

Просыпаться и куда-то идти мне после такой ночи, было лень. Но увы, вставать надо было, поскольку сегодня будем готовиться к завтрашнему нападению на замок (спасению Лилит).

Отодрав голову от подушки я осмотрелся. Ну что могу сказать, повеселились мы вчера хорошо. Половина номера, разрушена. Оглядев кровать, я понял что лежу в ней один, хотя про это можно было догадаться сразу, обычно они все облепляют меня. Видно они встали раньше меня чтобы заказать поесть.

Выйдя из номера, я направился к номеру Менон. Не стуча я сразу же открыл дверь и зашёл внутрь. Знаете я ожидал увидеть что-то вроде аниме сцены, где ты заходишь в комнату к девушке, а она спит на кровати в трусиках и задранный футболкой. Но я не ожидал что мне в лицо полетит сгусток тьмы.

— Рефлексы в норме, на тренировках будет полегче. Ладно. Смотрю ты уже одетая, тогда пошли покушаем. — В ответ она же только и сказала.

— Кролики.

Спустившись в низ, нам на обозрении предстал полу-пустой обеденный зал. Оглядевшись, своих девочек я не увидел, решив разобраться, направился в сторону официантки. Задав ей интересующий меня вопрос, получил ответ и записку.

— Их пол часа назад забрала стража, всех пятерых. Девушка по имени Мито, просила передать вам это. — Развернув записку в нём было объяснение почему они не остались.

*Асура не переживай, мы решили немного развлечься. Если успеешь то ищи нас в темнице. Ну, если нас там не будет то ищи где-то в замке.

С любовью, твои жёны.*

Так, четверо это мои жёны, а кто пятая? Неужели эти идиоты по ошибке прихватили ещё кого-то. Ладно разберёмся потом когда попаду в эту самую темницу.

— Ладно Менон, пошли познакомлю тебя со своим братом и другом.

— А как же твои жёны, не переживаешь за них?

— Переживать нужно тем, кто их забрал и смотря с какой целью. Пошли. Потом когда лучше их узнаешь, то поймёшь, что бояться нужно их, а не им.

До избушки мы добрались быстро. Скажем так порталы творят чудеса. Появились мы как раз перед той самой избушкой, а на улице сидели за столом трое людей, Мерлин, Кощей и Регис.

— Как раз мне вы и нужны.

— А мы как раз собирались звать тебя, планы поменялись король свалил из города ещё вчера, так что мы нападаем сегодня. — Сказал Мерлин.

— Это хорошо, а то у меня жёны как раз в замке.

— Что они там забыли? — Поинтересовался Регис.

Пересказав им всё что знал сам, Регис сделал парочку предположений. Первое, это то что их арестовали за то что они избили ту четвёрку, но это бред поскольку за такие дела стража не

берётся. Второе, это то что местный озабоченный принц узнал что в городе появились четыре красавицы и совсем не скрываются. Узнав больше про этого принца, мы все были склонны ко второму варианту, поскольку красота моих девочек слишком специфичная для этих мест.

— Асура, а кто эта маленькая леди? — Поинтересовался Кощей.

— Знакомьтесь это Менон, моя ученица!

— НАКОНЕЦ! — закричал Мерлин — ты взялся за голову и решил оставить после себя наследие. — восторженно говорил он.

— Эй. Тебя куда понесло? Успокойся, я умирать не собираюсь, а ученицу я взял поскольку она идеально подходит по моим критериям.

— Ладно. Ладно. Успокоился. — Тут он посмотрел на мою ученицу и сказал — Менон тебе мой совет, хоть Асура и суровый, но если ты будешь его слушаться то однажды ты станешь великим магом.

— Спасибо! — сказала та.

— Менон тебе мой совет, никогда не позволяй себя лечить Когда Мерлин пьяный, вторая голова тебе не пойдёт.

— Психи. — Шёпотом она сказала, вот только все её услышали и только улыбнулись.

— Ладно когда будем нападать? — Спросил я.

— Да хоть сейчас, у нас всё готово.

— Вот и хорошо, сейчас я дам Менон указания и можем отправляться. — Достав книгу я передал ей её, после чего передал ей и зелье которое ускоряет мышление и помогает всё запомнить. — Выпьешь зелье, сразу же после этого читай книгу, а после можешь тренироваться, главное чтобы до моего прихода выучила всё.

— Магия тьмы для спичечной головки. Том 1. — Прочитала она название книги — А может сначала для чайника? — с издёвкой она спросила.

— Ты ещё до чайника не доросла, учи то, что дали.

— А характер у неё прямо как у тебя, Брат. — На это высказывание я решил промолчать.

— Ладно, пошлите на дело, а то мне ещё своих жён искать по всему замку если их не окажется в темнице.

Из портала мы вышли в лесу, как сказал Мерлин чтобы не привлекать внимание стражи, ну ещё и на замке и прилегающей ей территории стоит защитный барьер, который мешает открыть портал на территорию замка. Ну что же придётся идти через лес.

Честно, я ненавижу леса, поскольку я постоянно в них заблуждаюсь. Нет я не заблудился, заблудились МЫ все. Ну всё кажется Кощей довело это блуждание. Спросите почему? Да всё просто он уже готовит заклинание чтобы спалить тут всё.

— Не стоит этого делать, любимый.

Повернув голову на звук мы увидели молодую девушку лет двадцати пяти, одета она была в простые одежды цвета зелени, такие носили обычные крестьяне вот только её были намного лучшего качества, рост у неё был где-то 170 см, что сильно выделялось так это цвет волос он ядовито зелёным, а когда на них падали лучи солнца создавалось такое ощущение что они светятся, хотя не нашей компании говорить про цвет волос. В руках у неё был посох длиной 190 см, двадцать см от этой длинны было похоже на мини-дерево, что нравилось мне в этом дереве так это его листья, они были разных цветов.

— Эм. Эмола? Что ты здесь делаешь?

— Охраняю лес и замок.

— Так вот та женщина, что смогла заставить биться сердце этого лича.

Говоря всё это я стал подходить к ней. На удивление она ни как на это не отреагировала, встав перед ней стал смотреть ей в глаза.

— Приятно познакомиться меня зовут Асура Узумаки, я друг вашего так сказать мужчины. А если не секрет что вам в нём так понравилось?

— Душа!

— Душа?

— Да. Душа. Она у него добрая и тёплая. — От такого заявления у меня отпала челюсть, повернув голову в сторону остальных я заметил, что челюсть отпала не только у меня, но и у Мерлина.

— Мерлин ты слышал, у нашего великого мага Смерти и не менее величественного Некромага, добрая и тёплая душа. Кощей что ещё мы про тебя не знаем? Может ты ещё и крестиком вышиваешь?

— У него ещё плохо получается, но я его учу.

От этого заявление на нашей маленькой полянке где мы толпились повисла тишина, но тишина не продолжилась долго, наш смех огласил эту самую полянку. Знаете что я увидел первый раз в жизни, это как краснеет Кощей.

— Эмола хватит всё это им рассказывать. — Сорвался на истерический крик он.

— Слушай, Кощей, а она всегда так разговаривала, как безэмоциональная кукла?

— Нет. Она всегда была жизнелюбивая и весёлая, я вижу её такой впервые. Она сказала мне что собирается уйти со своей работы и отправиться со мной в путешествие.

— Понятно, ну мы тогда пойдём дальше, а ты тут разберись со своей любимой, поскольку как я могу судить она борется с ментальным контролем, поскольку она до сих пор помнит тебя, да и любимым зовёт.

Дальше мы обошли её стороной, и втроём направились дальше.

— Ладно Бес, поскорей разберись со своими делами и приходите к нам. — Крикнул Мерлин когда мы отошли уже на приличное расстояние.

Эта самая полянке

На полянке стояли мужчина и молодая девушка, девушка красива, но всё портило то что она вела себя как механическая кукла, а мужчина который стоял напротив не выглядел обеспокоенно.

— Эмола, что с тобой случилось? Почему ты не пришла в назначенное место?

Но все его слова были в пустую, глаза девушки выглядели стеклянными. Вот она начала двигаться, подняв руку в направлении мужчины. В тот же миг земля стала ходить ходуном, а из-под земли где он стоял стали вырастать корни. Они стали его окутывать и так продолжалось пока он полностью не исчез в этих корнях. Как только он исчез под этими корнями, то они стали сжиматься. Но в этот же момент стали происходить странные вещи, корни стали сереть, а после и иссыхать, падая на землю серым пеплом, казалось что из них высосали всю жизнь. Но на этом действие не прекратилось, высыхать и превращаться в пепел стали растения и деревья которые находились вокруг этого мужчины на расстоянии пятидесяти метров. Только маленький клочок зелёного островка сохранился вокруг девушки. И всё это происходило за секунды. Сквозь опадающие корни можно было разглядеть силуэт мужчины, из молодого и привлекательно мужчины он превратился в скелет обтянутый кожей, на его пальца можно было разглядеть перстни в виде черепов, лицо его стало жутким, а на лысой голове у него была корона которую украшали также черепа, но что больше всего бросалось в глаза так это его серая кожа. Тут мужчина заговорил.

— Ты стала слабее, из-за этого контроля. — Прошептал он, но он продолжил говорить только уже громче. — Как только всё это закончиться, ты будешь у меня учить защиту сознания, дабы это больше не повторилось. А тот кто это сделал с тобой, его душа будет вечно страдать. — Сказано это было, голосом который промораживал до самых костей.

Мужчина стал медленно, шаг за шагом подходить к девушке. При каждом его шаге, куда ступала его нога земля осушалась и трескалась. Девушка не могла атаковать его, поскольку все её силы уходили на то чтобы защитить себя от обычной ауры мага, которая пожирала всё живое. Вот он уже ступил на маленький зелёный островок и зелень на этом островке начала сереть. Протянув к руки, он схватил её, а после поцеловал, а кожа девушки стала сереть, казалось, что вся жизнь стала из неё уходить.

Среди мёртвых деревьев и мёртвой земли стояли мужчина который в этот момент обнимал и целовал девушку, но девушка была похожа на мёртвую. Но тут произошли странные события, девушка стала наливаясь жизнью, её кожа приобрела тот цвет который у неё был. Мужчина также изменился, корона и кольца пропали, раньше тело которое было просто обтянутое кожей стало преобразовываться, на нём стали появляться мышцы, а также некогда серая кожа стала белой. Но на этом изменения не прекратились, земля, деревья и растения которые были мертвы ещё секунду назад стали наполняться жизнью, и постепенно набирали краски и спустя минуту вся поляна снова стала живой.

Как только почувствовав окружающие изменения, он перестал её целовать и отстранился, но девушка не дала этого сделать и схватив руками его шею она притянула его к себе и поцеловала. После того как поцелуй закончился, она сама отстранилась от него, но не далеко, и с закрытыми глазами прошептала ему.

— Спасибо!

Как только он услышал это, притянул её к себе и крепко обнял. Так они стояли какое-то время,

после чего мужчина спросил.

— Что с тобой произошло?

Когда он это сказал, то девушка поморщила лицо, можно было понять что ей противно это вспоминать, но она пересилив себя ответила.

— В тот день когда я сказала что уйду со службы, то я сразу же после нашей встречи направилась к королю. Когда я сказала что ухожу, то он промолчал, я ждала его ответа. Но тут меня сковал этот ублюдок Варнон. На секунду я впала в ступор, но как я поняла этого он и добивался. Ему хватило секунды моего замешательства, как он использовал на мне ментальную магию. Я защищалась как могла, но мне было страшно и больно — Тут девушка стал всхлипывать, по её прекрасному лицу стали катиться слёзы, но она продолжила рассказ — Я из последних сил смогла сохранить свой разум, а под контроль он взял только мою маленькую часть памяти и тело. после чего король приказал отправить меня сюда, а сам стал куда-то собираться.

— Не плачь. — Мягко он сказал, но после продолжил уже другой интонацией, интонацией от которой кровь стыла в жилах — Я обещаю что он заплатит за всё что сделал с тобой.

Конец

Что же там такое происходит что Кощей решил использовать свой коронный приём *Ауру пожирателя*. Вам наверное интересно что это? В своё время Кощей использовал заклинанием из его набора некромага, называлось это заклинание *Прикосновение смерти*. При прикосновение к живому человеку, это заклинание высасывало жизнь из этого самого человека. Ну я ему однажды и сказал было бы круто если бы так мог делать без прикосновения, например с помощью ауры. Его это так зацепило, что он после этого пропал на целый год. Что могу сказать про результат. Результат был, и как сказал Кощей, он превосходит тот который он ожидал. Как сказано из названия, оно пожирает всё где находится его аура, если маг сильный то он может приличное время сопротивляться, но если Кощей дотронется до кожи, то маг высыхает за секунды. А ещё эти его изменения, брр жуть, но больше всего мне интересно откуда появляются эти кольца и корона, как он объяснил то он сам не понимает откуда они взялись.

— Мерлин, а где Скайлина? Ведь будь она здесь, то вам я ненужен был бы для борьбы с драконом.

— Она беременна!

— Давно пора. Кто отец?

— Какой-то дракон. Говорит, что он глава драконов.

— Ладно. После всего этого надо будет навестить её.

— Угу.

Дальше мы шли просто разговаривая. Регис сказал, что пойдёт дальше сам, ему так быстрее будет. Я рассказывал ему что делал после того как проснулся. Он долго смеялся после того как я ему рассказал про Драка. Он же мне рассказывал то, что с ними было после того как они покинули мир. Зацепила меня одна его история. Это был второй мир в который они попали. А что зацепило меня в этой истории, так это имя *Гендальф Серый*, *Бильбо Бэггинс* и *Торин

Дубошит*. Рассказывал он как они помогали гномам отвоевать их королевство от дракона. Не буду рассказывать всю историю, но скажу итоги: Дракона убили. Гномам помогли. Торина Дубошита спасли дважды, когда у него поехала крыша от власти и золота, а потом спасли его от смерти.

Скажем так в мире *Властелина Колец* они повеселились хорошо. Ушли они от туда с кучей золота и маленькой проблемкой. Спросите что за проблемка? Ну вы знаете что творит эта парочка когда пьяная, на тот момент пьяного его поймала Моргана, а вот Кощей некому было останавливать. Ну так вот, по пьяне ему понравилась одна эльфийка, ну он и решил к ней подкатить в стиле пьяного мужика, времён когда Артур ещё был жив. Зайдя к ней со спины и ударил её по заднице, ну и сделал комплимент её заднице. Эльфийкой, а точнее эльфом оказался Трандуил Король Лихолесья. В общем им пришлось покидать тот мир в срочном порядке, толи ему не понравился комплимент его заднице, толи когда он повернулся к Кощей, то Кощей сказал ему *Я ещё в жизни не видел таких страшных эльфиек, но и ты сойдёшь* после чего полез к нему целоваться.

В общем это мала часть того что он мне рассказал. Дальше он был вынужден прервать свой рассказ, поскольку мы дошли до замка. Видимо местная стража почувствовала, что в лесу магичат, поскольку несколько десятков солдат стояли на против нас. А во главе них стоял трёх метровый мужик, одет он был с серебряные доспехи, лицо его было обычным, но всё в шрамах, причёски у него не было, поскольку был лысым. А в руках у него был огромный молот. Видимо это и есть тот самый генерал.

— Как и договаривались, он твой. А я пойду дальше.

— Ага!

Чтобы не мешать брату и лишний раз не нервировать людей, просто перемещаюсь им за спины. Стоя у них за спинами, смотрю как Мерлин активизирует свою магию. Вот у него

в руках появляется белый посох с его рост, на его навершие изображена голова дракона. Вот голова дракона оживает и задирает голову в верх, открыв пасть из неё выходит, белое пламя, после чего принимает форму лезвия длиной тридцать см. Теперь его посох это полноценное копьё. Я вам наверное не говорил, но Мерлин мастер копья. Вот он бьёт копьём о землю, и вот приличную территорию охватывает белый купол, захватив в этот самый купол стражников. Он делает так чтобы от него ни кто не смог сбежать ну или не помешал. Просто из этого купала трудно выбраться, также трудно попасть.

Дальше я не стал смотреть, поскольку и так всё ясно, он раскидает стражников как котят, а вот с генералом ему предстоит потрудиться. поскольку он уж точно не человек и не демон.

Ну, а мне лежит дорога в местную темницу. Надеюсь ничего такого они не натворили.

Ну что могу сказать про внутренне устройство замка... оно интересное. Особенно несколько картин и парочка статуй. Просто я решил что у меня в доме они буду смотреться лучше, нежели здесь.

Темницу я нашёл быстро, благо мой нюх и слух меня ещё не покинули. Знаете, я уже знаю кто оказалась пятая. Я думал она с мужем придёт ко мне знакомиться с моими жёнами, а она решила по тихому за нашими спинами это устроить. Ну обижаться на неё не стоит, она всегда была такой, себе на уме.

У же подходя к темнице я услышал голоса.

—...вот так она проиграл спор, и был обязан отдать им два замка!

— Ну и как он выполнил своё обещание, а то в моё время он не очень спешил выполнять обещания.

— Да выполнил. — Ответила Мито.

— А с чего это я не должен выполнять обещание которое дал своим крестникам, а Моргана? — Сказал, когда заходил на их территорию девичьих посиделок.

— АСУРА! — Крикнули мои девочки и кинулись ко мне обниматься, а ещё я заметил что Меда вся покраснела, но от других не отставала.

— Привет, Асура. Ну обычно чтобы ты выполнил обещание так скоро должно было случиться что-то глобальное, а так ты обычно выполнял свои обещания только лет так через двадцать, и то если тебе регулярно про него напоминали.

— Ну я всё-таки дракон, а драконы как ты знаешь жадные существа.

— Угу.

— Ладно что это мы про разные вещи разговариваем. — С улыбкой я подошёл к ней и сразу обнял. — Рад тебя видеть, спустя столько лет. А я погляжу ты нисколько не изменилась, не считая тех мест где ты прибавила немного объёма. — После моих слов я схлопотал подзатыльник. А она и правда почти не изменилась, вод только её бёдра стали чуть шире да и грудь со второго размера перекачивала на четвёртый, волосы цвета вороньего крыла, такие же тонкие черты лица, и всё те же зелёные глаза. А вот привычку носить вычурные платья она не потеряла.

— Мерлину нравится и всё, на остальных мне плевать.

— Ладно. — Сказа я, а потом обратился ко всем. — Теперь вы мне скажите, почему вы просто не отправили стражу в сон, а согласились пойти с ними?

— Ну... — Начала тянуть резину Белла, но всё-таки ответила. — Моргана сказала что это будет весело, вот мы и согласились.

— Понятно. Вечно ей скучно. Так за что вас упекли сюда?

— Да, местный принц захотел развлечься с молоденькими и красивыми девушками, но у него не получилось. — Ответила Калисто.

— Ну и где этот, самоубийца?

Мне не ответили, но указали пальцем на дверь. Подойдя к ней открывать я её не стал, а открыл маленькое окошко.

Шлёп. Шлёп. Оггххх...

Оттуда стали доноситься шлепки и странные хрипы. И то что я там у видел, я врагу не пожелаю. Тут мимо меня пролетел маленький флакон и разбился о стену, после чего по комнате стал распространяться терпкий запах. А шлепки и хрипы усилились. А за спиной

Моргана сказала.

— Видно маленькая доза была, а то как-то расслабились они.

Я же не стал смотреть дальше, поскольку было противно, я просто закрыл окошко и задал Моргане интересующий меня вопрос.

— За что ты так с ним?

— За то что что вместо нормальной спальни он притащил нас в это место, и вместо того чтобы выбрать меня, он выбрал Мито.

— Ууу... какие мы гордые.

Но сказал я это дабы поддержать весёлое настроение Морганы. Но я то знал об одной её особенности. Она может видеть прошлое человека и немного будущее. так видимо то, что она увидела, ей не понравилось вот и наказала. Хотя как по мне, то что мне про него рассказали, я бы так мягко с ним не обошёлся.

— Ладно Моргана, иди на улицу, там тебя Мерлин ждёт, да и вы девочки идите тоже, посмотрите на мой бой со стороны. — Вот только как я понял ни какого боя с драконом у меня не будет.

— Хорошо. — Как всегда хором сказали они.

— Мерлинчик я иду к тебе. — Сказа это она убежала, а девочки поспешили за ней.

Мне вот тоже интересно, спустя тысячу лет девочки всё также будут меня любить. А то иногда смотря на пару Мерлина и Морганы, складывается такое ощущение что они молодожёны. Эх... ладно не будем об этом. Пойдёмте искать эту самую дракониху. Да, да вы не ослышались дракониху, тут на весь замок стоит запах молодой самки.

Проходя мимо одной из камер, я учуял знакомый запах, раньше я его не замечал поскольку он уж очень сильно сливается с запахом местной драконихи, а сейчас немного успокоившись, я смог учуять этот запах.

Выломав дверь, меня охватила злость. Мне захотелось сравнять здесь всё с землёй, а местного короля отправить в ад к мастерам боли. Спросите что я увидел, а увидел я пятилетнюю, девочку. Она лежала голой на холодном полу вся в ранах, казалось что она скоро умрёт, хотя почему казалось, она умирала.

Сорвавшись с места, я приблизился к ней, взяв её на руки я почувствовал какая она холодная, и присмотревшись я увидел что она была сильно худой плюс некоторые раны стали гнить, также я заметил у неё на шеи ошейник раба только этот был куда лучше, поскольку перекрывал доступ к мане и если бы не он то она бы так не мучилась да и раны давно зажили бы, напивав когти маной я сорвал этот ошейник, после чего стал вливать в неё свою ману тьмы, заодно прокусив себе запястье поднёс к её рту. Несколько капель упали ей в рот, после я уже поднёс запястье к её губам, она инстинктивно прижала своими ручками мою руку к своему рту и стала пить кровь. На глаза её раны стали затягиваться, а худоба стала проходить. Повезло что девочка не только дракон тьмы, а ещё и вампир наполовину. Да вы не ослышались она дракон и вампир одновременно, гибрид так сказать. Если бы не эта её особенность то лечение заняло бы больше времени. Вот девочка раскрыла глаза и на обозрение мне предстали глаза цвета крови с вытянутым зрачком. Отстранившись от моей руки, девочка посмотрела на меня и

задала вопрос.

— Ты мой папа?

— Да! — Ничего другого я не смог сказать. Как только я ответил, она кинулась мне на шею и обняла меня своими ручками, после чего начала плакать.

— Ты... ты пахнешь как мама... Ты... ты пришёл с...спасти нас с мамой?

— Да. теперь я вас заберу с мамой домой и никому больше не позволю причинить вам боль.

— Ура... А ты накажешь тех дядь что делали нам больно? — Радостно сквозь слёзы сказала девочка.

— Да. Ладно, а теперь поспи немного, а папа разберётся с плохими дядями. — Пока я это говорил я гладил её по голове, после чего она заснула. Только сейчас я заметил какой у неё странный цвет волос, они были угольно чёрные с алыми прядями, это выглядело очень красиво.

Дальше я пошёл искать дракониху. Каждого кто встречался мне по пути, я убивал своим хвостом, поскольку руки были заняты ребёнком. После того что я увидел в темнице у меня пропала всякая жалость к ним. Заодно я выпустил всех заключённых из темницы, а заключённые как я понял были шпионами других стран. Теперь им тут будет весело.

Вам наверное интересно почему я так себя веду с ребёнком и согласился что я её отец. Это всё драконьи инстинкты. Когда я был человеком я любил детей, нянчить и играть с ними. Как известно драконы очень ревностно защищают своё потомство, а это девочка как оказалась наполовину дракон тьмы, так что у меня заиграли отцовские чувства.

Так я и шёл по коридорам замка на запах драконихи. Пока шёл по этим коридорам, повстречал целую кучу стражи. Также на меня напали убийцы, ну или тайная охрана похожая на ассасинов. Что могу про них сказать, похожи большая часть у них это девушки. Но убивать их я не стал, поскольку каждый из них был в рабском ошейнике. Проходя мимо очередной ассасинши я остановился. Опустив голову, я обратил внимание на её кинжалы, длиной они были сантиметров пятьдесят, цвета они были чёрного, на конце рукоятки были изображены головы дракона, а от лезвий шёл тёмный дымок. Чем-то они понравились и я решил забрать себе, также не забыл забрать ножны поскольку они были из одного комплекта. Жаль что они женские, не смогу ими пользоваться, ну ничего обучи ими пользоваться свою дочь. После этой мысли я застыл.

— Дочь... Дочь...

Проговорил я пару раз это слово, пробуя его. И знаете что? Я не испытываю, что-либо другое кроме тепла на душе. Я старею! Ладно идёте дальше.

Сейчас я стоял перед дверьми, за которыми был запах этой самой драконихи. С ноги бью по этим самым дверям, тем самым снося их с петель. Зайдя внутрь, мне предстало огромное помещение, здесь наверное поместились бы две моих драконьи тушки, а она у меня большая, уж поверьте.

Оглядывая помещение, заметил, а одной из стен, девушку. Ростом она была чуть ниже меня,

волосы её были длиной до пола цвета угля, глаза её были цвета льда, а фигурка у неё в моём вкусе. Ну что же вот и встретили местную дракониху.

— АИША!

Крикнула она и кинулась в мою сторону, но на пол пути, она упала на колени и схватилась за шею. Присмотревшись я заметил, тот самый ошейник который был на моей дочери, только с одним отличием этот ошейник давал ограниченный доступ к мане. Я же не стал медлить и просто подошёл к ней и срезал этот ошейник своим когтем. Она же не отдышавшись, выхватила у меня из рук, дочь и стала повторять одно и тоже имя, плюс начала целовать её лицо.

— Аиша. Аиша. Аиша.

— Мама. — Крикнула Аиша, и кинулась к ней обниматься.

Значит её зовут Аиша, а имя красивое.

— Ладно воссоединение семьи продолжим потом, а сейчас вам лучше уходить отсюда. — После чего открыл портал к той самой избушке. — Проходите, там безопасно.

— Ты... — Хотела она что-то сказать, но я перебил её.

— Уходите и ждите меня там. Она встала и хотела уже идти, но я остановил её. — Оттуда никуда не уходите. Ты знаешь кто я. — Сказал я, она лишь кивнула. — Тогда ты должна знать, что будет когда дракон признает ребёнка своим.

— Да. — Сказала она, в её голосе можно было услышать нотки счастья.

— Тогда иди, с остальным разберёмся потом.

Да, наверно не так вы себе представляли, мой бой с драконом. Но что я могу поделать, если она стала моей самкой, ну и не буду же я убивать мать моей дочери.

БА-БАХ.

— Кажется Регис тоже начал свой бой, ну раз все заняты своим делом, а я первый освободился, то настало время священного дела и мой хомячок мутант взывает к этому. ВЗЯТИЕ ТРОФЕЕВ. Я как раз нахожусь рядом с сокровищницей. К тому же мне нужны деньги, у меня появилась дочь, а это расходы на воспитание.

Ладно как сказал великий человек *Вперёд и с песней*.

<http://tl.rulate.ru/book/7091/192667>