

Бал в честь дня рождения Беллы начинался спокойно, люди прибывали и прибывали. Гостей встречали Арктурус и Мелания, некоторые гости здоровались и сразу проходили в бальный зал, там они могли насладиться лёгкими закусками и выпить вина, а некоторые гости хотели подольше поговорить. Видимо хотят выставить своих чад в лучшем свете, как потенциальных женихов, а вот видимо семейство Лестрейндж, Арктурус рассказал мне про них, а ведут они себя будто уже породнились, но к счастью для меня и к несчастью для них их ждёт большая и жирная птица обломинго.

Когда все гости прибыли то Арктурус всех поприветствовал и поблагодарил их что они сегодня пришли в этот знаменательный день для его внуки. Дальше он толкал речь про всё остальное и в конце он хлопнул в ладоши, ознаменовав что праздник начался.

Стоя у колонны и наблюдая за Беллой, поскольку она сегодня притягивала много взглядов как детей так и взрослых из-за дракончика, который сидел у неё на плече, а то дети много что могут натворить, да и взрослые. Все кто проходил мимо меня смотрели на меня с удивлением и лёгким отвращением, ну как же они будут ещё смотреть на меня. Все они одеты в праздничную одежду, а на мне одета точная копия плаща дракулы из игры Castlevania 2 Lords of Shadow, только он был весь чёрный и с золотыми узорами а на спине знак моего рода, чёрная рубаша, чёрные штаны по виду напоминающие кожу и обувь напоминающая берцы доходящих почти до колена, со вставками красного металла и кованными носами из того-же металла. Я не проявляю не уважения к хозяину дома, просто за столько лет я не могу изменить своим привычкам, на меня часто нападали, что в прошлом мире что в этом и не в каждой стычки удобно использовать магию, поэтому в каждом рукаве моего плаща находится пространственный карман размером с дом и они полны разнообразного оружия в основном те что я пользовался в прошлом мире, кунаи, сенбоны, есть парные мечи. К тому же вся эта одежда была выращена мной, и с защитой у неё проблем нет.

Иногда Белла смотрела в мою сторону, но быстро отводила взгляд и так мило краснела, и все дети пытались узнать у неё кто я такой, слух у меня острый слышать я могу за километр, так что я только улыбался, когда она пыталась объяснить кто я и почему у меня такие волосы и глаза. Вижу надо уже спасать мою суженную. Отодвинувшись от колоны я направился в сторону Беллы, она старалась себя держать спокойно, но по глазам было видно что она нервничает. Подойдя к ней слегка поклонился и протянув руку сказал.

-Не согласится-ли юная леди подарить мне первый танец-смотря на неё как она мило краснеет, она заговорила.

-Я..я да, нет , да но я согласна, но ведь ещё никто не объявлял танцы-сказала она смущаясь.

-Это не проблема-сказал я, она протянула мне руку, поцеловав её руку я повёл её в центр зала.

Остановившись в центре зала я встал напротив неё, все гости начали расходиться. Применяв способности метаморфа, а я их долго тренировал уж поверьте мне, я уменьшился приняв облик когда мне было лет двенадцать оставшись чуть выше неё, щёлкнув пальцами правой руки, задействовав магию звука, заиграла музыка которую я однажды слушал на празднике у эльфов, только не у которых я вынес пол библиотеки и обесчестил двух принцесс, а то эти эльфы объявили меня в розыск, так что я был вынужден перебраться на другой континент на некоторое время. Услышав музыку, Белла заволновалась, видимо переживает что не знает музыку и как под неё двигаться. Держа её за руку и приблизившись к её ушку я прошептал.

-Не волнуйся, закрой глаза и прислушайся к музыке она тебе поможет-эту музыку исполняли на празднике влюблённых у эльфов, если два сердца подходят друг другу то они будут это

чувствовать, и из ритма их сердец создаётся их танец сердец. И у каждой пары танец индивидуален, он может быть медленным, быстрым или обжигающим теплом или холодом. Закрыв свои глаза я сосредоточился на ритме своего сердца и пытался почувствовать Беллу. И я его почувствовал как быстро бьётся её сердце, вот оно начало успокаиваться подстраиваясь под мой ритм, и тут произошло то что я не ожидал, находясь всё ещё с закрытыми глазами моё тело начало двигаться само.

POV Арктурус Блэк

Стоя в кругу своих друзей все они пытались выяснить кто тот человек что стоит у колонны и наблюдает за моей внучкой. Я пытался увильнуть от этой темы любыми способами, ещё не время им знать кто он такой.

Тут Асура отошёл от колонны и направился в сторону Беллы и пригласил её на танец вот она соглашается и протягивает ему руку, поцеловав руку они направились к центру зала. Люди сами разошлись без каких либо просьб, и тут он уменьшился до возраста 12 лет, многие наверное подумали что он использовал какое-нибудь зелье с отсроченным действием дабы произвести впечатление, но мне было известно благодаря деду что имел тот же дар, он изменил свой рост благодаря дару метаморфа, вот он щёлкнул пальцами и заиграла музыка, странно, я такой никогда не слышал, она прямо просит подойти к мой жене и закружить её в танце. А тем временем Асура приблизился к Белле и что-то прошептал ей на ухо, она закрыв глаза начала успокаиваться. Тем временем Асура сам закрыл глаза и буквально через минуту произошло то что заставило всех насторожиться.

От Асуры пошёл чёрный туман и от этого тумана веяло силой которой он ещё не показывал, этот туман окутал их обоих, во всём зале потемнело и похолодало что когда дышишь то из рта шёл пар, на потолке появилось ночное небо, его украшали звёзды и луна цвета серебра по краям светящаяся алым светом, благодаря свету от луны был освещён весь зал. А в центре зала происходили изменения, туман начал рассеиваться вот показался Асура в своём первоначальном виде в той же одежде, его волосы были заплетены в хвост а из головы чуть выше висков у него выходили рога чёрного цвета. Когда туман рассеялся до конца то там стояла повзрослевшая Белла выглядела она лет на двадцать, она стала только прекрасней, однажды я встречался с японским магом так с ним была его напарница, она была странно одета как потом он сказал это одеяния храмовой жрицы мико, так вот одета она была в одеяния мико, а на голове у неё были лисьи уши чёрного цвета а пониже спины были девять чёрных хвостов. Они стояли друг напротив друга с закрытыми глазами, вот они их открыли и я удивился у Беллы были такие же глаза как у Асуры, они смотрели друг другу в глаза, по полу стал расстилаться туман, они начали ходить кругами будто присматриваются к друг другу. Вот Асура потянул руку к Белле, но та её оттолкнула и начала его атаковать, их сражение больше всего было похоже на танец их движения то рук то ног двигались то медленно то стремительно, так же она пыталась его атаковать и своими хвостами. Бой всё ускорялся и в зале с каждой минутой боя температура всё повышалась и повышалась а эпицентром этого тепла были они. Вот они остановились, и у каждого в горло упиралась рука на конце которых были острые когти, с кончиков которых была видна капелька крови. Вот они снова встали перед друг другом, они подносят руку ко рту на которой находится капля крови они синхронно слизывают их, и через секунду они улыбаются. Вот Асура снова тянет к Белле руку но она её не откидывает, а наоборот подаётся на встречу руке, он касается её щеки а она закрыв глаза ступила в его объятия и положив голову на его грудь, всё-таки он выше её на голову. Отстранившись от неё немного он поднимает её лицо за подбородок и целует. И тут на весь зал раздался рёв двух монстров, посмотрев на верх можно было увидеть чёрного дракона и чёрную лисицу(наверное)они будто благословляли их союз. Ну что же Мелания, видимо это и называется судьба. Пока длился поцелуй их снова окутал туман, вскоре всё пропало зал

пришёл в нормальное состояние и туман начал рассеиваться. На глаза нам пристала картина, где Асура снова в нормальном состоянии поддерживает слегка качающиеся на ногах Беллу. И тут на весь зал закричали.

-ТЫ, ГРЯЗНОКРОВКА УБЕРИ ОТ НЕЁ СВОИ РУКИ ОНА МОЯ-ох вот этого я и боялся Рудольфус Лестрейндж, бывший потенциальный жених Беллы, неуравновешенный, вспыльчивый и высокомерный, хотел утвердиться за счёт женитьбы на Белле. Насколько надо быть тупым чтобы не понять что сама магия принимает их союз. Он уже хотел ударить Асуру, но он схватил его за шею и по нему начали бегать чёрные молнии, не причиняя никакого вреда Белле а вот если посмотреть на лицо Рудольфа ему больно когда его касаются молнии.

POV Конец

Вот это да, даже я не ожидал такого эффекта, удерживая Беллу от падения пытаюсь усмирить бушующий во мне шторм из эмоций и магии, и тут я слышу крик.

-ТЫ, ГРЯЗНОКРОВКА УБЕРИ ОТ НЕЁ СВОИ РУКИ ОНА МОЯ-сквозь толпу ко мне подходил парень лет шестнадцати, светлые волосы, голубые глаза и утончённые черты лица, прямо мечта любой девушки но вот от его магии несло тухлятиной. Он уже кинулся на меня, но схватив его за шею и поднимая его над полом я не смог сдержать свои эмоции и магию и по мне начали бегать чёрные молнии. Сдавлив его шею сильнее, но держа его в сознании я заговорил.

-Первое, запомни грязнокровки это те кто насобирали на свой род множество проклятий прямо как твой род-мой голос был тих но каждый мог меня услышать- и чистокровным может считаться тот кто чист перед магией и не совершал серьёзных преступлений перед ней. Посмотрите на себя только единицы из вас магов доживают до ста лет, но выглядят как иссушенные мумии, в моё время любой маг мог прожить до трёхсот лет и выглядеть при этом не старше тридцати. Грязнокровки так вы называете сейчас маглорождённых, вы стали забывать свои традиции они считаются обрётёнными и для каждого рода они несли только одни плюсы, от союза мага и обрётённого рождаются дети с новыми дарами и если ребёнок будет стараться в будущем, то дар может стать родовым. А вы попираете традиции, перестали развиваться в магическом и физическом плане, и с нормальной магии без палочковой перешли на эту жалкую пародию хорошего концентратора зовущуюся палочкой -тут из толпы появился толстый мужик лет 40 и с таким же отвратительным запахом магии и заверещал.

-Немедленно отпусти моего сына-и наставил на меня палочку. Я лишь ухмыльнулся.

-Вот вам наглядный пример вашей деградации, он не смотрит за своим телом тем самым ослабевая свою магию, и вся его магия воняет тухлятиной, он никогда уже не сможет очистить свой род от проклятий которые он насобирали прямо как дешёвая портовая шлюха-тут он весь побагровел и запустил в меня авадой, Белла начала волноваться но сжав её руку крепче улыбнулся ей и принял аваду на себя, все застыли в шоке.-вот вам и доказательства в моё время любой маг мог принять на себя такое заклинание и не почесался бы, а выдохнете как мухи-приблизив лицо этого пацана к своему я проговорил-запомни грязнокровка-я не сдержался и проорал-БЕЛЛА МОЯ И ЛЮБОЙ КТО ТРОНЕТ ЕЁ ИЛИ ЕЁ РОД Я УНИЧОЖУ ЕГО И ЕГО РОД, А ИХ ДУШИ БУДУТ УНИЧОЖЕНЫ-закончив говорить, я кинул телом потерявшее сознание в этого мужика и они отлетели в стену, повернув голову к Арктурусу я сказал.

-Артур(это сокращённо от Арктурус а то задолбался его писать), Белла устала, я отнесу её в комнату-и не дожидаясь ответа взял пискнувшую Беллу на руки и пошёл из зала, остановившись на лестнице я повернулся к толпе недомагов которые до сих пор стояли

застывшими и сказал-запомните то что услышали и постарайтесь это исправить пока не поздно-отвернувшись от них я пошёл дальше.

Зайдя в комнату Беллы и держа её на руках я заговорил.

-Постарайся выспаться завтра у нас с тобой тяжёлый день.

-А что завтра будет?

-Ты точно хочешь знать-дождавшись её кивка, я продолжил-то что случилось во время танца наша магия проверяла нас подходим мы друг-другу или нет и мы подошли, а после магия можно так сказать поженила нас жёнушка-она вся покраснела-а завтра мы это закрепим перед нашими хранителями родов и ты получишь на свой пальчик кольцо которое я создал.

Положив Беллу на кровать, став выпрямляться она схватила меня за лицо и поцеловав меня, спряталась под одеялом и оттуда я услышал слово "Спасибо"

-Спокойной ночи-и наслал на Беллу лёгкое заклинание сна, выходя из комнаты я позвал домовика и приказал чтобы она передела и уложила Беллу. Ну что же завтра у меня длинный день.

<http://tl.rulate.ru/book/7091/130756>