие как "kno" или "bla".

Мама и папа продолжают помогать мне осваивать удивительно сложный акт ходьбы. После еще нескольких минут ходьбы мама ведет меня в купальню после работы. Поскольку мы опоздали, большинство людей уже закончили, но есть и несколько других опоздавших. Мама все еще держит меня на руках, когда я в купальне. После купания мы идем домой.

Мама и папа рассказывают о своем дне, а я пытаюсь выучить новые слова и значения слогов. Как и во всех языках, ты хорошо усваиваешь речь, и хотя они не торопятся, когда говорят, это все равно происходит довольно быстро, и мне трудно все полностью усвоить.

На следующий день после работы и через час после прогулки, которая проходит гораздо спокойнее, чем вчера, мама пытается научить меня новым словам. Примерно два раза в неделю мама делает это, и хотя она хочет как лучше, простое произнесение слов без контекста не очень помогает.

После нескольких минут моего молчания мама просто вздыхает и что-то бормочет.

– Sho- Aly tl ta ich-?

Это "tl" встречается часто, как и в большинстве предложений. Но я не могу понять, что оно

означает.

– Aly tl ta?

Мама светлеет от моего вопроса и улыбается. Мама кивает мне, произносит еще одно предложение и выжидающе смотрит на меня.

Мама, пожалуйста, не меняй тему.

– Aly tl ta? – спрашиваю я снова и наклоняю голову для пущей убедительности.

– Dawww! – Мама заключает меня в сокрушительные объятия. Когда я освобождаюсь, я задыхаюсь. Я могла бы умереть там - жестокость пугает. На самом деле, я технически могу выжить без воздуха благодаря [Запасу маны], который есть у моей расы.

– Aly tl ta? – спрашиваю я снова, когда снова успокаиваюсь.

Мама задумывается на несколько мгновений.

– Aly, – говорит она, дотронувшись до меня пальцем.

Мне это удалось довольно легко, мама. Я не знаю, какие еще есть слова.

– Та, – говорит мама, все еще касаясь меня. Затем она берет мою руку, чтобы коснуться своей – Та-.

Хм, что-то я есть, чего нет у мамы... Она называет меня коротышкой?! Ну, это не неправильно.

– Tl? – спрашиваю я.

Мама думает еще немного, прежде чем ответить.

– Aly tl ta. – Она прикасается к моим волосам.

– Te tl shy.

Подождите, я знаю, что "Teshy" относится к моим волосам, а волосы у меня голубые; в общей структуре слова первым идет предмет, то есть волосы, поэтому это значит "волосы голубые". Разделив слово, Te - это "волосы", а "shy" - это синий. " tl", вероятно, соединяет два слова, другими словами, "Te tl shy" означает "волосы синие". Aly - мое прозвище, а "ta", вероятно, означает, что я невысокого роста, так что "Aly tl ta" означает "маленькая Али".

Оглядываясь назад, можно сказать, что это имеет большой смысл.

После урока речи мама немного поиграла со мной, прежде чем нужно было приготовить ужин. После этого мы идем на лоджо - вечеринку, которую деревня устраивает каждый вечер.

После танцев некоторые люди выходят, чтобы показать свои работы - один человек даже исполняет очень красивую песню. Потом мама передает меня папе, а сама показывает, над чем она работала.

Экстравагантное ожерелье из драгоценных камней, сделанное из крученого металла. С моим [Чувством Маны] трудно сказать, так как я не могу различать материалы по цвету. Металл похож на лианы с крошечными листьями, прорастающими из него, чтобы не причинять

неудобств носителю. Сам драгоценный камень мерцает магической энергией, которая для моего [Чувства маны] ясна как день. Кажется, что мана отличается от маны в металле.

Интересно, существуют ли разные типы маны? Моя устойчивость к мане, о которой говорилось, что мана, пропущенная существом, уникальна для него. Может быть, если я натренирую [Чувство маны], чтобы различать ману, я смогу видеть конкретных людей? Потому что сейчас они кажутся мне силуэтами.

Я сосредоточился на магической энергии драгоценного камня и металла вокруг него. Пытаюсь понять их разницу.

Если люди могут иметь разную ману, то почему бы и предметам не иметь ее?

В конце концов, мама уходит, чтобы дать возможность следующему человеку получить свой лучик внимания и, как следствие, убрать объект моего изучения. Я вздыхаю и смотрю вниз. В этот раз меня не несут горизонтально, лицом вверх. Папа держит меня вертикально. Затем я замечаю одну особенность - земля под нами имеет ту же ману, что и этот драгоценный камень, разное количество с некоторыми другими, но в основном это один и тот же тип.

Земная мана?

Я фокусируюсь на мане земли, и внезапно мир обретает цвет.

[Тинг! Чувство маны достигло 13 уровня.]

[Тинг! Чувство маны выполнило требования для прорыва и будет продолжать совершенствоваться до 30-го уровня.]

[Чувство маны: Вы открыли свой разум для одной из энергий, питающих этот мир. Теперь вы можете чувствовать ману в ее сыром виде.]

[1<sup>st</sup> Прорыв: вы почувствовали подавляющее давление маны, и теперь вы сможете лучше чувствовать ману в таком количестве и лучше видеть небольшую разницу в уровнях маны.]

[2<sup>nd</sup> Прорыв: Вы научились воспринимать различные вместилища маны, что позволяет вам видеть общие формы содержащих ману объектов вокруг вас.]

[3<sup>rd</sup> Прорыв: вы научились видеть различные типы маны, позволяя вам видеть элементарную ману.]

<http://tl.rulate.ru/book/70932/2476064>