Глава 4: Проклятые навыки.

Проспав большую часть вчерашнего дня, я проснулся посреди ночи. Ну, кроме как начать смотреть в потолок или разбудить родителей, мне больше нечего делать, поэтому я медитирую, сосредоточившись на своей душе, пока снова не доберусь до стены. Может быть, она мешает мне по-настоящему получить доступ к моим воспоминаниям? В таком случае, может, мне стоит ее снести? Я толкаю стену, пытаясь ее разрушить. Я бьюсь об нее, но добиваюсь лишь того, что у меня начинает болеть голова - больше так делать не буду. Я бьюсь о стену, но ничего не получается.

Верните мне мои воспоминания!

Я мысленно сажусь перед стеной, скрестив ноги. И тут меня осенило - все это внутри меня, творение моего разума, так что я должен быть в состоянии использовать свое воображение, чтобы создать что-то, что поможет мне преодолеть эту стену. В любом случае, стоит попробовать; я представляю себе кирку, и, к моему изумлению, она появляется у меня в руке. Ухмыляясь, я с размаху бью ею по стене, но тут меня выдергивает из медитации внезапная пронзительная боль.

Я хватаюсь за голову и сворачиваюсь калачиком, когда окончательно застывает мой мозг; я просто лежу и стону, испытывая слишком сильную боль, чтобы кричать. Я игнорирую несколько "звонков", раздающихся в моей голове, сигнализирующих о повышении уровня навыка. Только когда свет проникает сквозь окна, боль наконец утихает.

Правильно - не надо пробивать себе путь сквозь стену, больше никогда. Лучше пусть мне выжгут глаза от тренировки [Чувства маны].

Ладно, давайте проверим, чего я добился.

[Тинг! Терпимость к боли достигла уровней 2-9!]

[Тинг! Терпимость Боли выполнила требования для прорыва и продолжит развитие до 10 уровня.]

[Терпимость к боли: Вы подвергались сильной боли; это поможет вам снова терпеть такую боль.]

[Прорыв: вы испытывали настоящую боль; это поможет вам переносить сильную боль.]

Пока я проверяю системные уведомления, приходит мама, и мы идем в купальню. Статуя с проецируемым на нее изображением Миро поднимает на меня бровь, но, кажется, никто этого не замечает. Если не считать того, что Миро наблюдает за мной, купание проходит без происшествий. После купания папа уходит на работу, а мы возвращаемся домой.

Мама немного поносила меня на руках, ее королевские голубые волосы мешали мне, потом положила меня в кроватку и ушла по своим делам, вероятно, на работу. Кстати говоря, а работает ли она вообще? Она весь день дома; может быть, она занимается домашним хозяйством? У нас же нет стиральных машин, что бы это ни было.

Что ж, вернемся к медитации... или я не смогу; в конце концов, это был болезненный опыт. С другой стороны, я могу восстановить свои воспоминания, и я смогу узнать, что такое вулканы и стиральные машины... Впрочем, я могу просто подождать, пока мои воспоминания медленно вернутся, если то, что говорит богиня, правда, но это двадцать лет - это... э... Сколько дней в

году? Триста? Четыреста? Ну, давайте, для примера, скажем, что триста пятьдесят дней. Тогда это будет... три с половиной тысячи на десять лет, значит, семь тысяч дней на двадцать... Семь. Тысяч. Прошло около пятнадцати, и все же кажется, что это так долго.

Ладно, еще одна попытка, без боли, и если все еще будет, тогда я просто, черт возьми, подожду. Я убеждаю себя, что надо попробовать еще раз; ждать семь тысяч дней кажется слишком долгим.

Я снова начинаю медитировать, медленно возвращаясь к своему... внутреннему "я"? Не знаю, как это назвать, но в любом случае, я снова упираюсь в стену. Не сломал ее - даже царапины не оставил, а это было очень больно. Вообще-то, повреждение этой штуки может просто убить меня.

Может, я просто использую свое воображение, чтобы сделать дверь? Если создание кирки может сработать, то простое преобразование стены тоже должно сработать; я должен был начать именно с этого.

Я сосредоточился на создании маленькой двери внутри барьера. Медленно барьер сдвигается, образуя в себе дверь. Никакой боли - пока все идет отлично! Я сажусь, успокаивая свои взвинченные нервы, и, успокоившись, открываю дверь и прохожу внутрь. Странно, здесь ничего нет - где же все? Где мои воспоминания? Разве это не должно быть внутренним миром моей души?

Два "звонка" привлекают мое внимание, и я пытаюсь открыть глаза, но не могу. В панике я оглядываюсь вокруг. Дверь барьера души все еще открыта. Я проявил там свое внутреннее тело - может быть, мне придется вернуться? Я протискиваюсь через дверь, закрываю ее и снова сосредотачиваюсь на том, чтобы открыть глаза.

На краткий миг мир выглядит... странно, но прежде чем я успеваю понять это, боль врывается в мой разум, как миллион раскаленных игл, сверлящих мою голову.

– Ваааа! – кричу я от боли. Я чувствую все возможные ощущения боли. Колющие и жгучие ощущения борются за преобладание над другими болями, становясь все более интенсивными, но затем их затмевает шокирующая, электрическая боль. Такое ощущение, что меня разрывают на части, прогрызают изнутри крошечные существа и плавят кислотой. Затем боль от того, что меня сжигают заживо и топят, берет верх, а боль от того, что мои кости трещат и ломаются на тысячи мелких кусочков, пытается догнать меня. Я закрываю глаза изо всех сил, чтобы боль утихла, но это испытание слишком сильно, чтобы я обратила внимание на несколько "звонков", эхом отдающихся в моем сознании.

Я слышу, как мама вбегает в комнату, и чувствую, как она подхватывает меня на руки. Я чувствую ее страдания, когда она оглядывается по сторонам в поисках того, что могло причинить мне боль. Ничего не обнаружив, она начинает успокаивать меня, мурлыча и поглаживая по голове. Слезы текут по моим щекам, а мое тело сильно дрожит. Я клянусь больше никогда не шутить со своей душой, я должен был обратить внимание на предупреждающие знаки, но из-за моего идиотизма мне пришлось испытать эту боль.

Успокоившись, я сосредоточилась на своих уведомлениях в надежде получить ответ.

[Тинг! Вы получили проклятый навык "Астральная проекция"!]

[Астральная проекция: Вы отправили свое сознание за пределы своей души; этот навык поможет вам стать мастером Астральной проекции.]

[Тинг! Вы получили проклятый навык "Истинное зрение"!]

[Истинное зрение: Вы видели другие слои реальности; теперь ничто не может скрыться от вашего взгляда.]

[Дзынь! Терпимость к боли получила уровни 10-13!]

[Тинг! Терпимость боли выполнила требования для прорыва и продолжит совершенствование до 20 уровня.]

[Прорыв: Вы почувствовали магическую боль. Это поможет вам игнорировать магическую боль.]

Ну, это уже много информации - сначала прорывы. Похоже, что расширение навыка очень похожим способом, но не совсем охватываемым навыком, расширит область применения навыка. Терпимость к боли имеет дело только с обычной болью, не охватывая "истинную" боль или магическую боль, другими словами. Так что если вы хотите повысить навык, вам нужно как-то его расширить.

Далее - слон в комнате. Проклятые навыки.

[Общий навык 1: Чувство маны 3/20]

[Общий навык 2: Терпимость к боли 13/30]

[Общий навык 3:]

[Общий навык 4:]

[Общий навык 5:]

[Общий навык 6:]

[Общий навык 7:]

[Общий навык 8:]

[Общий навык 9:]

[Общий навык 10:]

[Проклятый навык 1: Астральная проекция 1/10]

[Проклятый навык 2: Истинное зрение 1/10]

Да, это что-то новенькое. Думаю, вы не можете просто избавиться от проклятых навыков. Если вы получили их однажды, они остаются у вас навсегда; конечно, это всего лишь предположение. Тем не менее, это показывает, что вы можете добавлять вещи. Навыки и, возможно, классы, это не жесткое ограничение, а скорее мягкое? Для расширения навыков или классов, вероятно, потребуется выполнить трудные или опасные достижения. Возьмем, к примеру, проклятые навыки. Истинное зрение, кажется, делает... что-то, а Астральная проекция рискует тем, что вы не вернетесь в свое тело.

Вполне возможно, что любые новые способности можно считать "проклятыми". Рождаясь с

определенным количеством навыков, вы получаете еще больше, и эти навыки сгорают в вас; но, опять же, это предположение. Я не знаю, почему я получил проклятые навыки, а не просто более общие навыки; в конце концов, у меня есть слоты.

Тем не менее, теперь я знаю, что произошло на самом деле. Стена держала меня внутри, а не снаружи. Полагаю, сознание хранится во внешних областях души или что-то в этом роде, в то время как внутренняя душа, вероятно, является тем местом, где дремлют мои воспоминания? Вопрос в том, рискну ли я углубиться в свою душу в поисках воспоминаний? Нет, барьер существует не просто так, и я никогда больше не буду связываться со своей душой, не после такой боли.

Истинное зрение говорит, что оно проклято, так? Значит ли это, что это причина боли, или это было потому, что я возился в своей душе? Если это так, то могу ли я не использовать его?

Я сосредоточился на том, чтобы не активировать/деактивировать навык. Я ничего не чувствую, поэтому медленно приоткрываю веко. Мир по-прежнему выглядит по-другому, и тут же боль снова проникает в мою голову. На этот раз гораздо меньше, так как мое зрение ограничено; однако я могу только терпеть.

Черт, у меня все еще есть дверь барьера души. Я очень надеюсь, что причина в этом. Мама, должно быть, заметила, как я напряглась, так как она обнимает меня крепче и удваивает свои успокоительные.

Как только боль снова утихает, я начинаю медитировать; успокаивающее мурлыканье мамы как-то облегчает задачу. Я снова стою перед дверью барьера. Я сосредотачиваюсь и убираю дверь, а точнее, возвращаю дверь обратно в стену; на самом деле, убрав дверь, я бы, вероятно, оставил дыру, и это было бы нехорошо.

Хорошо, давайте попробуем еще раз.

Нервы заставляют мой желудок скручиваться в узлы, я снова сосредотачиваюсь на деактивации и отказе от использования навыка "Истинное зрение". Я медленно разлепляю веки. Мир все еще не пришел в норму, и боль снова пронзает мой разум.

Черт. Черт, Черт, Черт!

Как мне не использовать этот проклятый навык?!

http://tl.rulate.ru/book/70932/2439885